



### Scenariusz zajęć

**Blok tygodniowy:** Już niedługo święta.

**Temat dnia:** Żarty i psoty.

#### Cele zajęć:

#### **Uczeń:**

- rozwiązuje wielkanocną krzyżówkę,
- wypowiada się na temat zwyczaju prima-aprilis,
- odszukuje odpowiednie fragmenty w wierszu i uzasadnia nimi swoją wypowiedź,
- wykonuje pracę plastyczną wykorzystując symetrię jednoosiową w odbiciu,
- zapisuje liczby cyframi i słowami,
- odczytuje zapisane liczby,
- wyjaśnia powiedzenie "śmiech, to zdrowie",
- dba o bezpieczeństwo swoje i innych podczas wykonywania ćwiczeń fizycznych.

**Metody:** praca z tekstem, pokaz, animacja, problemowe, aktywizujące: burza mózgów.

**Formy pracy:** zbiorowa, indywidualna, indywidualna zróżnicowana, grupowa.

**Środki dydaktyczne:** krzyżówka, tekst wiersza, karta pracy, nagranie "Worek śmiechu- jak śmieją się ludzie?", materiały plastyczne: farby, pędzle, kartki, mazaki, wydumuszki- jajka niespodzianki.



### Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<p><b>1. Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</b></p> <p><b>2. Rozwiązanie krzyżówki.</b></p> <p>Uczniowie rozwiązują krzyżówkę. Hasła do krzyżówki związane są z Wielkanocą: baranek, jaja, pisanki, palma, śniadanie, króliczek, itp. (krzyżówka znajduje się w karcie pracy).</p> <p>Po rozwiązaniu krzyżówki odczytują hasło i wpisują je pod krzyżówką.</p> <p>Następnie polecamy uczniom wysłuchanie wiersza i zastanowienie się, czy i dlaczego tytuł hasła krzyżówki pasuje do jego treści.</p>	<p>Karta pracy ćw. 1, Krzyżówka</p>



Część główna	Uwagi
<p><b>1. Wprowadzenie do tematu- wiersz Natalii Usenko "Prima aprilis".<sup>1</sup></b></p> <p><b>Prima aprilis</b> „Jest taki dzień raz w roku niezwykły i wspaniały, gdy można oszukiwać i robić psie kawały...</p> <p>Okłamać wszystkich wkoło, wykiwać własną babcię i nikt się nie pogniewa, i wszyscy będą śmiać się!</p> <p>Ja wcale nie żartuję, to prawda! Słowo zucha! Ten dzień to 1 kwietnia, po prostu Dzień Kłamczucha.”</p> <p><b>2. Wypowiedzi uczniów na temat treści wiersza ukierunkowane pytaniami.</b> -Jaki dzień nazwała autorka Dniem Kłamczucha? -Co można robić 1 kwietnia? Uzasadnianie swoich wypowiedzi fragmentami wiersza.</p> <p><b>3. Zapis tematu w zeszytach:</b></p> <p>Temat zajęć: Żarty i psoty.</p> <p><b>3. Burza mózgów- czego robić nie wolno żadnego dnia w roku.</b> Ustalanie w grupach granic żartów i psot. Uwrażliwienie na to, aby nikogo nie poniżyć i nie skrzywdzić nieprzemyślanymi psotami. Dzieci opowiadają o własnych doświadczeniach. Ważne, aby z rozmowy wynikało, że żarty i psoty mają nam sprawiać radość i wywoływać uśmiech na twarzach. Zebranie wspólnych ustaleń.</p> <p><b>4. Żartobliwe kleksy- symetria jednoosiowa.</b> Przygotowanie pędzli, farb, zabezpieczenie ławek,</p>	<p>Nagranie: "Worek śmiechu- jak śmieją się ludzie?"</p>



<sup>1</sup> Natalia Usenko "Prima aprilis", Świerszczyk 2000, nr 7, s.2



przygotowanie kartki A4 złożonej na pół. Wskazanie linii złożenia. Zabawa w spontaniczne nakładanie plam z farby na jedną połowę kartki. Złożenie kartki (przykrycie drugą połówką) i dokładne przyciśnięcie całości w celu odbicia plam namalowanych na jednej stronie.

Rozłożenie kartki i odczytanie barwnych plam- co przypominają odbite kształty?

