



Klasa 3 – marzec – blok 1 – dzień 5

Scenariusz zajęć



Blok tygodniowy: Wiosna tuż, tuż...

Temat dnia: W zielonym kolorze.

Cele zajęć:

Uczeń:

- wypowiada się na temat kolorów wiosny i treści wiersza,
- bierze udział w doświadczeniach plastycznych,
- przestrzega zasad podczas gier i zabaw,
- wykonuje makietę stawu w grupie,
- śpiewa poznaną piosenkę.

Metody: aktywizujące, pogadanka, działanie praktyczne, burza mózgów, skojarzenia, doświadczenia, eksperymenty.

Formy pracy: zbiorowa, indywidualna, grupowa.

Środki dydaktyczne: kolorowe kartoniki, Internet, wiersz W. Broniewskiego „Gramy w zielone”, tekst i nagranie piosenki M. Jeżowskiej „My chcemy grać w zielone”, paleta barw, ilustracje przedstawiające różne odcienie zieleni w przyrodzie, przykładowy tekst psychozabawy, materiały do wykonania makiety: farby, pędzle, tafla styropianowa, długie wykałaczki, nożyczki, zielone kartony, bibuła, rolki od papieru toaletowego.

Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<p>1. Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</p> <p>Nauczyciel podaje uczniom do wybrania kartonik w kolorze, który najbardziej lubią. Zapowiada, że kartonik będzie potrzebny w pewnym momencie zajęć.</p> <p>Sam również wybiera sobie kartonik w ulubionym kolorze.</p> <p>2. Podanie celów zajęć: Na dzisiejszych zajęciach dowiemy się, jak barwy budzącej się do życia przyrody wpływają na nasze samopoczucie.</p> <p>3. Zapis tematu zajęć: W zielonym kolorze.</p>	
Część główna	Uwagi



1. Wypowiedzi uczniów na temat kolorów, z którymi kojarzy im się wiosna.

Uczniowie zauważają, że najczęściej pojawiającym się kolorem na wiosnę jest kolor zielony.

Nauczyciel prezentuje zdjęcia przedstawiające różne odcienie zieleni, np. różne odcienie rozwijających się liści (ciemnozielone na dębie, czy jasnozielone na brzoście itp.).

Następnie przedstawia przykładową paletę zieleni.

Uczniowie wypowiadają się na temat przedstawionych na palecie barw. Wskazują te, które częściej spotkać możemy na wiosnę w otaczającej nas przyrodzie.



2. Doświadczenia plastyczne.

Uczniowie otrzymują pojemniki z wodą, pędzle, kartki, palety lub plastikowe podstawki. Ich zadanie polega na eksperymentowaniu z farbami dotąd, aż uda im się przygotować zielony kolor.

Jeśli trzeba, nauczyciel pomaga w eksperymencie.

Uczniowie stwierdzają, że aby powstał zielony kolor trzeba mieszać niebieski z żółtym.

Następne zadanie polega na tworzeniu różnych odcieni zielonego poprzez dodawanie bieli lub czerni. Powstałymi barwami uczniowie malują przygotowane wcześniej przez nauczyciela wiosenne listki.

Listki odkładają do wyschnięcia. Wykorzystają je do tworzenia wiosennej gazetki.

3. Psychozabawa.

Nauczyciel zapoznaje uczniów z informacjami o tym, że kolory wokół nas mają na nas wpływ.

Każdy kolor coś oznacza. Następnie prosi o przygotowanie kolorowych kartoników, a sam odczytuje tekst, który zawiera interpretację znaczeń poszczególnych kolorów. Każdy uczeń może posłuchać interpretacji wybranego przez siebie koloru.

Przykładowa psychozabawa opracowana na podstawie tekstu Dagmary Klekowskiej zamieszczonego na stronie www.denigma.pl.

Co oznaczają kolory?

Czarny- władzę, moc, wytrzymałość, inteligencję.

