



Klasa 2 – kwiecień – blok 4 – dzień 1

Scenariusz zajęć

Blok tygodniowy: Tylko jedną mamy Ziemię.

Temat dnia: Ratujmy Ziemię sami.

Cele zajęć:

Uczeń:

- czyta wiersz ze zrozumieniem,
- redaguje prośby Ziemi do ludzi,
- oblicza działania matematyczne w zakresie 100,
- tworzy akompaniament do utworu muzycznego,
- wykonuje ćwiczenia z piłką,
- odtwarza animację, obsługuje program multimedialny.

Metody: dywanik pomysłów, pogadanka, działanie praktyczne.

Formy pracy: zbiorowa, indywidualna, grupowa.

Środki dydaktyczne: tekst wiersza pt. „Ratujmy Ziemię”, arkusze z narysowanym dywanikiem, flamastry, nagranie utworu pt. „Moja Planeta”, blok, farby, kredki, ławeczki, szarfy, , program multimedialny „Ratujmy naszą planetę.”



Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
1.Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć). 2.Wysłuchanie piosenki w wykonaniu Majki Jeżowskiej „Moja Planeta.”¹ - O czym śpiewa piosenkarka? - Czym jest tlen? - Dlaczego „jutro tlen już trudno będzie zbudzić?”	Nagranie piosenki pt. „Moja Planeta”
Część główna	Uwagi
1.Wysłuchanie wiersza Małgorzaty Łachmackiej pt. „Ratujmy Ziemię”.² „Ratujmy Ziemię! Każdym gestem, postanowieniem. Nie niszczy przyrody Dla naszej wygody. Przez nas huragany, powodzie. Czy dbanie o planetę szkodzi?	Tekst wiersza M. Łachmackiej pt. „Ratujmy Ziemię”.

¹ https://www.youtube.com/results?search_query=tekst+piosenki+moja+planeta

² <http://wiersze.kobieta.pl/wiersze/ratujmy-ziemie-238510>



Nie!

To tylko nasze lenistwo!

Przez nas to wszystko...

Gdzie nie spojrzysz fabryki,
Śmieci, wysypiska
Twórzmy rzeczy przyjazne dla środowiska,
Wody nie zanieczyszczajmy,
O naszą Ziemię po prostu dbajmy..."

2. Rozmowa na temat wiersza.

- O czym mówi autorka wiersza?
- Czym człowiek zagraża środowisku?
- Dlaczego powinniśmy ratować Ziemię?

3. Człowiek zagraża Ziemi? – dywanik pomysłów.

/Uczniowie dyskutując w grupach szczególną uwagę zwracają na:

- Dlaczego tak się dzieje?
- Co należy uczynić, aby zmienić tę sytuację?
- Co ja zrobię jutro, aby poprawić tę sytuację?

Po zakończonej dyskusji w grupach następuje omówienie problemu na forum klasy. Każda grupa prezentuje swoje zdanie na zadany temat./

4. Drama – prośba Ziemi skierowana do dzieci i dorosłych.

/Uczniowie w grupach przygotowują scenki dramatowe, w których przedstawiają różne prośby naszej planety skierowane do dzieci i ludzi dorosłych./

5. Wspólne redagowanie próśb Ziemi do ludzi.

Zapisywanie w zeszytach wybranych zdań.

Np. Nie wyrzucajcie śmieci do lasu!

Oszczędzajcie wodę!

Dbajcie o swoje środowisko!

/Uczniowie mogą również zapisać zdania w liczbie pojedynczej./

6. Przedstawienie środkami malarskimi wyobrażenia inspirowanego utworem muzycznym pt. „Moja Planeta”.

/Uczniowie przedstawiają swoje wyobrażenia związane z omawianym tematem. Prezentacja prac. Omówienie zgodności pracy z tematem, zwrócenie uwagi na estetykę wykonania pracy./

7. Zadanka Liczmanka:

- Zaznacz w kalendarzu wybranym kolorem dzień, w który nasza planeta obchodzi „swoje imieniny” (Dzień Ziemi – 22 kwietnia)

pon	wt	śr	czw	pt	sob	nd
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26

Arkusz papieru z narysowanym dywanikiem.

Animacja – „Zaniedbane środowisko”

Farby, kredki, bloki



27	28	29	30			
<p>- Do którego kwartału należy miesiąc kwiecień? Wymień pozostałe miesiące z tego kwartału.</p> <p>- Ile razem dni mają wszystkie miesiące drugiego kwartału?</p> <p>8. Ciekawostki Liczmanka:</p> <p>- „Prawie 50% ze śmieci wyrzucanych do kosza każdego dnia można wykorzystać jako kompost.</p> <p>- Czas rozłożenia się plastikowej butelki w ziemi wynosi 500 lat.</p> <p>- Około 700 kg tlenu, tyle wynosi dobowe zapotrzebowanie 2500 ludzi, i tyle może wyprodukować jeden hektar lasu liściastego.</p> <p>- Około 17 drzew, tyle potrzeba, aby wyprodukować jedną tonę papieru.</p> <p>- Rzucona w lesie butelka plastikowa rozłoży się w ziemi po 500 latach, guma do żucia po 5 latach, a niedopałki papierosów po 2 latach. Ale las może spłonąć!</p> <p>- W Polsce rocznie zużywa się 400 milionów aluminiowych puszek, które można powtórnie przetworzyć oraz wykorzystać i to nieskończenie wiele razy. Sześć puszek ze złomu to oszczędność energii równej spalaniu jednego litra paliwa.</p> <p>- Około 360 mln kilometrów kwadratowych powierzchni Ziemi zajmują morza i oceany. Niestety człowiek traktuje je często jak wysypisko śmieci, niszcząc ogromną część zamieszkujących tam roślin i zwierząt.”³</p> <p>9. Ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Ćwiczenia porządkowo – organizacyjne: zbiórka, przywitanie, podanie celu lekcji.</p> <p>- Zabawa ożywiająca „Skoczny berek”: uczniowie poruszają się po boisku skokami. Jedna osoba ucieka ma założoną na siebie szarfę, druga ją goni. Gdy zostaje złapana następuje zamiana ról.</p> <p>- Ćwiczenia ogólnorozwojowe.</p> <p>- Przejście po wyznaczonej linii, chód na całej stopie.</p> <p>- Przejście po szerokiej części ławeczki (z pomocą nauczyciela oraz samodzielnie).</p> <p>- Przejście po wąskiej części ławeczki (z pomocą nauczyciela oraz samodzielnie).</p> <p>- Przejścia po równoważni o różnej wysokości (od 15 – 30 cm z pomocą).</p> <p>/Jeśli jesteśmy na dworze możemy ćwiczyć z uczniami przejścia po murku i krawężniku o różnych szerokościach, jeśli oczywiście nie zagraża to bezpieczeństwu/</p> <p>Ciekawostka: czym jest równoważnia? „Równoważnia to urządzenie rekreacyjne, którego głównym</p>						



