



Klasa 3 – luty – blok 2 – dzień 1

Scenariusz zajęć

Blok tygodniowy: Pracujemy nad sobą.

Temat dnia: Pomoc koleżeńska.

Cele zajęć:

Uczeń:

- wyszukuje w tekście wiersza odpowiedzi na pytania,
- redaguje zdania na temat pomocy koleżeńskiej,
- śpiewa poznaną piosenkę,
- opracowuje cechy dobrego przyjaciela,
- mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia,
- rozwiązuje zadania z treścią na obliczenia pieniężne.

Metody: aktywizujące, pogadanka, działanie praktyczne, burza mózgów, rybi szkielet.

Formy pracy: zbiorowa, indywidualna zróżnicowana, grupowa.

Środki dydaktyczne: tekst wiersza „Najlepiej razem” W. Chotomskiej¹, piosenka „Przyjaciel wie” K. Antkowiak², „szkielet ryby” dla każdej grupy na kartce A4, kolorowe kartki do wycięcia symbolicznej pomocnej dłoni, nożyce, kleje, szary papier, plansza z dłonią i nazwami palców dłoni, zabawa integracyjna „Zawsze możesz na mnie liczyć”.

Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<p>1. Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</p> <p>Nauczyciel wita uczniów, którzy mają kolegów, którzy mają koleżanki, którzy mają przyjaciół.</p> <p>Uczniowie, którzy czują się powitani, machają ręką.</p> <p>2. Podanie celów zajęć: Na dzisiejszych zajęciach porozmawiamy o tym, jak możemy pomagać sobie wzajemnie.</p> <p>3. Zapis tematu zajęć: Pomoc koleżeńska.</p>	
Część główna	Uwagi

¹ www.swetajaga.blog.onet.pl

² tekscioy.interia.pl oraz youtube





1. Czytanie wiersza W. Chotomskiej „Najlepiej razem”³ ukierunkowanego pytaniami:

- 1) W czym przyjaciele mogą sobie pomagać?
- 2) Jak możemy pomagać sobie w różnych sytuacjach?

Kiedy jesteś sam jak palec, sam jak palec
świat wygląda dość ponuro i paskudnie,
bo o smutki, bo o smutki dużo łatwiej,
a o radość, a o radość znacznie trudniej.

Najlepiej razem, najlepiej razem
cieszyć się książką, piosenką, obrazem
i z przyjacielem dzielić każdą swoją myśl
najlepiej razem, zawsze razem, tak jak dziś!

Kiedy jesteś wśród przyjaciół, to wiadomo-
w trudnych chwilach na drugiego możesz liczyć,
bo jak nawet skrzydła trochę ci oklapną,
to przyjaciel własnych skrzydeł w mig pożyczysz.

Najlepiej razem, najlepiej razem
cieszyć się książką, piosenką, obrazem
i z przyjacielem dzielić każdą swoją myśl
najlepiej razem, zawsze razem, tak jak dziś!

Po przeczytaniu wiersza, uczniowie odpowiadają na
postawione pytanie popierając odpowiedź
fragmentami tekstu. Wypowiedzi budują w oparciu o
tekst oraz własne doświadczenia.

2. Redagowanie zdań na temat przyjacielskiej pomocy.

Uczniowie kończą zdania:

- 1) Kiedy potrzebuję pomocy.....
 - 2) Kiedy mój przyjaciel potrzebuje pomocy....
- Uczniowie mogą konsultować się w parach. Po
skończeniu zadania odczytują swoje prace przed
klasą.

