



**Klasa 2 – październik – blok 3 – dzień 2**

**Scenariusz zajęć**

**Blok tygodniowy:** To już jesień.

**Temat dnia:** Gdy pada deszcz.

**Cele zajęć:**

**Uczeń:**

- podkreśla w wierszu wyrazy dźwiękonaśladowcze,
- samodzielnie przeprowadza eksperyment z monetą i kroplą wody,
- zna typowe i nietypowe zastosowanie butelki plastikowej,
- odczytuje wskazania termometru,
- przedstawia za pomocą środków wyrazu plastycznego deszczową parasolkę,
- rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie,
- odtwarza i gra proste rytmy i wzory muzyczne.

**Metody:** działalność praktyczna ucznia, ćwiczeniowa, słowna, zabawowa.

**Formy pracy:** zbiorowa, indywidualna, grupowa.

**Środki dydaktyczne:** nagranie „Odgłosy padającego deszczu”, tekst wiersza „Deszcz”, karty pracy, po 10 plastikowych butelek dla grupy, butelka wypełniona wodą dla każdego dziecka, kropelki i parasolki do napojów dla każdego dziecka, materiały plastyczne dla każdego ucznia: kartka A4, gąbka, woda, pędzel farby akwarele, wycięta z papieru kropelka, zestaw 8 szklanek dla grupy, ołówki i barwniki, materiały do eksperymentu: monety, zakraplacz, pojemniki z wodą.



**Przebieg zajęć**

Część wstępna	Uwagi
<p><b>1. Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</b></p> <p><b>2. Wprowadzenie do zajęć. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat wysłuchanego nagrania.</b></p> <p>-Liczmanek prosi, aby dzieci uważnie posłuchały nagrania i powiedziały, co wydaje takie odgłosy?/deszcz/</p> <p>-Czy wszystkie dźwięki są takie same?</p> <p>- Kiedy możemy je usłyszeć?</p> <p>Liczmanek zapowiada temat dzisiejszych zajęć , krótko mówi, o czym będziemy dzisiaj rozmawiać i prosi o zapisanie tematu do</p>	<p><b>Nagranie „Odgłosy padającego deszczu”</b></p>



zeszytu. Zwraca uwagę na estetyczne pismo.	
Część główna	Uwagi
<p><b>1. Wysłuchanie wiersza „Deszcz”<sup>1</sup>, czytanego przez nauczyciela ukierunkowane pytaniem?</b></p> <p>-Jakie odgłosy wydawały: deszcz i kalosze?</p> <p><b>„Deszcz”</b></p> <p><i>Zła pogoda, kapie woda, kapie z nieba, kap, kap, kap. A w kaloszach do przedszkola, idą dzieci, chlap, chlap, chlap! Kap, kap, kap, kap, kap, kap, idą dzieci, chlap, chlap, chlap! Kap, kap, kap, kap, kap, kap, idą dzieci, chlap, chlap, chlap</i></p> <p><b>2. Czytanie „w słuchawkach” tekstu wiersza pt. „Deszcz”.</b></p> <p>- Podkreślanie wyrazów dźwiękonaśladowczych w wierszu.</p> <p><b>3. Głośne czytanie tekstu pt. „Deszcz”.</b></p> <p>- Zabawa z wyrazami wydającymi odgłosy- indywidualne popisy dzieci.</p> <p><b>4. Ćwiczenia w pisaniu.</b></p> <p>Ułożenie i zapisanie w zeszycie odpowiedzi na pytanie:</p> <p>- Jakie wyrazy dźwiękonaśladowcze występują w wierszu pt. „Deszcz”?</p> <p><b>5. Co możemy robić, gdy pada deszcz? – zabawa integracyjna..</b></p> <p>- Uczniowie za pomocą gestów pokazują, co możemy robić, gdy pada deszcz, podając z rąk do rąk małą parasolkę.</p> <p><b>6. Swobodne wypowiedzi na temat noszonego ubrania podczas deszczu.</b></p> <p>Uczniowie wybierają spośród podanych ubrań, te, w których powinno się chodzić podczas deszczu.</p>	<p><b>Zabawa integracyjna „Gdy pada deszcz”</b></p> <p>Dokończ zdanie za pomocą gestów . Uczniowie siedzą w kręgu. Rundka wokół. Dzieci podają sobie małą parasolkę/ taką do napojów lub obrazek/ i mówią, co robią , gdy pada deszcz. Gdy pada deszcz .....czytam książkę.</p>



