



Klasa 3 –marzec– blok 3 – dzień 4

Scenariusz zajęć

**Blok tygodniowy:** Wielcy Polacy i ich osiągnięcia.

**Temat dnia:** Fryderyk Chopin i jego muzyka.

**Cele zajęć:**

Uczeń:

- wie, kim był Fryderyk Chopin;
- wymienia utwory Fryderyka Chopina;
- sprawnie mnoży i dzieli;
- aktywnie słucha muzyki, wyraża ją za pomocą środków wyrazu plastycznego;
- zgodnie bawi się w zespole.

**Metody:** działalność praktyczna ucznia, ćwiczeniowa, czytanie w słuchawkach, kosz i walizeczka.

**Techniki:** światła drogowe, patyczki, kciuki, rundka bez przymusu.

**Formy pracy:** indywidualna, zbiorowa, grupowa.

**Środki dydaktyczne:** nagranie poloneza F. Chopina, zabawa relaksacyjna „Koncert Chopina”, narysowane na szarym papierze drabinki ze szczebelkami, narysowana na szarym papierze tabelka z wpisanymi liczbami – dla każdej grupy, narysowana na szarym papierze tabelka bez wpisanych liczb– dla każdej grupy, kartony A3, farby akwarele, pojemniki na wodę, biały karton, flamastry – do wykonania napisów, muzyka F. Chopina, chusta animacyjna, nagranie różnych fragmentów muzyki F. Chopina, narysowany na kartonie kosz i walizeczka, karteczki samoprzylepne, mazaki, praca domowa do wyboru /napisana na karteczkach do wklejenia w zeszytach.



Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</li><li>2. Liczmanek wita wszystkich uczniów i przedstawia uczniom cel zajęć: Podczas dzisiejszych zajęć dowiecie się kim był i jakie dzieła stworzył Fryderyk Chopin.</li></ol>	
Część główna	Uwagi



**1. Czytanie informacji o życiu i twórczości Fryderyka Chopina.**

Układanie pytań do tekstu.

Uczniowie po wysłuchaniu tekstu informacyjnego układają do niego pytania, następnie w parach zadają je sobie nawzajem i odpowiadają na nie.

/Tekst.

Fryderyk Chopin – najslynniejszy polski kompozytor i pianista - urodził się w 1810 roku w Żelazowej Woli.

Tworzył wspaniałe dzieła inspirowane polskim krajobrazem, muzyką ludową i folklorem.

Skomponował między innymi: polonezy, sonaty, etiudy, ballady, preludia, nokturny, mazurki i koncerty. Jego muzyka znana jest na całym świecie. Zmarł w 1849 roku w Paryżu/.

**2. Słuchanie wiersza Barbary Golišek „Muzyka Chopina”**

**Muzyka Chopina**

Czy mieszkasz w Polsce, czy w Kanadzie

We Włoszech, Chinach, czy Hiszpanii

Znasz tej muzyki wszystkie dźwięki

Czarne i białe fortepiany

Walce mazurki i preludia

Są z nami wszędzie

I tam gdzie żar się z nieba leje

I tam gdzie zima zawsze sroga

Zaczarowane Frycka dźwięki

Budzą wciąż podziw i uznanie

I docierają wciąż daleko

Bo ta muzyka jakże piękna

Wciąż w każdym sercu mieszka

- analiza treści wiersza / wyjaśnienie przenośni – wciąż w każdym sercu mieszka- zwrócenie uwagi dzieci, iż muzykę słuchają ludzie na całym świecie - nie zna ona granic/.

Czytanie w słuchawkach treści wiersza.

Czytanie wiersza./wylosowani za pomocą patyczków uczniowie czytają wiersz, pozostali oceniają ich prezentacje za pomocą techniki kciuków/.

**3. Koncert Chopina – zabawa relaksacyjna.**

Uczniowie leżą wygodnie na dywanie i słuchają opowiadania nauczyciela. Zabawa toczy się przy muzyce Fryderyka Chopina.

Nauczyciel zapisuje tekst na tablicy.

Nagranie poloneza F. Chopina.

Zabawa relaksacyjna „Koncert Chopina”





**4. Fryderyk Chopin – prezentacja multimedialna.<sup>1</sup>**

Uczniowie oglądają prezentację, zwracają uwagę na nowe informacje o F. Chopinie.

- Co nowego dowiedziałem się o F. Chopinie – rundka bez przymusu.

**5. Ciekawostki Liczmanka**

**Czy wiecie, że:**

- Razem z siostrą Emilią pisał wiersze i komedie.