Biały- niewinność, czystość, bezpieczeństwo.

Niebieski- wytrwałość, mądrość, ten kolor uspokaja.





Zielony- symbol wzrostu, natury, kolor uspokaja,
kojarzy się z bogactwem i pieniędzmi.

Czerwony- energia, miłość, gdy jest go za dużo
kojarzy się z agresją.

Żółty- symbol radości, kolor słońca, rozwesela nas i
wydobywa twórcze myśli; daje nam poczucie
szczęścia.

Pomarańczowy- zabawa, ciepło, energia.

Po odczytaniu psychozabawy, uczniowie wklejają do
swoich zeszytów kartoniki, a obok zapisują dwa, trzy
określenia dotyczące symboliki tego koloru.

**4. Zapoznanie z treścią wiersza W. Broniewskiego
„Gramy w zielone”¹ ukierunkowane pytaniem: W co
bocian chciał zagrać z żabką?**

Gramy w zielone

„Proszę o zielone!”
zaklekotał bociek
do zielonej żabki,
co siedziała w błocie.

Ale mądra żabka
Prędko myk! pod wodę:
„Miły mi, bocianie,
moje życie młode”.

Rosły w wodzie modre
niezapominajki,
i boćkowi rzekły:
„Znamy takie bajki”

Chciałbyś żabkę połknąć,
lecz się obejdz smakiem:
żabka gra w zielone
z młodym tatarakiem”.

Wypowiedzi dzieci będące odpowiedzią na pytanie
postawione przed słuchaniem wiersza. Omawianie
treści wiersza.

Zapoznanie dzieci z zabawą „Gra w zielone”.
(Wspomnienia niani² zaczerpnięte z Internetu).
„W oczekiwaniu na piękną, wiosenną pogodę
przypominałam sobie „zieloną zabawę”, w którą



¹ www.pani.wiosna.w.interia.pl

² www.niezawodnaniania.pl



graliśmy wiele lat temu.

Każdy z uczestników musiał mieć przy sobie coś zielonego, najczęściej były to liście zerwane z drzew.

Kiedy padało pytanie: "Grasz w zielone?"

Odpowiadaliśmy: "Gram. Masz zielone? Mam" -

wtedy należało pokazać zielony przedmiot.

Jeśli ktoś zapomniał, to dawał fanty lub wykonywał zabawne polecenie kolegów. Ponieważ bawiliśmy się

na osiedlowych podwórkach, to i możliwości było

wiele: biegi dookoła boiska, skakanie na jednej

nodze, czołganie po trawie, mogły być też dropsy dla

całej gromady dzieciaków. Dlaczego gra w zielone?

Zieleń to nowe życie, kolor nadziei, tworzenia,

budzenia się do życia wiosennej i podwórkowej

rzeczywistości. Dla dzieci to była euforia, bo

mogliśmy biegać, skakać na skakance, grać w gumę,

bawić się w podchody i gonić za piłką do zmroku.

Rodzice nie zapewniali nam rozrywek, sami

tworzyliśmy podwórkowy świat zabaw i wszystkie

dzieci mogły się bawić".

Zachęcanie dzieci, aby zagrały ze sobą w tę grę/
zabawę.

5. Zabawa z piłką.

„Piłka parzy na zielonym”.

Uczniowie stają w dwóch kołach. Do środka wchodzi

dziecko z piłką. Po kolei rzuca piłkę do dzieci

stojących w kole wypowiadając kolor. Kiedy wypowie

słowo „zielony” dziecko, do którego leci piłka nie

może jej złapać. Jeśli tak zrobi odchodzi na bok.

Zabawa trwa dotąd, aż zostanie jedno dziecko w

środku i jedno na obwodzie koła. Wtedy to, które

zostało na obwodzie koła wchodzi do środka i zabawa

toczy się od początku.

6. Zabawa integracyjna „Żabki i bociany”.

Zabawę najlepiej przeprowadzić w sali gimnastycznej.