Analiza pracy. Wskazanie linii podziału kartki, jako osi symetrii.

Po wyschnięciu domalowywanie flamastrami żartobliwych elementów tak, aby praca była oryginalna, zaskakująca i wesoła.

Zorganizowanie wystawki prac plastycznych.

### 5. Burza mózgów.

Wyjaśnianie znaczenia powiedzenia "śmiech, to zdrowie".

### 5. Ćwiczenia w zapisywaniu i odczytywaniu liczb oraz podawaniu cyfr, przy pomocy których zostały zapisane.

#### Zadanie 1

Zapisz liczbę cyframi:

dwa.....

dwanaście.....

dwadzieścia dwa.....

piętnaście.....

pięćdziesiąt pięć.....

sześćdziesiąt siedem.....

#### Zadanie 2

Zapisz liczbę słowami:

13.....

19.....

15.....

56.....

93.....

#### Zadanie 3

Ułóż jak najwięcej liczb z cyfr 1, 2, 3. Cyfry w liczbach nie mogą się powtarzać.

### 6. Zadanko Liczmanka.

Utwórz jak najwięcej sum i różnic z liczb: 4, 25, 12.

Liczby w przykładzie nie mogą się powtarzać. Do jednego z działań wymyśl zadanie i napisz rozwiązanie.

### 7. Ćwiczenia ruchowe kształtujące sprawność ogólną.





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>Czynności organizacyjno - porządkowe. Zabawa "Dyngus" - wybrane dziecko za pomocą "udawanej sikawki" stara się połączyć dzieci wodą. Aby nie zostać polanym trzeba uciekać po całej sali gimnastycznej. Podobna zabawa "Powódź" - wszyscy biegają po całej sali. Na hasło nauczyciela "powódź" należy uchronić się przed utopieniem wejściem na drabinki lub ławeczki w sali gimnastycznej. Dziecko, które ostatnie się uratowało lub nie zdołało się uratować przejmuje rolę prowadzącego zabawę.</p> <p>Ćwiczenia w stacjach.</p> <p>Każda stacja ma przygotowane w pisankach (np. jajka niespodzianki) zadania do wykonania, np.: przysiady, pajacyki, skłony, podskoki. Po wykonaniu zadania (czas określa nauczyciel) drużyny wymieniają się przechodząc do następnej stacji.</p> <p>Zabawa w dmuchanie piłeczki pingpongowej. Dzieci ułożone w parach na przeciwko siebie starają się przedmuchać na stronę ćwiczącego na przeciwko piłeczkę do ping-ponga.</p> <p>Zabawa uspokajająca: "Iskra".</p>	
Część końcowa	Uwagi
<p><b>1. Podsumowanie zajęć.</b></p> <p>Dzieci usadzone w kręgu podają pomysły żartów, czy psot dla np. członków rodziny, ale takie, aby były śmieszne i nikogo nie zraniły.</p> <p><b>2. Zadanie i wyjaśnienie pracy domowej.</b></p> <p>Nauka na pamięć wiersza "Prima aprilis".</p>	



### Proponowany zapis w dzienniku:

Rozwiązywanie "wielkanocnej" krzyżówki. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat zwyczaju prima aprilis na podstawie wiersza i własnych doświadczeń dzieci. Zabawne kleksy- symetria jednoosiowa. Domalowywanie humorystycznych elementów. Wyjaśnienie powiedzenia "śmiech, to zdrowie". Zapisywanie i odczytywanie liczb oraz podawanie cyfr, przy pomocy których zostały zapisane. Ćwiczenia ruchowe kształtujące sprawność ogólną.

Podstawa programowa	<p>Dokument „ Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych I etap edukacyjny” w zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1)a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.1)c) wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.2)b) w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów;</p>
---------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>1.3)c) uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski;</p> <p>1.3)f) pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>W zakresie edukacji plastycznej:</p> <p>4.2)b) podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.4) współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych.</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7. 3) zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiętkowy system pozycyjny;</p> <p>7.5) dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100;</p> <p>7.8) rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p> <p>W zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej:</p> <p>10.e) przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych;</p>
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zajęć wzbogacony kartą pracy i nagraniem.
Autorzy	Beata Małecka- Perszko

