



Klasa 3 – czerwiec – blok 3 – dzień 5

Scenariusz zajęć



Blok tygodniowy: Nasi czworonożni przyjaciele.

Temat dnia: Pomagamy zwierzętom z przytuliska.

Cele zajęć:

Uczeń:

- wypowiada się na temat obrazów przedstawiających schronisko dla zwierząt,
- podaje pomysły, jak możemy pomóc zwierzętom w schronisku,
- wykonuje plakaty informujące o akcji charytatywnej,
- śpiewa poznaną piosenkę,
- redaguje zasady bezpiecznego kontaktu z psem,
- przyjmuje pozycję żółwia,
- mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.

Metody: aktywizujące, pogadanka, działanie praktyczne, burza mózgów.

Formy pracy: zbiorowa, indywidualna, grupowa.

Środki dydaktyczne: rebus, komputer z dostępem do Internetu, materiały do wykonania plakatów: duży arkusz brystolu, markery, kredki, klej, nożyce, zdjęcia zwierząt, tekst i nagranie piosenki M. Jeżowskiej „Kochaj czworonogi”, instrumenty perkusyjne, zdjęcia przedstawiające przyjmowanie pozycji żółwia, zadanka Liczmanka.

Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<p>1. Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</p> <p>Wprowadzenie do zajęć poprzez rozwiązanie rebusa czytanego przez nauczyciela:</p> <p>„Napiszcie następujące słowa: <i>spadochron</i>, <i>lotnisko</i>, <i>korzeń</i>. W słowie <i>spadochron</i> wykreślcie część „<i>padochron</i>”, w słowie <i>lotnisko</i> część „<i>lot</i>” i „<i>ko</i>”, a w słowie <i>korzeń</i> część „<i>rzeń</i>”. Przeczytajcie wyraz, który powstał z pozostałych liter.”</p> <p>Hasło: Schronisko.</p> <p>2. Podanie celu zajęć: Na dzisiejszych zajęciach dowiemy się, jak możemy pomóc zwierzętom, które nie mają swojego domu.</p> <p>3. Zapis tematu zajęć: Pomagamy zwierzętom z</p>	



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

przyliska. (Wyjaśnienie słowa „przyliska”)	
Część główna	Uwagi
<p>1. Oglądanie zdjęć przedstawiających obrazy schroniska dla zwierząt.¹ Uczniowie oglądają obrazy przedstawiające schronisko. Odczytują imiona zwierząt, które są przeznaczone do adopcji. Wyjaśniają znaczenia słowa „adopcja”. Czytają informacje o warunkach, w jakich żyją zwierzęta w schronisku. (Lublin) „Schronisko dysponuje pomieszczeniami: dla psów - 47 boksów (wew. i zew.), 36 pomieszczeń do kwarantanny (18 wew. i 18 zew.), 3 izolatki; dla kotów - 22 boksów (11 zew. i 11 wew.), 3 izolatki po 12 klatek oraz kwarantanną zewnętrzną – 8 boksów; jedno pomieszczenie szpitalne. W obecnej chwili w schronisku przebywa ok. 300 psów i 200 kotów (schronisko jest już w tej chwili przepełnione). Do adopcji oddawanych jest średnio miesięcznie 70 psów i 20 kotów, podobna liczba zwierząt przybywa w każdym miesiącu do schroniska. Psy, by tu przeżyć potrzebują 1,5 tony odpadków mięsnych tygodniowo oraz suchą karmę, a koty 140 kg mięsa tygodniowo, jedzenie z puszek i suchą karmę”.</p> <p>2. Praca w grupach. Szukanie odpowiedzi na pytanie: Jak możemy pomóc zwierzętom przebywającym w schronisku? Uczniowie pracują w grupach. Opracowują listę propozycji, jak można pomóc zwierzętom. Po zakończeniu prac każda grupa odczytuje swoje pomysły. Nauczyciel zapisuje je na tablicy. Wspólnie ustalają listę, na której znajdują się zadania możliwe do wykonania w najbliższym czasie. Znajdzie się wśród nich zorganizowanie akcji charytatywnej polegającej na zbiórce darów dla schroniska: koce, ręczniki, sucha karma. Metodą burzy mózgów uczniowie ustalają sposoby realizacji tej akcji.</p> <p>3. Opracowanie plakatów informujących o organizacji akcji charytatywnej - „Pomoc dla</p>	



¹ www.schronisko-zwierzaki.lublin.pl



zwierząt w przytulisku".

