



### Scenariusz zajęć



**Blok tygodniowy:** Dla mojej mamy.

**Temat dnia:** Portret słowem malowany.

#### Cele zajęć:

#### **Uczeń:**

- wypowiada się na określony temat,
- opisuje swoją mamę,
- za pomocą gestów pokazuje nazwy zawodów,
- maluje portret mamy,
- dokonuje pomiaru długości,
- dba o ład i porządek przy własnym stanowisku pracy.

**Metody:** burza mózgów, działanie praktyczne, doświadczenie przyrodnicze.

**Formy pracy:** zbiorowa, grupowa, indywidualna.

**Środki dydaktyczne:** zdjęcia rodziny, nagranie, patyczki, farby, pędzle, blok, tekst piosenki, głęboki talerz lub miseczka, atrament, płyn do mycia naczyń, zakraplacz

### Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<p><b>1. Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</b></p> <p><b>2. Przedstawienie celu zajęć:</b> Na dzisiejszych zajęciach opiszecie swoje mamy i namalujecie ich portrety.</p>	
Część główna	Uwagi
<p><b>1. Rundka z Liczmankiem. Uzupełnianie zdań.</b></p> <p>/Uczniowie trzymając Liczmanka w ręku uzupełniają rozpoczęte zdanie. /</p> <p>- Moja mama jest.....</p> <p><b>2. Rozmowa na temat: Za co kocham swoją mamę?</b></p> <p>/Uczniowie po kilkuminutowym zastanowieniu prezentują na tle klasy wypowiedź: Za co kochają swoją mamę?/</p>	<p>Zdjęcia dzieci ze swoimi rodzicami, w szczególności z mamami.</p>



### 3. Mama – piękne słowo.

/Uczniowie odsłuchują nagranie. Próbuja powtórzyć usłyszane słowa ./

- W jakim języku wysłuchaliśmy nagrania?
- Jakie słowo usłyszeliście w nagraniu?
- Spróbujmy powtórzyć usłyszane słowo.

Nagranie

### 4. Kalambury – zawody naszych mam.

/Wylosowani za pomocą patyczków uczniowie pokazują zawód jaki wykonuje ich mama. Zadaniem klasy jest odgadnięcie jego nazwy./

Patyczki

### 5. Opis mamy z pomocą pytań.

/Uczniowie samodzielnie układają opis swojej mamy korzystając z pytań pomocniczych. /

- Jak ma na imię mama?
- Jakiego jest wzrostu?
- Jaki ma kolor włosów?
- Jaki ma kolor oczu?
- Jaka jest mama?
- Co do niej czujemy?

/Oceniając pracę uczniów zwracamy szczególną uwagę na wstęp, w którym piszemy kogo opisujemy, rozwinięcie, w którym umieszczamy zewnętrzne cechy opisywanej postaci i zakończenie, w którym opisujemy swój stosunek do opisywanej osoby./

/Jeśli uczniowie mają problem możemy wykorzystać wiersz 5 zmysłów. Uczniowie kończą rozpoczęte zdania./

„Mama”

Wygląda jak....

Smakuje jak ....

Pachnie jak ...

W dotyku jest jak ....

Dźwięczy w uszach jak ...

### 6. Portret mojej mamy – praca plastyczna.

Farby ,pędzle, blok





/Uczniowie farbami malują portret swojej mamy. Zanim dzieci przystąpią do pracy przypominamy najważniejsze informacje o portrecie. Prace umieszczamy w mini galerii klas III. Można się pokusić o przygotowanie podobrazów, czyli na drewnianą ramkę naciągnąć płótno. W ten sposób uczniowie wczują się w rolę prawdziwych malarzy i stworzą prawdziwy portret swojej kochanej mamy./

## 7. Nauka piosenki „To piosenka jest dla mamy.”

„Ta piosenka jest dla mamy,  
Nasze mamy uwielbiamy  
Najwspanialsze są na świecie  
Dobrze o tym wszyscy wiecie.

Ta piosenka jest o mamie  
W Polsce, Indiach i Wietnamie  
Cały świat mamusi kocha  
Azja oraz Europa.

Dla mamusi dzięcioł stuka,  
Ryczy krowa, brzęczy mucha  
Osioł skacze aż do nieba  
Każdą mamę kochać trzeba.  
Dla mamusi dzięcioł stuka,  
Ryczy krowa, brzęczy mucha  
Osioł skacze aż do nieba.

Ta piosenka jest od dzieci  
Wszystkich, które są na świecie  
Małe, duże i średniaki  
Wszystkim mamom ślą buziaki.

Dla mamusi dzięcioł stuka,  
Ryczy krowa, brzęczy mucha  
Osioł skacze aż do nieba.  
Każdą mamę kochać trzeba.  
Dla mamusi dzięcioł stuka,  
Ryczy krowa, brzęczy mucha  
Osioł skacze aż do nieba

Ta piosenka jest dla mamy,  
Nasze mamy uwielbiają  
Najwspanialsze są na świecie  
Dobrze wszyscy o tym wiecie.

Ta piosenka jest od dzieci  
Wszystkich, które są na świecie  
Małe, duże i średniaki

Teksty piosenki





Wszystkim mamom ślą buziaki.

