



Klasa 3 –czerwiec – blok 2 – dzień 4

Scenariusz zajęć

Blok tygodniowy: Matematyka dla wszystkich.

Temat dnia: Magiczne liczby.

Cele zajęć:

Uczeń

- swobodnie wypowiada się na temat treści wiersza;
- wyszukuje w zdaniach ukryte wyrazy;
- wie, co to jest anagram i samodzielnie go tworzy;
- potrafi rozwiązywać magiczne kwadraty;
- sprawnie wykonuje działania matematyczne;
- zgodnie bawi się i uczy w zespole.

Metody: działalność praktyczna ucznia, ćwiczeniowa, zabawowa, czytanie w słuchawkach.

Techniki: patyczki, światła drogowe, runda bez przymusu.

Formy pracy: indywidualna, zbiorowa, grupowa.

Środki dydaktyczne: narysowane na szarym papierze magiczne kwadraty do uzupełnienia, po dwa komplety liczb od 0 do 10 na dwuosobową grupę, narysowany na szarym papierze kwadrat, wycięte 3 koła, 3 trójkąty i 3 prostokąty, program multimedialny „Magiczne kwadraty”, instrumenty muzyczne: dzwonki, trójkąty, grzechotki, kartka z narysowaną cyfrą/ każdy może mieć inną/różne kredki, farby, flamastry, plansza z pytaniami, arkusz z narysowaną tarczą do samooceny.



Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<ol style="list-style-type: none"> Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć). Liczmanek wita wszystkich uczniów i przedstawia uczniom cel zajęć: Podczas dzisiejszych zajęć będziemy rozwiązywać magiczne kwadraty oraz wyszukiwać zaczarowane wyrazy. 	
Część główna	Uwagi



1. **Czytanie w słuchawkach wiersza Barbary Goliszek pt.: „Czarowanie”.**

„Cała klasa już od rana
Zabrała się do czarowania
Czaruje litery, sylaby i zdania
Będzie też czarować cyfry, znaki, figury
geometryczne i zadania.

Możesz i ty zostać czarodziejem
Warunek masz jeden: nie cylinder, nie pałeczka,
Ale głowa pełna pomysłów i logicznego myślenia
pełna”.

- Swobodne wypowiedzi uczniów na temat treści wiersza.
 - Układanie w parach pytań do wiersza.
 - Zabawa: „Ja zadaję ci pytanie – ty odpowiadasz na nie”.
- /Jeden uczeń zadaje pytanie związane z wierszem, a drugi – kolega z ławki – odpowiada na nie/.

2. **Zaczarowane wyrazy – praca z tekstem.**

Ćwiczenie 1

– Wyszukiwanie w zdaniach ukrytych rzeczowników z literą u.
W małym stawku raków nie zobaczysz.
Dodaj ryżu, brakuje jeszcze warzyw i będzie super danie.
Ten abażurek bardzo pasuje do mojej małej lampki.
Dorośli nie boją się burz, a dzieci pajaków.

3. **Zabawa z anagramami.**

Wy tłumaczenie pojęcia „anagram”¹.
/ Wyraz, wyrażenie lub całe zdanie powstałe przez przestawienie liter bądź sylab innego wyrazu lub zadania, wykorzystujące wszystkie litery. Najprostszy anagram to poukładanie liter w odwrotnej kolejności, np. kebab – babek. Przykładem jednego z prostych przestawień jest zamiana sylab w wyrazie ranty, dając anagram: tyran. Przestawiając pojedyncze litery możemy otrzymać np. anagram narty/.

Ćwiczenie 2

Przeczytaj w słuchawkach poniższe anagramy.
Odczytaj, jakie słowa są w nich ukryte. Zapisz je obok – powodzenia!
użarw – /żuraw/



¹<http://pl.wikipedia.org/wiki/Anagram>



cduh- / duch/
urakb - /burak/

ćwiczenie 3

Ułóż własne anagramy. Poproś kolegę z ławki o odczytanie ich.

4. Rozwiązywanie i układanie magicznych kwadratów i nie tylko.

Zadanie 1

Sprawdź, czy poniższy kwadrat jest magiczny. Powiedz na czym polega jego magia.

