



Klasa 3 –kwiecień – blok 4 – dzień 4

Scenariusz zajęć

**Blok tygodniowy:** Sercu bliska – Ojczyzna.

**Temat dnia:** Spotkanie w Gdańsku.

**Cele zajęć:**

Uczeń:

- zna legendę „Lwy gdańskie”;
- rozróżnia herby Gdańska;
- wymienia najważniejsze zabytki Gdańska;
- sprawnie wykonuje mnożenie i dzielenie w zakresie 100.
- rozumie pojęcie marynistyka;
- zgodnie bawi się i uczy w zespole.

**Metody:** działalność praktyczna ucznia, ćwiczeniowa, zabawowa.

**Techniki:** patyczki, światła drogowe.

**Formy pracy:** indywidualna, zbiorowa, grupowa.

**Środki dydaktyczne:** nagranie legendy „Lwy gdańskie”, wydrukowane herby Gdańska, tekst legendy, karta pracy, mapa fizyczna Polski, zabawa relaksacyjna „Spacer brzegiem morza”, program multimedialny: „Mnożę z żabką”, program multimedialny: „Ćwiczę i utrwalam tabliczkę mnożenia”, tablica demonstracyjna: „Milczek”, kartony A3, farby akwarele, pojemniki na wodę, pędzle, karteczki dla każdego ucznia, mazaki, arkusz z narysowaną „Tarczą strzelecką”.

Przebieg zajęć

Część wstępna	Uwagi
<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Czynności organizacyjno – porządkowe (powitanie, kontrola obecności, przygotowanie do zajęć).</b></li><li>2. <b>Liczmanek wita wszystkich uczniów i przedstawia im cel zajęć:</b> Podczas dzisiejszych zajęć poznamy Gdańsk, jego zabytki oraz legendę związaną z tym miastem.</li></ol>	
Część główna	Uwagi





**1. Słuchanie nagrania legendy „Lwy gdańskie”.**

Wypowiedzi uczniów na temat wysłuchanej legendy.

- Jaką pracę powierzono Danielowi?

- W jaki sposób mieszkańcy Gdańska zareagowali na wyrzeźbiony herb?

- Czym nowy herb różnił się od starego i dlaczego?

**2. Wstęp, rozwinięcie i zakończenie legendy.**

Wyodrębnienie w legendzie: wstępu, rozwinięcia i zakończenia. **/Każdą część uczniowie zaznaczają innym kolorem/.**

Głośne czytanie w parach: wstępu i zakończenia.

Udzielanie odpowiedzi na pytania:

- Jakie informacje zawiera wstęp?

- Czego możemy się dowiedzieć z zakończenia legendy?

Wylosowanie za pomocą patyczków uczniowie odpowiadają na pytania.

**3. Herby Gdańska – wskazywanie herbu opisanego w legendzie.**

Uczniowie oglądają herby, następnie wskazują herb opisany w legendzie.

**1. Herb Miasta Gdańska<sup>1</sup>:**

Na tarczy gotyckiej, na czerwonym polu złota korona otwarta i dwa równoramienne srebrne krzyże w słup nie wchodzące w koronę.

**/herb obowiązuje od 2010 roku/.**



**2. Herb Wielki Miasta Gdańska:**

U bocznic tarczy dwa podtrzymujące ją złote lwy wspięte, zwrócone do siebie, u podstawy tarczy złota wstęga z czarno kreśloną dewizą NEC TEMERE NEC TIMIDE.

**/można go obecnie oglądać na gdańskich zabytkach oraz na licznych monetach/.<sup>2</sup>**



Nagranie legendy „Lwy gdańskie”

Wydrukowane herby Gdańska.



<sup>1</sup> <http://www.gdansk.pl/multimedia,792,1446.html>

<sup>2</sup> [pl.wikipedia.org/Wiki/Herb\\_Gdańska](http://pl.wikipedia.org/Wiki/Herb_Gdańska)

### 3. Opis herbu Gdańska - praca indywidualna różnicowana z kartą pracy.

Uczniowie opisują herb Gdańska: zwracają uwagę na wygląd tarczy herbowej oraz wyrażają własne zdanie na temat jego wyglądu.

### 4. Zabytki Gdańska – łączenie podpisów ze zdjęciami.

Zwrócenie uwagi na zabytki mające związek z legendą „Lwy gdańskie” – praca z kartą pracy.

### 5. Wskazywanie Gdańska na mapie.

Zwrócenie uwagi na położenie Gdańska / północ Polski, nad morzem/.

### 6. Zabawa relaksacyjna „Spacer brzegiem morza”

Uczniowie słuchają opowiadania nauczyciela. Wykonują proponowane w zabawie gesty i ruchy.

### 7. Ciekawostka Liczmanka

*Czy wiecie, że..*

W Gdańsku znajduje się jeden z największych i najnowocześniejszych placów zabaw w Polsce - miejsce przeznaczone specjalnie dla dzieci, w którym mogą bezpiecznie spędzać wolny czas. Wstęp jest bezpłatny.



