



SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO HUMANISTYCZNEGO prowadzonego w ramach projektu *Uczeń OnLine*

1. Autor: Krystyna Jagodzińska
2. Grupa docelowa: uczniowie klasy I gimnazjum w Zespole Szkół im. Jana Pawła II w Zasutowie
3. Liczba godzin: 4 godziny
4. Temat zajęć: **Literacka Nagroda Nobla**
5. Cele zajęć:
 - prezentacja postaci Alfreda Nobla i idei ustanowienia nagrody jego imienia,
 - wprowadzenie do tematu o Literackiej Nagrodzie Nobla,
 - przybliżenie postaci i zasług nagrodzonych pisarzy i poetów) (w szczególności Polaków, a także kobiet)
 - wykorzystanie komputera do pracy własnej na zajęciach i w domu,
 - posługiwanie się technologią komputerową i informacyjną.
6. Metody i techniki pracy: praca w grupie praca, parach, indywidualna; metody krytycznego i twórczego myślenia.
7. Materiały dydaktyczne: zasoby internetowe; *Encyklopedia literatury polskiej*, *Słownik pisarzy*.
8. Literatura: *Słownik języka polskiego*, *słownik synonimów*, *słownik ortograficzny*, *słownik poprawnej polszczyzny*; czasopisma: *Victor Gimnazjalista*, *Cogito*.
9. Przebieg zajęć:
 - wprowadzenie nauczyciela na temat Alfreda Nobla, jego działalności na rzecz innych; ustanowienia nagrody jego imienia w pięciu dziedzinach wiedzy; zasad przyznawania nagrody przez Szwedzką Akademię Nauk)
 - przypomnienie informacji dotyczących komponentów, które mogą znajdować się na stronie kursu (grafika, nagrania dźwiękowe, nagrania video);
 - wybór przez uczniów tematyki swojego kursu; poszukiwanie materiałów w zasobach internetowych, w literaturze i prasie;
 - tworzenie ekranów dla swojego kursu (testowanie różnych typów odpowiedzi i sposobu zadawania pytań; korekta błędów;
 - prezentacja przez chętnych uczniów przygotowanego materiału.





10. Spostrzeżenia po realizacji: uczniowie ambitnie pracowali nad wybranym tematem kursu; wyszukiwali informacje w zasobach internetowych a także w książkach (słowniki, encyklopedie). Młodzież współpracowała ze sobą, pomagała w tworzeniu ekranów i ćwiczeń zaproponowanych w nowym interfejsie.

Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.