Dla mamusi dzieciąt stuka,  
Ryczy krowa, brzeczy mucha  
Osioł skacze aż do nieba  
Każdą mamę kochać trzeba.  
Dla mamusi dzieciąt stuka,  
Ryczy krowa, brzeczy mucha  
Osioł skacze aż do nieba.”<sup>1</sup>

/Zwracamy uwagę na rytm, słowa i melodię w utworze./

#### 8. Ciekawostki Liczmanka:

##### - Czym jest dźwięk?

„Dźwięk to wrażenie słuchowe. Człowiek, jak i zwierzęta, odbiera dźwięki słyszalne poprzez zmysł nazywany słuchem, którego narządem są uszy.<sup>2</sup>

##### - Czy dźwięk może podróżować pod wodą?

Tak! Dźwięki pod wodą poruszają się szybciej niż w powietrzu. Zwierzęta, które porozumiewają się pod wodą to np. foki lub delfiny.

#### 9. Zadanko Liczmanka:

**Uciekający atrament?** – doświadczenie przyrodnicze.

- Wlej mleko do głębokiego talerza. Wpuść kilka kropli atramentu do mleka. Następnie zakraplaczem wpuść kilka kropli płynu do mycia naczyń.

- Co zauważyłeś?

- Jak myślisz, dlaczego tak się stało?

/Uczniowie samodzielnie próbują sformułować wniosek do wykonywanego doświadczenia. /

- Po powrocie do domu pokaż rodzicom doświadczenie i wyjaśnij, dlaczego atrament ucieka.

#### 10. Obliczenia związane z pomiarem.

##### Zadanie 1

- Uczniowie otrzymują miarki centymetrowe. Ich zadaniem jest zmierzenie długości i szerokości ławek. Swoją pomiar zapisują w zeszytach.

- Kolejnym zadaniem uczniów jest zmierzenie

Głęboki talerz lub miseczka, atrament,  
płyn do mycia naczyń, zakraplacz

Miarki centymetrowe



<sup>1</sup> [http://www.tekstowo.pl/piosenka,arka\\_noego,ta\\_piosenka\\_jest\\_dla\\_mamy.html](http://www.tekstowo.pl/piosenka,arka_noego,ta_piosenka_jest_dla_mamy.html)

<sup>2</sup> <http://pl.wikipedia.org/wiki/D%C5%BAwi%C4%99k>



wysokości swojego kolegi lub koleżanki z ławki.  
Uczniowie zapisują swój pomiar i porównują wzrost kolegi ze swoim wzrostem.

#### Zadanie 2

Napisz, ile to centymetrów.

90 mm =

65 mm =

12 m =

28 m =

#### Zadanie 3

Kasia ma do sklepu 300 m. Jej koleżanka Krysia ma do sklepu 600 m dalej niż Kasia. Ile metrów ma do sklepu Krysia?

#### Zadanie 4

Wstaw odpowiedni znak <, >, =.

60 cm ..... 90 cm

3 cm ..... 30 mm

3 m ..... 50 cm

40 m ..... 400 cm

#### Zadanie 5

Julka ma 143 cm wzrostu, a jej koleżanka Magda 156 cm wzrostu. O ile cm jest wyższa Magda od Julki?

Działanie: .....

Odpowiedź: .....

#### Część końcowa

#### Uwagi

#### 1. Podsumowanie zajęć.

- Z jakich części składa się opis?
- Na co powinniśmy zwrócić uwagę pisząc opis człowieka?
- Co sprawiło wam największą trudność w pisaniu





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>opisu mamy?</p> <p><b>2. Zadanie pracy domowej:</b></p> <p>Grupa I – Przeprowadź wywiad z mamą. Ułóż przynajmniej 3 pytania. Pytania i odpowiedzi zapisz w zeszycie.</p> <p>Grupa II - Przeprowadź wywiad z mamą.</p> <p>Pytania pomocnicze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Co lubisz robić w wolnym czasie?</li> <li>- Jaki jest Twój ulubiony film?</li> <li>- Jaka jest Twoja ulubiona książka?</li> </ul>	<p>Zapisanie polecenia w zeszycie</p>
--	---------------------------------------



**Proponowany zapis w dzienniku:**

**Rozmowa na temat: Za co kocham swoją mamę? Kalambury – zawody naszych mam. Indywidualne redagowanie opisu mamy. Wykonanie techniką malarską portretu mamy. Nauka słów i melodii piosenki „To piosenka jest dla mamy.” Obliczenia związane z pomiarem – wyrażenia dwumianowe.**

<p>Podstawa programowa</p>	<p>Dokument „Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej” w zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1) korzysta z informacji:</p> <p>a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,</p> <p>3) tworzy wypowiedzi:</p> <p>a) w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź: opis.</p> <p>f) pisze czytelnie i estetycznie.</p> <p>4) wypowiada się w małych formach teatralnych:</p> <p>a) uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego.</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>1) w zakresie odbioru muzyki:</p> <p>a) zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: – śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu.</p> <p>W zakresie edukacji plastycznej:</p> <p>4.2) w zakresie ekspresji przez sztukę:</p> <p>b) podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.4) współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych;</p> <p>5. 9) wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki</p>
----------------------------	---



	<p>zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;</p> <p>W zakresie edukacji przyrodniczej:</p> <p>6.1) obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7.4) ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>);</p> <p>7. 5) dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100,</p> <p>7. 8) rozwiązuje proste zadania tekstowe,</p> <p>7. 10) mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar.</p>
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zawiera opis postaci, kalambury, nagranie, malowanie farbami, ciekawostki Liczmanka, doświadczenie przyrodnicze, obliczenia związane z pomiarem.
Autorzy	Katarzyna Kosik