ławeczki, szarfę

³ <http://www.byceko.pl/ciekawostki-ekologiczne/>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

elementem jest belka zamocowana poziomo na pewnej wysokości, po której osoba korzystająca z równoważni stara się poruszać nie tracąc równowagi. Równoważnia, to także przyrząd do ćwiczeń w gimnastyce sportowej. W tej postaci jest to drewniana belka obita miękim materiałem, długa na 5 m, wysoka na 1,25 m i szeroka na 10 cm. Równoważnie najczęściej spotyka się w postaci urządzenia do zabaw dla dzieci na osiedlowych placach zabaw, w ogrodach jordanowskich i parkach, oraz jako przyrząd do ćwiczeń na salach gimnastycznych i halach sportowych.⁴

Tor przeszkód:

- Uczniowie ustawieni w dwóch rzędach podbiegają do ławeczki przeskakują przez nią obunóż i wracają do grupy.
- Uczniowie ustawieni w dwóch rzędach dobiegają do ławeczki wykonują wyskok na ławeczkę i zeskok z ławeczki i wracają do grupy.
- Ćwiczenia uspokajające. Podsumowanie zajęć. Powrót do sali lekcyjnej.

10. Układanie akompaniamentu do piosenki pt. „Moja Planeta”. Rozmieszczenie dźwięków na pięciolinii.



/Uczniowie wysłuchują utwór i za pomocą instrumentów muzycznych spontanicznie tworzą akompaniament do wysłuchanego utworu./

11. Program multimedialny „Ratujmy naszą planetę”.

/Uczniowie samodzielnie podpisują rysunki, segregują śmieci oraz układają puzzle w programie multimedialnym./

Program multimedialny „Ratujmy naszą planetę”



Część końcowa	Uwagi
<p>1.Podsumowanie zajęć. /Samodzielne redagowanie listu do Ziemi, w którym opisujemy, jak wspólnie dbamy o Ziemię./</p> <p>2. Zadanie pracy domowej. Nauczę się na pamięć wiersza pt. „Ratujmy Ziemię”. /Polecenie zapisujemy w zeszytach./</p>	

⁴ <http://pl.wikipedia.org/wiki/R%C3%B3wnow%C5%BCnia>

⁵ https://www.google.pl/?gws_rd=ssl#q=rozmieszczenie+d%C5%BAwi%C4%99k%C3%B3w+na+pi%C4%99ciolinii



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Proponowany zapis w dzienniku:

Wysłuchanie wiersza Małgorzaty Łachmackiej pt. „Ratujmy Ziemię”. Człowiek zagraża Ziemi? – dywanik pomysłów. Drama – prośba Ziemi skierowana do dzieci i dorosłych. Wspólne redagowanie prośb Ziemi do ludzi. Zapisywanie w zeszytach wybranych zdań. Przedstawienie środkami malarskimi wyobrażenia inspirowanego utworem muzycznym pt. „Moja Planeta”. Układanie akompaniamentu do piosenki pt. „Moja Planeta”. Rozmieszczenie dźwięków na pięciolinii. Program multimedialny „Ratujmy naszą planetę”.



Podstawa programowa	<p>Dokument „Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej” w zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1a Uważnie słuch informacji i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>1.1d Zna formy użytkowe: list, potrafi z nich korzystać.</p> <p>1.3a Tworzy wypowiedź w formie ustnej i pisemnej.</p> <p>1.4a Uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką i gestem zachowania bohatera.</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1a Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, gra na instrumentach akompaniamenty.</p> <p>W zakresie edukacji plastycznej:</p> <p>4. 2 b Podejmuje działalność twórczą.</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5. 1 Odróżnia co jest dobre a co złe.</p> <p>5.4 Współpracuje z innymi w zabawie.</p> <p>W zakresie edukacji przyrodniczej:</p> <p>6. 6 Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, że należy segregować śmieci.</p> <p>W zakresie zajęć komputerowych:</p> <p>8.1 Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.</p> <p>8.2 Posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>W zakresie wychowania fizycznego:</p> <p>10.2c Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.</p> <p>10.3. Dbą o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>
Opis zawartości zasobu	<p>Scenariusz zajęć zintegrowanych zawiera propozycję animację, program multimedialny, propozycję ćwiczeń utrwalających postawy ekologiczne, ćwiczenia gimnastyczne, ciekawostki Liczmanka, zadanka Liczmanka, wspólne układanie prośb Ziemi do ludzi.</p>
Autorzy	Katarzyna Kosik