Jedno dziecko zostaje bocianem. Ma założoną

czerwoną szarfę. Spaceruje po sali wysoko unosząc

kolana. W „stawie” siedzą żabki. Mają na sobie

zielone szarfy. Staw jest zaznaczony kredą lub

skakankami. Bocianowi nie wolno wejść do stawu. Na

sygnał nauczyciela: „Bocian śpi!”, bocian staje na

jednej nodze, wyciąga przed siebie wyprostowane

ręce, którymi klaszcze udając klekotanie. W tym

czasie żabki wyskakują ze stawu i skacząc żabami

skokami muszą dotrzeć na drugą stronę sali. W

pewnym momencie nauczyciel woła: „Bocian nie

śpi!”. Wtedy bocian staje na dwóch nogach i stara się

złapać żabki, które nadal mogą tylko skakać. Złapana





żabka staje się bocianem. Zamienia szarfę zieloną na czerwoną i bierze udział w łapaniu żabek. Pozostałe żabki umykają do stawu. Wszystko zaczyna się od początku.

Zabawa toczy się dotąd, aż zostanie jedna żabka. To ona zostaje bocianem i zabawę można powtórzyć.

7. Zadanka Liczmanka.

Zadanie 1

Podczas konkursu plastycznego na najciekawsze drzewo 61 uczniów wykonało pracę plastyczną. 17 uczniów narysowało dąb, brzozę o 15 uczniów więcej, a pozostali narysowali świerki.

- 1) Ilu uczniów narysowało brzozę?
- 2) Ilu uczniów narysowało świerki?

Zadanie 2

Klasa III A zorganizowała wystawę wiosennej hodowli rzeżuchy, pietruszki i szczypiorku. Przyszły ją obejrzeć klasy pierwsze. W klasie I A było 28 uczniów, w klasie I B o 6 uczniów mniej niż w klasie I A, w I C było o 8 uczniów więcej niż w klasie I B. Ilu uczniów klas pierwszych obejrzało hodowlę klasy IIIA?

Zadanie 3

W bloku mieszka 46 rodzin. 36 z nich ma po jednym samochodzie, 4 rodziny mają po 2 samochody. Ile rodzin nie ma samochodu? Ile samochodów razem mają rodziny mieszkające w tym bloku?

Zadanie 4

Michał miał 17 lizaków, a Mikołaj 15 cukierków. Michał zjadł 9 swoich lizaków i 4 cukierki Mikołaja. Mikołaj zjadł 6 swoich cukierków i 4 lizaki Michała. Ile lizaków i cukierków razem zostało Michałowi i Mikołajowi?

Zadanie 5

Do sklepu przywieziono 6 skrzynek wody gazowanej i 2 razy mniej skrzynek wody niegazowanej. W każdej skrzynce było 15 butelek wody. Ile razem butelek wody dostarczono do sklepu?

8. Wykonywanie makiety przestrzennej do wiersza W. Broniewskiego „Gramy w zielone”.

Uczniowie podzieleni na grupy.

Grupa I- maluje styropian na niebiesko i zielono tak, aby powstał staw z zieloną trawą dokoła. W trawie malują błękitne niezapominajki.

Grupa II- wykonuje tataraki z długich wykałaczek i brązowej i zielonej bibuły.





Grupa III- wykonuje żabki z rolek po papierze toaletowym i kartek w zielonym kolorze.

Grupa IV- przypina wykonane na początku lekcji listki do gałązek wierzby.

Kiedy wszystkie grupy zakończą zadanie, wtedy wspólnie łączą elementy i tworzą makietę wiosny nad stawem.

Mogą dodawać inne elementy wg swojej inicjatywy.

9. Nauka refrenu piosenki M. Jeżowskiej „My chcemy grać w zielone”³.

Wielki dorosły świecie
Proszą cię wszystkie dzieci:
Pomyśl przez chwilę o nas
My chcemy grać w zielone
I chcemy by za domem rośło drzewo!