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Zadanie 2

Narysuj obok drugi kwadrat, następnie pomnóż liczbę w każdym polu przez 2, a wynik wpisz w odpowiednie pole drugiego kwadratu. Sprawdź, czy drugi kwadrat jest również magiczny.

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Zadanie 4

Uzupełnij magiczne kwadraty tak, aby suma liczb w rzędach poziomych i pionowych wynosiła 20.

Możesz użyć liczb od 0 do 10. Liczby mogą się powtarzać.

/uczniowie mają narysowane plansze oraz liczby od 0 do 10 – dwa komplety na ławkę/

a)

		7
9		5
		8

b)

3		6	
1		8	2

Narysowane na szarym papierze magiczne kwadraty do uzupełnienia, po dwa komplety liczb od 0 do 10 na dwuosobową grupę.

		7
9		5
		8

b)

3		6	
1		8	2
		4	
8			7



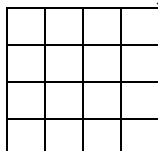


		4	
8			7

Zadanie 5

Pomyśl i odpowiedz na pytanie.

Ile kwadratów jest na rysunku?



Zadanie 6

Pomyśl i wykonaj zadanie zgodnie z instrukcją.

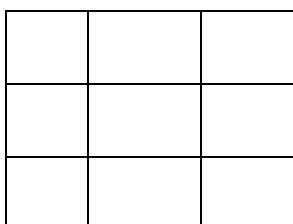
Mając do dyspozycji:

3 koła

3 trójkąty

3 prostokąty

Rozmieść je w poniższym kwadracie tak, aby w każdym rzędzie i kolumnie były 3 różne figury.



5. **Praca z programem multimedialnym.**
/Uczniowie indywidualnie uzupełniają magiczne kwadraty/.
6. **Gdybym był czarodziejem, to ...**- pisanie listu do kolegi.
-Przypomnienie zasad obowiązujących podczas pisania listu: wielka litera w bezpośrednich zwrotach do nadawcy, akapitach, dacie, podpisie.
- Adresowanie koperty.
- Pisanie listu.
Uczniowie samodzielnie piszą list do kolegi, w którym opisują, co zrobiliby gdyby byli czarodziejami/ posiadali czarodziejską moc. Podczas pracy posługują się techniką światła drogowych, do informowania nauczyciela o ewentualnych problemach związanych z wykonaniem polecenia.
7. **Nauka piosenki „Zagram dzieciom”.**
Wysłuchanie piosenki.
Swobodne wypowiedzi na temat treści piosenki.

Narysowany na szarym papierze kwadrat, wycięte 3 koła, 3 trójkąty i 3 prostokąty.



Program multimedialny „Magiczne kwadraty”

Koperta dla każdego dziecka.





/- Co zaczarowano w dźwiękach?
- Jakie instrumenty muzyczne występują w piosence? Itp./
Nauka słów pierwszej zwrotki i refrenu przez dopowiadanie.
Wspólny śpiew piosenki.
Gra na instrumentach perkusyjnych – tworzenie prostego akompaniamentu do piosenki.
Interpretacja ruchowa piosenki.
Zagram dzieciom

Słowa: Dorota Gellner Muzyka: Barbara Kolago

*Zaraz siądę sobie w kącie,
zagram dzieciom na trójkącie.
Trójkąt srebrne oczy ma,
srebrnym głosem chętnie gra.*
**Czary - mary,
weź pałeczkę do ręki,
czary mary - mary,
wyczarują się dźwięki.**
**Czary - mary,
i na pewno w tych dźwiękach
jest zaklęta,
zaklęta piosenka.**
*To są dzwonki, to pałeczka,
zagram dzieciom na dzwoneczkach.
Zagram cicho - sol, do, mi,
niech się wszystkim dobrze śpi.*
**Czary - mary,
weź pałeczkę do ręki...²**

8. „Co możemy wyczarować z cyfry?” – własna interpretacja tematu.
Każdy uczeń otrzymuje kartkę z losowo wybraną cyfrą napisaną grubym mazakiem.
Zadaniem ucznia jest wykonanie rysunku z narysowanej cyfry i nadanie mu tytułu./może to być postać, zwierzę itp./
Po wykonaniu pracy każdy uczeń / o kolejności decyduje wylosowany patyczek z imieniem/ opowiada o swojej pracy, zaczynając od słów:
Z cyfry np. 8 wyczarowałem bałwanika.
Wykonałem go ... Moja praca jest ...
Podoba mi się mój bałwanek, ponieważ...