3,,

### 8. Zadanko Liczmanka

Ułóż „zadanie Liczmanka” i poproś kolegę z ławki, aby je rozwiązał.

### 9. Mnożenie i dzielenie w zakresie 100 – zadania z treścią.

Przypomnienie i utrwalenie mnożenia i dzielenia w zakresie 100.

- Mnożę i dzielę z „Milczkiem”.

– Praca indywidualna z programem „Ćwiczę i utrwalam tabliczkę mnożenia” oraz „Mnożę z żabką”.

**Rozwiązywanie zadań**

Karta pracy „Spotkanie w Gdańsku”

#### Ćwiczenie 1

Połącz zdjęcie z nazwą gdańskiego zabytku.

Karta pracy „Spotkanie w Gdańsku”

#### Ćwiczenie 2- poziom 1

Opisz herb Gdańska. Zwróć uwagę na wygląd tarczy herbowej.

#### Ćwiczenie 2- poziom 2

Uzupełnij zdania opisujące herb Gdańska wyrazami z ramki.

/czerwone, korona, złote lwy, przodem , patrz, złota wstęga, napis: ..../

**Mapa fizyczna Polski.**

**Zabawa relaksacyjna „Spacer brzegiem morza”.**

**Program multimedialny: „Mnożę z żabką”.**

**Program multimedialny: „Ćwiczę i**



<sup>3</sup> <http://www.gdansk4u.pl/odkryj-gdansk/pomysl-na-weekend-w-gdansk/dzieci-to-lubia/kraina-zabawy>



### Zadanie 1

Kasia kupiła 4 widokówki z Neptunem, a Basia kupiła dwa razy więcej widokówek niż Kasia.

Ile widokówek ma Kasia?

Ile widokówek mają obie dziewczynki razem?

### Zadanie 2

Beata miała 16 lizaków. Dała swoim koleżankom po 4 lizaki. Ile koleżanek poczęstowała, wiedząc, że rozdała wszystkie lizaki.

### Zadanie 3

**Napisz pytanie do zadania. Rozwiąż je i napisz odpowiedź.**

Basia ma 15 maskotek i trzy razy mniej lalek.

### Zadanie 4

**Napisz treść zadania do działania. Oblicz je w zeszycie.**

$$6 \times 7 + 7 \times 6 =$$

### Zadanie 5

**Napisz treść zadania do działania. Oblicz je w zeszycie.**

$$16:4=$$

Uczniowie podczas pracy, posługują się techniką świateł drogowych, informując nauczyciela o ewentualnych problemach związanych ze zrozumieniem treści poleceń lub rozwiązaniem zadań.

## 10. Przedstawienie środkami malarskimi tematyki marynistycznej – technika farba akwarela.

- Przybliżenie dzieciom pojęcia „marynistyka”<sup>4</sup>.
- / „Marynistyka” oznacza twórczość artystyczną poświęconą tematyce morskiej, natomiast „marynista” oznacza artystę (malarza, pisarza, kompozytora, poetę, fotografa) tworzącego dzieła o tematyce morskiej. Słownik wyrazów obcych PWN/
- Pokaz obrazów o tematyce marynistycznej.
- Praca dzieci.
- Rozmowa z autorami prac na temat ujęcia tematu oraz celowości użycia barw.
- Ocena prac według ustalonych wcześniej kryteriów.
- Umieszczenie prac w Klasowej Galerii.

## 11. Gry i zabawy orientacyjno – porządkowe.

- „**Powódź**”- uczniowie biegają po wyznaczonym miejscu sali.

utrwalam tabliczkę mnożenia”

Tablica demonstracyjna: „Milczek”


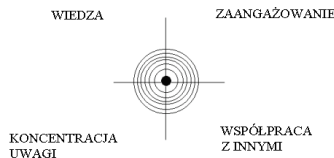
Kartony A3, farby akwarele, pojemniki na wodę, pędzle.

**Karta pracy „Spotkanie w Gdańsku”  
Edukacja plastyczna.**

Przykłady obrazów o tematyce marynistycznej lub adres strony internetowej podany przez nauczyciela/<http://michala.pl/picture>.