<sup>1</sup> [http://www.dziecirosna.pl/przedszkolak/rozwoj/czytamy\\_wierszyki\\_i\\_rozwijamy\\_mowe\\_dziecka.html](http://www.dziecirosna.pl/przedszkolak/rozwoj/czytamy_wierszyki_i_rozwijamy_mowe_dziecka.html)



**7. Praca z kartą pracy.**

- Odczytywanie wskazań termometru.
- Łączenie ubrań z pokazywaną na termometrze temperaturą.

**8. Eksperyment z wodą – praca w grupach 4 osobowych.**

- Ile kropli wody zmieści się na 1 groszu? –
- Uczniowie przedstawiają pokaz i liczą, ile uda im się zmieścić krople wody na jednym groszu.

**9. Zadanka Liczmanka**

Na dworze była temperatura  $-4^{\circ}\text{C}$  i padał deszcz. Jakie ubrania powinny włożyć dzieci?

Dzieci zaznaczały temperaturę na termometrach. Jaś zaznaczył wyższą od  $4^{\circ}\text{C}$ , a niższą od  $6^{\circ}\text{C}$ . Jaką temperaturę zaznaczył Jaś?

**10. „Mokre w mokrym”.**

Uczniowie zamaczają kartkę papieru poprzez pocieranie mokrą gąbką. Następnie na mokrej kartce malują pędzlem kolorową, jesienną parasolkę. Odkładają prace do wyschnięcia.

Ocena pracy. /Każde dziecko ma do dyspozycji jedną, wyciętą z papieru kropelkę. Mogą ją położyć przy pracy, która im się najbardziej podoba. Prace, które zdobędą najwięcej kropelek, zostaną wyeksponowane na szkolnym korytarzu i ocenione zgodnie z obowiązującymi w szkole kryteriami/.

**11. Ćwiczenia i zabawy z plastikową butelką napełnioną wodą.**

- Wykonywanie przeskoków jednonóż i obunóż nad butelką.
- Przekładanie butelki przed i za sobą.
- Toczenie butelek na czas.
- Bieg z przeszkodami, slalom.

**12. Zabawa muzyczna wpierająca zmysł słuchu – „Grające szklanki”<sup>2</sup>**

Ustawiamy 8 szklanek tej samej wielkości. Do każdej szklanki nalewamy inną ilość wody./od

**Karta pracy**

**Zadanie 1**

**Zadanie 2**

**Zadanie 3**

**Materiały do eksperymentu**

monety 1 groszowe, zakraplacz lub słomka, woda.

*/Ten eksperyment demonstruje siłę wiązań wodorowych. Siła ta jest odpowiedzialna za tworzenie się krople wody/*

**Materiały plastyczne:**

Dla każdego ucznia: kartka A4, gąbka, woda, pędzel, farby akwarele, wycięta z papieru kropelka.

Dla każdego dziecka 1 butelka plastikowa napełniona wodą.

**Materiały do zabawy:**

8 szklanek, woda, ołówki, barwniki



<sup>2</sup><http://polki.pl/wedwoje/wodna;orkiestra;nauka;poprzez;zabawe;8211;;3;mega;eksperymenty,4,artykul,33228.html>



największej do najmniejszej/. Uderzamy delikatnie ołówkiem o brzeg szklanki.

Każda ze szklanek wydaje inny dźwięk. Im mniej wody, tym wyższy dźwięk.

- Dlaczego tak się dzieje?