Uczniowie ponownie pracują w grupach. Każda grupa otrzymuje duży arkusz brystolu, markery, kredki bambino lub pastele olejne, zdjęcia psów i kotów z przytuliska.

Na plakatach muszą znaleźć się informacje o tym kto ogłasza akcję, o nazwie akcji, jej celu, terminie zbiórki darów, miejscu zbiórki, osobach odpowiedzialnych za udzielanie informacji.

Plakaty mają być wykonane estetycznie, mają przyciągać uwagę uczniów, rodziców, pracowników szkoły.

Uczniowie pracują przy tworzeniu plakatów, nauczyciel nadzoruje ich pracę i służy pomocą w razie potrzeby.

Po zakończeniu każda grupa prezentuje swój plakat. Omawia jego koncepcję i odpowiada na pojawiające się pytania.

4. Umieszczenie plakatów w szkole.

Uczniowie umieszczają swoje plakaty w miejscach zwyczajowo przyjętych przez szkołę. Mogą to być drzwi do szkoły, gazetki, filary, gabloty.

5. Nauka piosenki M. Jeżowskiej „Kochaj czworonogi”.² Obejrzenie i wysłuchanie nagrania³.

„Kochaj czworonogi"

„Ala ma Asa, Ola Papika, a Grześ Cezara ma
już od przedszkola, każdy małolat, kocha swojego psa
kto cie przywita, na progu w domu
kto cie polize w nos
skacze wesoło, merda ogonem, szczeka na cały głos
i chociaż psoci, biega po błocie, choć lubi buty gryźć
to broni pana i na dywanie pod jego łóżkiem śpi

Ref.: Kochaj czworonogi
ratlerki, pudle i buldogi
jamniki, wyżły, szpice
kundelki bez różnicy
lepszego przyjaciela
od wilka, doga i spaniela
teriera albo mopsa
lepszego nie napotkasz

Dziadek ma Muszkę, babcia Pimpusia, pradziadek



² www.tekstowo.pl

³ www.youtube.com



Puszka ma
nawet staruszek, który ma sto lat, kocha swojego psa
kto cię przywita na progu w domu, kto cię polize w
nos
skacze wesoło, merda ogonem, szczeka na cały głos
i chociaż psoci, biega po błocie, choć lubi buty gryźć
to broni pana i na dywanie pod jego łóżkiem śpi

Ref.: Kochaj czworonogi.....

i chociaż psoci
biega po błocie
choć lubi buty gryźć
to broni pana
i na dywanie
pod jego łóżkiem śpi

Ref.: kochaj czworonogi...”

6. Śpiewanie piosenki z akompaniamentem perkusyjnym.

Uczniowie opracowują akompaniament do poznanej piosenki wykorzystując instrumenty perkusyjne, którymi dysponuje nauczyciel w klasie.

7. Redagowanie zasad bezpiecznego kontaktu z psami.

Nauczyciel wprowadza do tematu pogadanką na temat bezpieczeństwa. Informuje uczniów o sytuacjach, w których pies może być niebezpieczny- szczególnie pies porzucony, głodny, zagubiony, czy przestraszony. Nauczyciel zadaje pytania, a uczniowie podają propozycje.

1) Co może wzbudzić psią agresję?

- a) uderzanie kijem o chodnik, ogrodzenie, płot,
- b) podchodzenie do psa, który je,
- c) wchodzenie na teren, którego pies pilnuje,
- d) bicie, zastraszanie, znęcanie się nad psem.

2) Jak można rozpoznać, że pies zamierza zaatakować?

- a) jeży sierść,
- b) warczy i ma odsłonięte zęby,
- c) ma uniesiony do góry ogon,
- d) kładzie uszy i stoi na sztywnych łapach.

3) Co zrobić, gdy pies nas zaatakuje?

- a) zatrzymać się, nie uciekać.
- b) nie patrzeć mu w oczy,
- c) nie odwracać się plecami,
- d) stanąć na lekko rozstawionych nogach bokiem do psa,
- e) jeśli upadniemy- przyjąć pozycję „żółwia”.





8. Ćwiczenia w przyjmowaniu „pozycji żółwia”.⁴



Spleć dłonie do wewnątrz



Schowaj kciuki do środka



⁴ <http://www.kmp.szczecin.pl>



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Zalóż ręce na kark



Osłoń rękami także uszy



Kucnij



Przyciągnij głowę do kolan





9. Zadanka Liczmanka. Rozwiązywanie zadań utrwalających mnożenie i dzielenie.

Nauczyciel zaczyna tę część zajęć od „rozgrzewki matematycznej” z wykorzystaniem Milczka. Pokazuje dwie cyfry i znak mnożenia, a uczniowie pokazują na kartonikach wynik mnożenia.