<sup>4</sup> <http://www.marynistyka-polska.pl/>

<p>Na hasło „powódź” każdy znajduje sobie podwyższone miejsce na sali/ ławeczka gimnastyczna lub drabinki/, które chroni przed powodzią.</p> <p>-„<b>Waż</b>”- uczniowie ustawieni w rzędzie trzymają się mocno za biodra. Pierwszy w rzędzie jest głową, ostatni ogonem węża. Na sygnał prowadzącego „głowa goni ogon” starają się go złapać.</p> <p>-„<b>Kulawy lisiek</b>”- Ustawienie: uczniowie w dwóch rzędach. Pierwsi w rzędach w podporze na linii startu, jedna noga „skańczona” podniesiona do góry.</p> <p>Przebieg zabawy: Na umówiony znak , podskokami na rękach i jednej zdrowej nodze pierwsi zdążają na metę.</p> <p>Gdy staną na mecie i przekroczą chorągiewkę , wówczas wybiegają kolejne kulawe lisy. Wygrywa rząd , którego uczestnicy pierwsi przebiegli metę , przy czym w trakcie biegu nie zmieniali nogi<sup>5</sup>.</p>	<p>php?pic=61&amp;page=galeria2_2/</p>  <p>6,,</p>
<p><b>Część końcowa</b></p>	<p><b>Uwagi</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Podsumowanie zajęć: Minutowe podsumowanie</b> Uczniowie przez minutę zapisują na karteczkach najważniejsze rzeczy, których się nauczyli – użyteczne, znaczące, warte zapamiętania itp. Następnie chętni uczniowie mogą zaprezentować swoją pracę na forum klasy. Podczas dzisiejszych zajęć.....</li> <li><b>Ocena pracy uczniów - „Tarcza strzelecka”</b> Uczniowie zaznaczają na tarczy swój strzał – kropkę, im bliżej środka tym więcej punktów i lepsza ocena, czyli lepiej opanowali wiadomości, byli bardziej zaangażowani i skoncentrowani, a praca w grupach była efektywniejsza.</li> <li><b>Zadanie i omówienie pracy domowej.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Opowiadanie rodzicom legendy „Lwy gdańskie”.</li> <li>Wyszukanie – z pomocą rodziców- dodatkowych informacji o wybranym zabytku</li> </ol> </li> </ol>	<p>Karteczki dla każdego ucznia, mazaki.</p> <p>Arkusz z narysowaną „Tarczą strzelecką”.</p>  <p><b>Zadanie i omówienie pracy domowej.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Opowiem rodzicom legendę „Lwy gdańskie”.</li> <li>Wyszukam z pomocą rodziców -</li> </ol>



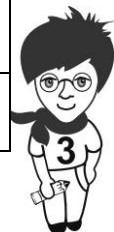
<sup>5</sup> [http://www.szkolypto.pl/pdf/Gry\\_i\\_zabawy-ruchowe.pdf](http://www.szkolypto.pl/pdf/Gry_i_zabawy-ruchowe.pdf)

<sup>6</sup> [http://karczmiska.pl/index.php?option=com\\_content&task=view&id=684&Itemid=79](http://karczmiska.pl/index.php?option=com_content&task=view&id=684&Itemid=79)



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Gdańska. c) Napisanie listu do kolegi zachęcającego go do odwiedzenia Gdańska.	dodatkowe informacje o wybranym zabytku Gdańska. c) Napiszę do kolegi list, w którym zachęcę go do odwiedzenia Gdańska.



**Proponowany zapis w dzienniku:**

Słuchanie nagrania legendy „Lwy gdańskie”. Wstęp, rozwinięcie i zakończenie legendy. Herby Gdańska – wskazywanie herbu opisanego w legendzie. Opis herbu Gdańska - praca indywidualna zróżnicowana z kartą pracy. Zabytki Gdańska – łączenie podpisów ze zdjęciami. Wskazywanie Gdańska na mapie. Mnożenie i dzielenie w zakresie 100 – zadania z treścią. Przedstawienie środkami malarskimi tematyki marynistycznej – technika farba akwarela. Gry i zabawy orientacyjno – porządkowe.

Podstawa programowa	<p>Dokument „Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej”</p> <p>W zakresie edukacji polonistycznej:</p> <p>1.1.b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski;</p> <p>1.1.c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3.a. tworzy kilkuzdaniową wypowiedź w formie ustnej;</p> <p>1.3.c. uczestniczy w rozmowach; zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa;</p> <p>W zakresie edukacji muzycznej:</p> <p>3.1.c. świadomie i aktywnie słucha muzyki.</p> <p>W zakresie edukacji plastycznej:</p> <p>4.1.a. określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki;</p> <p>4.12.a. ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią.</p> <p>W zakresie edukacji społecznej:</p> <p>5.4. współpracuje z innymi nauczycielami, przestrzega obowiązujących reguł.</p> <p>W zakresie edukacji matematycznej:</p> <p>7.6. mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia; podaje z pamięci iloczyny;</p> <p>7.8. rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p> <p>W zakresie zajęć komputerowych:</p> <p>8.3.a. przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe.</p> <p>W zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej:</p> <p>10.3.c. bierze udział w zabawach, respektując reguły.</p>
Opis zawartości zasobu	Scenariusz zawiera: nagranie legendy „Lwy gdańskie”, opis herbu, ćwiczenia z kartą pracy, zabawę relaksacyjną, pracę z mapą fizyczną Polski, ćwiczenia i zadania na mnożenie i dzielenie w zakresie 100, przykładowe gry i zabawy oraz pracę plastyczną o tematyce marynistycznej.
Autorzy	Barbara Goliszek