#### **Ciekawostka Liczmana.**

/Dźwięk powstaje wskutek drgań. Uderzając w szklankę, powodujemy, że szkło drga. W zależności od tego jak szybkie są drgania, słyszymy dźwięk o różnej wysokości. Im szybsze drganie, tym wyższy dźwięk. Woda spowalnia drgania, dlatego im jej mniej, tym wyższy dźwięk/.

Do każdej szklanki możemy dodać inny barwnik, dzięki czemu otrzymamy tęczę. Każdy dźwięk to inny kolor.

#### **13. Zabawa „Grającymi szklankami”.**

Dzieci podzielone są na grupy. Każda grupa ma swój zestaw szklanek i bawiąc się rozwija zmysł słuchu. Wykonują polecenia i odpowiadają na pytania typu:

- Która ze szklanek wydaje najwyższy dźwięk?
- Która najniższy?
- Wskaż szklankę która wydaje dźwięk wyższy od .. a niższy od../tu podajemy kolor szklanki lub wskazujemy konkretną szklankę/.
- Odtwórz podany rytm.

#### **Materiały do zabawy:**

Dla każdej grupy jeden zestaw szklanek i ołówek oraz zestaw barwników/ mogą być farbki akwarele/.

#### **Część końcowa**

#### **Uwagi**

#### **1. Podsumowanie zajęć.**

##### **Zabawa „Prawda – Fałsz”.**

/Dzieci podnoszą do góry niebieskie kropelki, gdy usłyszą zdanie prawdziwe, a parasolkę, gdy zdanie jest fałszywe./

1. Gdy na dworze jest temperatura ujemna, pada deszcz.
2. Krople deszczu są różnej wielkości.
3. Na jednym groszu mieści się jedna kropla.
4. Możemy malować na mokrej kartce.

#### **2. Zadanie pracy domowej.**

Nauczę się pięknie recytować wiersz pt. „Deszcz”. .Zwrócę szczególną uwagę na

#### **Pomoce do zabawy - „Prawda – Fałsz”**

Kropelki dla każdego dziecka, małe parasolki do napojów lub podniesiona rączka z palcem do góry symbolizująca parasol.

Prace domową uczniowie zapisują w zeszytach.



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

wymowę wyrazów dźwiękonaśladowczych.

### Proponowany zapis w dzienniku:

Wysłuchanie czytanego przez nauczyciela wiersza „Deszcz”. Wyrazy dźwiękonaśladowcze w wierszu. Zabawa integracyjna: „Co możemy zrobić, gdy pada deszcz?”. Odczytywanie wskazań termometru. Eksperyment z wodą. Malowanie deszczowych parasoli –technika „Mokre w mokrym”. Ćwiczenia i zabawy z plastikową butelką napełnioną wodą. Zabawa „Grającymi szklankami”.



Podstawa programowa	<p>Dokument „Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej”</p> <p>W zakresie polonistycznej:</p> <p>1.2a. przejawia wrażliwość artystyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,</p> <p>3d. poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy, właściwą intonację,</p> <p>4b. rozumie umowne znaczenie rekwizytu.</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1c. świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie).</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7.13 odczytuje temperaturę.</p> <p>W zakresie edukacji przyrodniczej:</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.</p> <p>Zakresie edukacji plastycznej:</p> <p>4.2b podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne.</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.4 Współpracuje z innymi w zabawie.</p> <p>W zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej:</p> <p>10.2c wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem.</p> <p>10.3c bierze udział w zabawach,</p> <p>10.3d wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.</p>
Opis zawartości zasobu	<p>Scenariusz zajęć zawiera nagranie odgłosów padającego deszczu, zabawę integracyjną, zadania polegające na odczytywaniu wskazań termometru, eksperyment z wodą, ćwiczenia plastyczne, zabawy i ćwiczenia z plastikową butelką oraz zabawę „Grającymi szklankami”.</p>
Autorzy	Barbara Goliszek