- Chopin komponował już w wieku 7 lat (Polonez g-moll oraz Polonez B-dur)<sup>2</sup>.

**6. „Rodem warszawianin, sercem Polak, a talentem świata obywatel”- próba wyjaśnienia treści zawartych w słowach Cypriana Kamila Norwida- swobodne wypowiedzi uczniów.**

Uczniowie na podstawie posiadanej wiedzy, pod kierunkiem nauczyciela, próbują wyjaśnić przesłanie zawarte w cytacie.

/Rodem warszawianin – bo mieszkał w Warszawie, sercem Polak - bo bardzo był oddany swojej ojczyźnie, jego serce jest w Polsce – znajduje się w Kościele Św. Krzyża w Warszawie.

A talentem świata obywatel – bo znany jest na całym świecie./

**7. Zadanko Liczmanka**

Na tablicy napisane są liczby. Połącz je w pary w taki sposób, aby jedna z nich była dwa razy większa od drugiej. Podaj inne przykłady.

4,6,8,9,16,12,18.

**8. Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 100 – zadania. Zabawa matematyczna**

/Na podłodze narysowana jest na szarym papierze drabina ze 100 szczebelkami. Zadaniem dzieci jest przejście po drabinie wg instrukcji nauczyciela oraz ułożenie i rozwiązanie działania.

a) Wejdź na drabinę pokonując co 5 szczebelek. Na ilu szczebelkach musiałeś postawić nogę, aby dotrzeć do 40 szczebelka?

Zapisz działanie

b) Wejdź na drabinę pokonując co 3 szczebelek.

Na ilu szczebelkach musiałeś postawić nogę, aby dotrzeć do 33 szczebelka?

Narysowane na szarym papierze drabinki ze szczebelkami.



<sup>1</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=gybha-1mxnM>

<sup>2</sup> [http://patronmojejszkoly.blogspot.com/2010/01/ciekawostki-o-chopinie\\_18.html](http://patronmojejszkoly.blogspot.com/2010/01/ciekawostki-o-chopinie_18.html)



- Zapisz działanie
- c) Wejdź na drabinę pokonując co 6 szczebelek.  
Na ilu szczebelkach musiałeś postawić nogę, aby dotrzeć do 54 szczebelka?  
Zapisz działanie.
- d) Wejdź na drabinę pokonując co 7 szczebelek. Na ilu szczebelkach musiałeś postawić nogę, aby dotrzeć do 63 szczebelka?  
Zapisz działanie
- e) Wejdź na drabinę pokonując co 8 szczebelek.  
Na ilu szczebelkach musiałeś postawić nogę, aby dotrzeć do 81 szczebelka?  
Zapisz działanie
- f) Wejdź na drabinę pokonując co 4 szczebelek.  
Na ilu szczebelkach musiałeś postawić nogę, aby dotrzeć do 36 szczebelka?  
Zapisz działanie.

#### Zadanie 1

/Narysowane na tablicy 4 osie liczbowe/.  
Oblicz za pomocą osi liczbowej działanie.

- a) 5 razy .....=30  
Uczeń uzupełnia oś liczbową oraz działanie.
- b) 8 razy.....=72
- c) 25:.....=5
- d) 48: .....=4

#### Zadanie 2

Ania kupiła 5 biletów do muzeum. Ile kosztował jeden bilet, jeśli za wszystkie zapłaciła 40 zł.

#### Zadanie 3

W klasie III a jest 14 uczniów. Siedzą oni w ławkach po dwie osoby w każdej. Oblicz, ile zajmują ławek?

#### Zadanie 4

Wojtek przyniósł do klasy lizaki. Rozdzielił je między 4 swoich kolegów. Każdy z nich dostał po 4 lizaki. Ile lizaków Wojtek przyniósł do szkoły?

- Uczniowie pracują samodzielnie. Następnie w parach sprawdzają poprawność wykonywanych zadań. Jeśli mają problemy ze zrozumieniem treści zadania, sygnalizują to za pomocą techniki świateł drogowych.

#### Zadanie 5

**Uzupełnij tabelkę – praca w grupach.**

Uczniowie uzupełniają tabelki w grupach, następnie wspólnie sprawdzają poprawność wykonanych działań.

czynnik		6		7		
czynnik	8	9	8		7	6

Narysowana na szarym papierze tabelka z wpisanymi liczbami – dla każdej grupy.