**3. Nauka piosenki „Przyjaciel wie” K. Antkowiak.⁴
Tekst piosenki.⁵**

Znam twoje sny, wszystko chcesz wiedzieć sam,



³ www.swietajaga.blog.onet.pl

⁴ [youtube.com Krzysztof Antkowiak „Przyjaciel wie”](https://www.youtube.com/watch?v=Krzysztof_Antkowiak_Przyjaciel_wie)

⁵ www.teksciory.interia.pl



Jak grubas, co trzy rozumy już zjadł.
I tak, jak ja, chcesz być ważny jak paw,
Patrzeć w dół na świat.
Na klótnie masz zawsze chęć, lubisz złość,
Gdy racje masz, nie ustąpisz o włos.
Lecz gdyby nas ślepy los skrzywdzić chciał,
Będiesz przy mnie stał.
Przyjaciół wie, ile wart jest sam,
Przyjaciół wie, kiedy odejść ma.
A gdy już jest, wszystko wie bez słów,
Przyjaciół mój umie żyć za dwóch.
Znasz moje sny, wszystko chcę wiedzieć sam,
Jak grubas, co trzy rozumy już zjadł.
I tak, jak ty, chcę być ważny jak paw,
Patrzeć w dół na świat.
Na klótnie masz zawsze chęć, lubię złość,
Gdy rację mam, nie ustąpię o włos.
Lecz gdyby nas ślepy los skrzywdzić chciał,
Będiesz przy mnie stał.
Przyjaciół wie, ... umie żyć za dwóch.
Przyjaciół wie, co to śmiech do łez
I zawsze jest, gdy potrzebny jest.
I choćbyś miał całe złoto gwiazd,
Bez niego dni w końcu stracą blask.

3. Opracowanie zbioru cech dobrego przyjaciela.

Uczniowie pracują w grupach. Każda grupa otrzymuje inne pytanie, na które ma znaleźć odpowiedź. Praca przebiega według metody „szkielet ryby”.

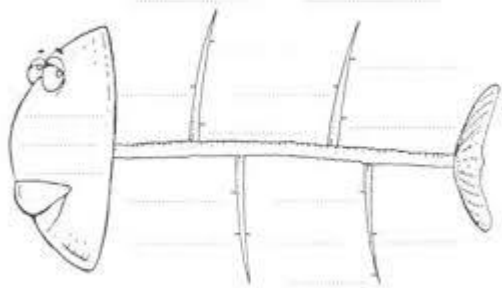
Uczniowie zapisują na kolorowych karteczkach jak najwięcej cech dobrego przyjaciela. Następnie dyskutują w grupie, które z zapisanych cech są według nich najistotniejsze. Ostatecznie wybrane cechy zostają przyklejone do szkieletu ryby. W głowie zapisane jest pytanie.

Proponowane pytanie:

- 1) Jaki powinien być prawdziwy przyjaciel?
- 2) Jaką osobę uznalibyście za swojego przyjaciela?
- 3) Jakie cechy powinien mieć prawdziwy przyjaciel?
- 4) Jaka osoba mogłaby zostać waszym przyjacielem?



Schemat rybiego szkieletu



4. Prezentacja prac.

Każda grupa prezentuje wyniki swojej pracy na forum klasy odpowiadając na pytanie zapisane w głowie ryby.

Prace przypięte zostają na szkolnej gazecie zatytułowanej: „Pracujemy nad sobą”.

5. Symboliczna „pomocna dłoń” - wycinanka.

Uczniowie odrysowują swoją dłoń na kolorowych kartkach, a następnie dokładnie wycinają kontur dłoni. Zapisują na konturze w czym mogą pomagać innym. „Pomocne dłonie” zostają przypięte do tworzonej klasowej gazetki wokół cech dobrego przyjaciela.

Można też wyeksponować je w postaci „drzewka życziwości”. Na szarym papierze rysujemy pień, którego koronę stanowią „pomocne dłonie”.

6. Zabawa integracyjna „Zawsze możesz na mnie liczyć” .

Dzieci łączą się w pary według własnego wyboru. Każda para otrzymuje dwie koperty. Jedna dla jednego, a druga dla drugiego ucznia. W kopercie znajdują się zadania, które każdy z uczniów powinien wykonać w stosunku do kolegi z pary. Zapisane są w postaci prośb.