Czemu różni panowie
Stawiają świat na głowie
I czemu wszędzie muszą
Malować czarnym tuszem?

Czemu giną kolory
Ias jest bardziej chory
A w niebie wielkie dziury
A w ziemi same rury?

Ref, My chcemy grać w zielone
I chcemy by za domem rośło drzewo
I żeby ptak śpiewał!
Nim zepsujecie wszystko
Zostawcie nam po listku
Małej trawce i po truskawce!
I jedną czystą rzeczkę zostawcie!
Krajobraz na wycieczkę zostawcie!
Z kwiatkiem łąkę i biedronkę zostawcie!
My chcemy grać w zielone - tak, tak, tak!
My chcemy grać w zielone...

Zwykle to dorośli
Bardzo się lubią złościć
Że dzieci bałaganią
Więc czemu teraz sami

Wszędzie dymią i brudzą
Strasznie się tym trudząc
I każdy tak się stara



³ www.youtube.com



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>By świat się zrobił szary?</p> <p>Ref, My chcemy grać w zielone...</p> <p>Przestańcie wreszcie śmiecić!</p> <p>Proszę was wszystkie dzieci:</p> <p>Pomyślcie chwilę o nas</p> <p>My chcemy grać w zielone!</p>	
Część końcowa	Uwagi
<p>1. Podsumowanie zajęć.</p> <p>Rundka.</p> <p>Uważam, że kolory wiosny mają wpływ na moje samopoczucie, gdyż...</p> <p>2. Praca domowa.</p> <p>Poproszę mamę i tatę, żeby razem ze mną pobawili się kolorami. Zrobimy test kolorów Shinobu Ishihara- kolorowe tablice. Znajdziemy ten test na stronie</p> <p>http://www.sp14.pl/pliki/kolory/kolory1.htm</p>	



Proponowany zapis w dzienniku:

Wypowiedzi na temat kolorów, z którymi kojarzy się wiosna. Doświadczenia plastyczne: Jak uzyskać zielony kolor? Jak rozjaśnić lub przyciemnić kolor? Psychozabawa: znaczenie kolorów. Zapoznanie z treścią wiersza W. Broniewskiego „Gramy w zielone”. Zabawa z piłką. Zabawa integracyjna „Żabki i bociany”.

Rozwiązywanie zdań z treścią z wykorzystaniem poznanych działań matematycznych. Wykonywanie makiety przestrzennej do wiersza „Gramy w zielone”. Nauka refrenu piosenki M. Jeżowskiej „My chcemy grać w zielone”.

Podstawa programowa	<p>Dokument „ Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych I etap edukacyjny”</p> <p>w zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1)a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.1)b) czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1)c) wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3)c) uczestniczy w wypowiedziach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski;</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1)a)śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki;</p> <p>W zakresie edukacji plastycznej:</p>
---------------------	--



	<p>4.2)b) podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.4) współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych;</p> <p>W zakresie edukacji przyrodniczej:</p> <p>6.5) wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku;</p> <p>6.7) zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7.5) dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100;</p> <p>7. 8) rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>W zakresie zajęć komputerowych:</p> <p>8.3)a) wyszukuje informacje i korzysta z nich: przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe;</p> <p>W zakresie zajęć technicznych:</p> <p>9.2)b) rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej;</p> <p>9.2)c) posiada umiejętności: odmierzania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp.;</p> <p>9.3)a) utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy; sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku,</p> <p>9.3.b) właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych.</p> <p>W zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej:</p> <p>10.3)a) posługuje się piłką: rzuca, chwytą,</p> <p>10.3)c) bierze udział w zabawach respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.</p>
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zajęć wzbogacony zabawą integracyjną.
Autorzy	Beata Małecka-Perszko