Narysowana na szarym papierze tabelka bez wpisanych liczb – dla każdej grupy.





	iloczyn	64		56	56	63	48
<p><b>Zadanie 6</b> Każda grupa przygotowuje jedną tabelkę z działaniami. Następnie wymienia się tabelkami z inną grupą i wykonuje działania. Po wykonaniu pracy, tabelki wracają do poprzednich grup, które dokonują oceny pracy z godnie z przyjętymi w klasie kryteriami oceny.</p> <p><b>9. „Ilustracja do muzyki Chopina” – technika farba akwarela.</b> Uczniowie przedstawiają za pomocą środków plastycznych swoje odczucia wywołane muzyką Chopina. Następnie oceniają prace zgodnie z przyjętymi w klasie kryteriami. Swoje prace eksponują na wystawie klasowej./mogą nadać tytuł wystawie np. W HOŁDZIE WIELKIEMU POLAKOWI, MUZYKA CHOPINA /.</p> <p><b>10. Muzyczna chusta - Słuchanie fragmentów utworów Fryderyka Chopina.</b> -Uczniowie słuchają wybranych przez nauczyciela dwóch dowolnych utworów F. Chopina./Walc a – mol, Mazurek – D-dur op.33 nr 2<sup>3</sup>. W trakcie słuchania uczniowie trzymają rozciągniętą chustę animacyjną. Cała klasa porusza się w takt melodii, falując chustą.</p>							
<p>Kartony A3, farby akwarele, pojemniki na wodę, biały karton, flamastry – do wykonania napisów, muzyka F. Chopina.</p>							
<p>Chusta animacyjna, nagranie różnych fragmentów muzyki F. Chopina.</p>							
<b>Część końcowa</b>				<b>Uwagi</b>			
<p><b>1. Podsumowanie zajęć –Kosz i walizeczka.</b> Uczniowie zapisują na walizce wszystko to, co im się podobało podczas zajęć, co chciałyby ze sobą zabrać. Na koszu zaś uczniowie zapisują to, co im się nie podobało.</p> <p><b>2. Zadanie i omówienie pracy domowej do wyboru.</b></p> <p>a) Wykonanie z pomocą rodziców albumu poświęconego F. Chopinowi.</p> <p>b) Zgromadzenie materiałów na gazetkę klasową</p>				<p>Narysowany na kartonie kosz i walizeczka, karteczki samoprzylepne, mazaki.</p> <p><b>Praca domowa do wyboru /napisana na karteczkach do wklejenia w zeszytach/</b></p> <p>a)Wykonam z pomocą rodziców album poświęcony F. Chopinowi.</p>			



<sup>3</sup> [https://www.youtube.com/watch?v=8gDHneKX\\_1A](https://www.youtube.com/watch?v=8gDHneKX_1A)



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

– F. Chopin – wielki Polak. c) Nauka wiersza „Koncert” na pamięć.	b)Przygotuję materiały na gazetkę klasową – F. Chopin – wielki Polak. c) Nauczę się wiersza na pamięć.
----------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Proponowany zapis w dzienniku:**

Czytanie informacji o życiu i twórczości Fryderyka Chopina. Słuchanie wiersza „Muzyka Chopina”. Koncert Chopina – zabawa relaksacyjna. Fryderyk Chopin – prezentacja multimedialna. „Rodem warszawianin, sercem Polak, a talentem świata obywatel” - próba wyjaśnienia treści zawartych w słowach Cypriana Kamila Norwida. Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 100. „Ilustracja do muzyki Chopina” – technika farba akwarela. Muzyczna chusta – zabawy z chustą animacyjną.



Podstawa programowa	<p>Dokument „Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej”</p> <p>W zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1.b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3.a. tworzy kilkudzaniową wypowiedź w formie ustnej ;</p> <p>1.3.c. uczestniczy w rozmowach ; zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa;</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1.c. świadomie i aktywnie słucha muzyki ( wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie);</p> <p>3.2.a. wie, że muzykę można zapisać i odczytać.</p> <p>W zakresie edukacji plastycznej:</p> <p>4.2.a. ilustruje sceny i sytuacje ( realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem;</p> <p>w zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.4 współpracuje z innymi nauczycielami, przestrzega obowiązujących reguł.</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7.6 mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p> <p>W zakresie zajęć komputerowych:</p> <p>8.3.a. przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe.</p> <p>8.3.c. odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</p> <p>W zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej.</p> <p>10.3.c. bierze udział w zabawach, respektując reguły.</p>
Opis zawartości zasobu	<p>Scenariusz zawiera: nagranie poloneza F. Chopina, zabawę relaksacyjną, tekst wiersza „ Muzyka Chopina”, ćwiczenia i zadania utrwalające tabliczkę mnożenia i dzielenia, pracę plastyczną oraz przykłady zabaw z chustą animacyjną.</p>
Autorzy	Barbara Goliszek