Przykładowe zadania - prośby:

1. Skręciłem nogę, pomóż mi dojść do drzwi klasy.
2. Zachorowałem na zapalenie spojówek- bolą mnie oczy i nie mogę ich otworzyć. Pomóż mi spakować mój tornister.
3. Nie byłem wczoraj w szkole. Powiedz mi, jaka była wczoraj praca domowa?
4. Kilka dni byłem chory. Wytłumacz mi, jak pisze się słówko „nie” z czasownikami?
5. Mam chorą jedną dłoń. Pomóż mi nałożyć rękawiczki. (Jeżeli nauczyciel określi tego typu zadania, musi zadbać o przygotowanie rekwizytów).
6. itp.

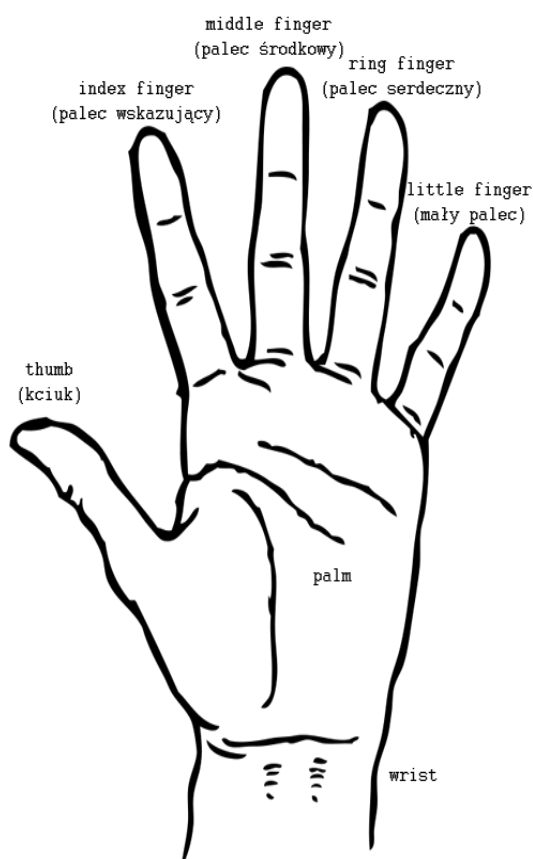




Dzieci w parach pomagają sobie wzajemnie wykonując podane w kopertach sytuacje. Kiedy każda para wykona zadania, uczniowie siadają w kręgu i opowiadają o towarzyszących im podczas tej zabawy emocjach. Nauczyciel kieruje rozmową zadając pytania:
Jak czuliście się, kiedy pomagaliście?
Jak czuliście się, kiedy to wam pomagano?
Co było dla Was trudne w tej zabawie?
Co Wam pomagało podczas zabawy?

7. Ciekawostki Liczmanka „Czy wiecie, że...”.

1) Jak nazywają się palce dłoni?



2) Co to są linie papilarne?

Każdy człowiek ma na dłoniach indywidualny układ linii. Są to linie papilarne. U każdego człowieka są one inaczej ułożone. Dlaczego? Ponieważ powstają one w okresie płodowym, kiedy to skóra na opuszkach palców zaczyna się kurczyć.

Te szlaczki mają ułatwić dłoniom skomplikowaną pracę, sprawiając, że skóra dłoni bez problemu się rozciąga i kurczy. To nie jest jedyna rola linii. Dzięki tym maleńkim bruzdkom mamy większą wrażliwość





dotykową dłoni. Gdyby ich nie było, nie mielibyśmy tak dobrego czucia w palcach usianych licznymi zakończeniami nerwowymi.

Odcisk linii papilarnych robimy wyrabiając paszport, kiedy chcemy wyjechać za granice naszego kraju. Ponieważ każdy z nas ma inne linie papilarne i nie ma dwóch takich samych układów tych linii, zaczęły one być wykorzystywane jako „klucze specjalne”: za pomocą odcisku linii papilarnych włączane są telefony osobiste, komputery, zamki elektroniczne. Na podstawie linii papilarnych można odnaleźć konkretną osobę. Można też szybciej odnaleźć sprawcę przestępstwa.

8. Odciski palców w tuszu- porównywanie linii papilarnych.

Uczniowie odciskają ślady linii papilarnych swoich palców. Następnie robią odciski linii i porównują te ślady ze sobą.