Instrumenty muzyczne: dzwonki, trójkąty, grzechotki.

Kartka z narysowaną cyfrą/ każdy może mieć inną/różne kredki, farby, flamastry.



² http://f.kafeteria.pl/temat/f1/czary-mary-wez-paleczke-do-reki-p_3876712



Część końcowa	Uwagi
<p>1. Podsumowanie zajęć: Rundka bez przymusu. Uczniowie rzucają kostką. Wylosowana liczba oczek, odpowiada numerowi pytania, na które uczeń ma udzielić odpowiedzi. Każdy uczeń ma jeden rzut kostką./Jeśli uczeń z jakiegoś powodu nie chce odpowiadać na pytanie, odpowiada: dziękuję, innym razem/.</p> <p>2. Ocena pracy dzieci. Każde dziecko zaznacza na tarczy – swoim znaczkiem z inicjałem: zaangażowanie, nabytą wiedzę, koncentrację uwagi oraz współpracę z innymi. Im bliżej środka tym więcej punktów i lepsza ocena, czyli lepiej opanowali wiadomości, byli bardziej zaangażowani i skoncentrowani, a praca w grupach była efektywniejsza.</p> <p>3. Zadanie i omówienie pracy domowej.</p>	<p>Plansza z pytaniami: Jedno oczko – Podczas dzisiejszych zajęć dowiedziałem się, że.. Dwa oczka: Wiem, że anagram to... Trzy oczka: Nauczyłem się śpiewać piosenkę pt..... Opowiada ona o.... Cztery oczka: Aby uzupełnić magiczne kwadraty, trzeba... Pięć oczek: Z każdej cyfry można wyczarować obrazek. Ja wylosowałem cyfrę... i wyczarowałem z niej... Sześć oczek: Najbardziej podobało mi się.. Arkusz z narysowaną tarczą do samooceny:</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>Praca domowa Ułożę z rodzicami magiczny kwadrat i rozwiążę go.</p>



Proponowany zapis w dzienniku:

Czytanie w słuchawkach wiersza Barbary Goliszek pt.: „Czarowanie”. Zaczarowane wyrazy – praca z tekstem. Zabawa z anagramami. Rozwiązywanie i układanie magicznych kwadratów i nie tylko. Gdybym był czarodziejem, to ...- pisanie listu do kolegi. Nauka piosenki „Zagram dzieciom”. „Co możemy wyczarować z cyfry?” – własna interpretacja tematu.

Podstawa programowa	<p>Dokument „Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej”</p> <p>W zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1.b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3.a. tworzy kilkudzaniową wypowiedź;</p> <p>1.3.c. uczestniczy w rozmowach ; zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa;</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1.a. śpiewa proste piosenki z repertuaru dziecięcego;</p> <p>3.1.a. wyraża ruchem nastroj i charakter muzyki.</p> <p>W zakresie edukacji plastycznej:</p> <p>4.2.a. ilustruje sceny i sytuacje(realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, opowiadaniem, muzyką.</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.4 współpracuje z innymi nauce szkolnej, przestrzega obowiązujących reguł.</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7.5 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100;</p> <p>7.8 rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p> <p>W zakresie zajęć komputerowych:</p>
---------------------	--



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

	8.2 posługuje się wybranymi programami, rozwijając swoje zainteresowania; korzysta z opcji w programach.
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zawiera: wiersz Barbary Goliszek „Czarowanie”, ćwiczenia polegające na wyszukiwaniu wyrazów oraz ich tworzeniu, magiczne kwadraty, naukę piosenki oraz propozycję nietypowej pracy plastycznej.
Autorzy	Barbara Goliszek