Zadanie 1

Napisz obok każdej liczby liczbę o 6 razy większą:

3..., 5..., 2..., 4..., 6..., 7..., 10..., 8..., 9...

Zadanie 2

Uzupełnij tabelkę.

	49	70	21	35	42	14	21	63
o 7 mniej								
7 razy mniej								

Zadanie 3

W sześciu wazonach stało po 9 kwiatów. 7 kwiatów zwiędło. Ile kwiatów zostało w wazonach?

Rozwiązanie:.....

Odpowiedź:.....

Zadanie 4

Jeżeli storczyk kosztuje 9 zł, to ile zapłacić trzeba za 9 takich storczyków?

Rozwiązanie:.....

Odpowiedź:.....

Zadanie 5

Na jednej stronie w małym klaserze jest 9 znaczków. W dużym na jednej stronie 4 razy więcej. Ile razem znaczków mieści się na tych stronach?

Rozwiązanie:.....

Odpowiedź:.....

10. Zabawa relaksacyjna „Kołysanie do snu”.

Zabawa relaksacyjna „Kołysanie do snu”.

Uczniowie dobierają się w pary. Każda para ma kocyk. Jedna osoba z pary kładzie się na kocyku, a druga siada obok. Chwyta dwa rogi kocyka, które znajdują się „za” leżącym dzieckiem i lekko przyciąga do siebie w rytm muzyki relaksacyjnej, powoli, spokojnie. Dziecko leżące na kocyku ma zamknięte oczy i poddaje się kołysaniu. Po pewnym czasie następuje zmiana ról.





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Na zakończenie zabawy wszyscy kładą się na dywanie i głęboko oddychają (3- 4 razy). Potem leżą jeszcze ok .1 minuty. Każde dziecko samo decyduje kiedy otworzy oczy.	
Część końcowa	Uwagi
<p>1. Podsumowanie zajęć.</p> <p>Rundka bez przymusu:</p> <p>Z dzisiejszych zajęć najbardziej zapamiętam.....</p> <p>Najbardziej zaniepokoiło mnie to, że.....</p> <p>Postaram się, aby....</p> <p>2. Praca domowa.</p> <p>Pokażę moim rodzicom, jak przyjmuje się „pozycję na żółwia”.</p> <p>Poproszę o to, aby rodzice pozwolili mi zanieść do szkoły jakiś dar dla schroniska: kocyk, ręcznik, karmę.</p>	



Proponowany zapis w dzienniku:

Wypowiedzi uczniów na temat schroniska dla zwierząt na podstawie zdjęć. Szukanie odpowiedzi na pytanie: Jak możemy pomóc zwierzętom w schronisku? Opracowanie plakatów informujących o organizowanej akcji charytatywnej „Pomoc dla zwierząt w przytulisku”. Nauka piosenki M. Jeżowskiej „Kochaj czworonogi”. Tworzenie akompaniamentu perkusyjnego do piosenki. Redagowanie zasad bezpiecznego kontaktu z psem. Ćwiczenia w przyjmowaniu pozycji żółwia. Zadanka Liczmanka- utrwalenie umiejętności mnożenia i dzielenia liczb w zakresie tabliczki mnożenia. Zabawa relaksacyjna.

Podstawa programowa	<p>Dokument „ Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych I etap edukacyjny” w zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1)a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.1)b) czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1)c) wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3)c) uczestniczy w wypowiedziach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski;</p> <p>1.3)a) tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź;</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1)a) śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego; odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne;</p>
---------------------	--



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

	3.2)c) improwizuje na instrumentach według ustalonych zasad; W zakresie edukacji społecznej: 5.4) współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; W zakresie edukacji przyrodniczej: 6.6) chroni przyrodę: pomaga zwierzętom; W zakresie edukacji matematycznej: 7.5) dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; 7.6) mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia; 7. 8) rozwiązuje proste zadania tekstowe; W zakresie zajęć komputerowych: 8.3)a) wyszukuje informacje i korzysta z nich: przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe;
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zajęć wzbogacony zabawą relaksacyjną.
Autorzy	Beata Małecka-Perszko