9. Zadanka Liczmanka. Obliczenia pieniężne.

Zadanie 1

Jeśli Ola ma 9 monet pięciozłotowych, to ile pieniędzy ma Ola?

Rozwiązanie:...

Odpowiedź:...

Zadanie 2

Kasia ma 8 monet dwuzłotowych i 6 monet pięciozłotowych. Ile razem pieniędzy ma Kasia?

Rozwiązanie:.....

Odpowiedź:.....

Zadanie 3

Mikołaj ma 7 monet pięciozłotowych. Michał ma 4 banknoty po 10 zł. Zapisz za pomocą mnożenia i oblicz, jaką kwotę pieniędzy ma każdy z chłopców. Który ma więcej? Wstaw w okienko znak: <, >, lub =.

Mikołaj Michał

.....

Rozwiązanie:.....

Odpowiedź:.....

Zadanie 4

Ile banknotów potrzeba, aby mieć podane kwoty.

Zapisz w zeszytach w/g wzoru:

50 zł $50:10=...$, bo $... \times 10 = 50$ zł

30 zł

70 zł

100 zł





Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<p>Zadanie 5 Ile banknotów po 20 zł potrzeba, aby mieć podane kwoty. Zapisz w zeszytach podane kwoty: 80 zł..... 40 zł..... 100 zł..... 60 zł.....</p> <p>Zadanie 6 Tolek rozmiął 100 zł. Otrzymał 8 banknotów. Jakie to mogły być banknoty? Zapisz obliczenia w zeszycie.</p> <p>Zadanie 7 Tolek rozmiął 100 zł. Otrzymał 4 banknoty. Jakie to mogły być banknoty? Zapisz obliczenia w zeszycie.</p> <p>Zadanie 8 Mama zapłaciła za zakupy 64 zł. Dała w kasie 100 zł i poprosiła, aby pani kasjerka wydała jej resztę najmniejszą ilością banknotów i monet jaką może. Jakie to mogły być banknoty i monety? Zapisz obliczenia w zeszycie.</p>	
Część końcowa	Uwagi
<p>1. Podsumowanie zajęć. Rundka. Dlaczego warto pomagać? Uczniowie po kolei wypowiadają się odpowiadając na postawione pytanie.</p> <p>2. Praca domowa. Nauczę się na pamięć wiersza „Najlepiej razem” W. Chotomskiej.</p>	



Proponowany zapis w dzienniku:

Czytanie wiersza W. Chotomskiej „Najlepiej razem” ukierunkowane pytaniami. Odpowiedzi na pytania dotyczące treści wiersza. Redagowanie zdań na temat przyjacielskiej pomocy. Nauka piosenki „Przyjaciel wie”. Opracowanie zbioru cech dobrego przyjaciela. Symboliczna „pomocna dłoń”- wycinanka. Zabawa integracyjna „Zawsze możesz na mnie liczyć”. Ciekawostki Liczanka dotyczące linii papilarnych człowieka i



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

nazw palców dłoni. Odciski palców w tuszu- porównywanie linii papilarnych. Zadanka Liczmanka- obliczenia pieniężne. Mnożenie i dzielenie liczb.

Podstawa programowa	<p>Dokument „ Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych I etap edukacyjny” w zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1)a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;</p> <p>1.1)b) czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1)c) wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3)a) tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej;</p> <p>1.3)c) uczestniczy w wypowiedziach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski;</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1)a) śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego;</p> <p>W zakresie edukacji plastycznej:</p> <p>4.2) b) podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt;</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.2) odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdziwym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;</p> <p>5.4) współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych;</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7.5) dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100;</p> <p>7.6) mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia;</p> <p>7. 8) rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>7.9) wykonuje łatwe obliczenia pieniężne i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty;</p> <p>W zakresie zajęć technicznych:</p> <p>9.2)c) posiada umiejętność cięcia papieru;</p>
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zajęć wzbogacony zabawą integracyjną.
Autorzy	Beata Małecka-Perszko

