



## SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO

### LINGWISTYCZNEGO

#### prowadzonego w ramach projektu *Uczeń OnLine*

1. Autor: Przemysław Zawicki
2. Grupa docelowa: 15 uczniów klas drugich gimnazjum uczestniczących w Projekcie
3. Liczba godzin: 1
4. Temat zajęć: *Najlepszy przyjaciel człowieka i inne zwierzęta. /Man's best friend and other animals.*
5. Cele zajęć:
  - ✓ przypomnienie i utrwalenie słownictwa opisującego zwierzęta,
  - ✓ ćwiczenie umiejętności wyszukiwania informacji z tekstu,
  - ✓ budowanie poczucia umiejętności posługiwania się językiem angielskim w sytuacjach zbliżonych do naturalnych.
6. Metody i techniki pracy:
  - udzielanie odpowiedzi na pytania,
  - praca z grafiką: spekulowanie i odgadywanie treści obrazków,
  - praca z materiałem odtwarzanym z wideo: ćwiczenia pisemne,
  - praca z materiałami oryginalnymi: ulotki, gazety brytyjskie – wyszukiwanie informacji.
7. Materiały dydaktyczne:

prezentacja PowerPoint z obrazkami różnych zwierząt (w tym psów) przygotowana przez nauczyciela, płyta DVD do podręcznika English Explorer 3, podręcznik interaktywny English Explorer 3, tablica interaktywna lub komputer z projektorem, ulotki reklamowe (lub broszury informacyjne) z atrakcjami jakiegoś regionu Wielkiej Brytanii lub USA (w tym, ulotki z ogrodami zoologicznymi), londyńskie wydanie „Metro” z 6 lutego 2009r. słowniki, tablica (w przypadku braku tablicy interaktywnej).

*W przypadku braku materiałów oryginalnych, zarówno ulotki jak i artykuł z „Metra” można pobrać ze stron internetowych i wydrukować lub zaprosić uczniów do pracy z komputerem zamiast z materiałami.*
8. Literatura:



- Sheerin S., Seath J., White G. “Spotlight on Britain” Oxford University Press, 2002,
- Cheshire G. “Animal facts” Starfire, 2002,
- Coile C. “Encyclopedia of dog breeds”, Barrons, 2005

## 9. Przebieg zajęć: (N – nauczyciel, U – uczniowie)

Warm-up (rozgrzewka) /~5 min/:

N pokazuje U obrazki związane z różnymi zwierzętami (w postaci prezentacji multimedialnej) i prosi o przypomnienie ich nazw. Przykładowe pytania pojawiające się w czasie rozgrzewki:

*What animal can you see in the picture? Is it big? Is it dangerous/poisonous? Can it bite? Can it bark? Does it live in Poland? Would it be a good pet? Do you have one in your family? Which animals are extinct?*

N pyta, które z pokazanych zwierząt jest najlepszym przyjacielem rodziny. U odpowiadają, że pies. N pyta dlaczego, oczekując odpowiedzi, że psy są przyjacielskie, bronią domu, można się z nimi bawić itp.

Praca z materiałem DVD /~15 min/

U otwierają podręcznik na str. 112, gdzie znajduje się karta pracy do materiału filmowego o psie. N zwraca uwagę U na słownictwo znajdujące się u góry strony i prosi o powtarzanie za nim kolejnych słów.

N prosi jednego z uczniów o odczytanie streszczenia znajdującego się u góry strony i tłumaczy o czym będzie materiał.

N prosi U o zapoznanie się z treścią zadań 3 i 4, tłumaczy ewentualne niezrozumiałe pytania i prezentuje pierwszą część filmu. Po obejrzeniu U kolejno odczytują pytania z zadań i odpowiedzi – następuje krótka dyskusja w przypadku rozbieżnych odpowiedzi.

N prezentuje drugi fragment filmu, a następnie kolejni uczniowie odczytują pytania w zadaniach 5 i 6 i odpowiadają na nie, z pomocą klasy/grupy w przypadku trudności.

Na koniec pracy z materiałem N zadaje dodatkowe pytania do filmu:

*Which type of dog herds sheep?, Where do huskies work?, What is a 1000 times more powerful than our own?, In what kinds of places can dogs use their sense of smell to search for humans?, Why are dogs used in airports?, When did the wolf begin working with people? itp.*

Ćwiczenia z materiałami oryginalnymi /~20 min/

N rozdaje U podzielonym na 2-3 osobowe zespoły ulotki reklamowe (lub broszury informacyjne) jakiegoś regionu kraju anglojęzycznego i pyta, prosi uczniów o przeanalizowanie materiału i zastanowienie się, gdzie powinien udać się miłośnik zwierząt. N prosi również uczniów o wypisanie w zeszycie nazw 2 lub 3 miejsc, miejscowości, w których się znajdują, godzin ich otwarcia, ile można zaoszczędzić posiadając daną ulotkę oraz sposobu zdobycia dodatkowych informacji o danej atrakcji. U przepisują do zeszytu i wypełniają tabelkę:

name			
------	--	--	--





town/city			
opening hours			
you can save			
more information			
animals to see			

Przedstawicie grupy referuje następnie efekty pracy.

W czasie pracy w grupach N może zapisać na tablicy przydatne słownictwo: *discount* – zniżka, *opening hours/times* – godziny otwarcia, *admission* – wstęp!

N rozdaje następnie uczniom egzemplarze londyńskiego wydania „Metro” z 6 lutego 2009, w którym znajduje się artykuł „Walking with dinosaurs?” (str. 16-17) i prosi o zapoznanie się z tekstem i odnalezienie informacji do kart pracy, które rozdaje uczniom:

Metro: „Walking with dinosaurs?” page s 16-17

1. Where is the Creation Museum? ..... (odp. in Kentucky, USA)
2. According to the Museum:
  - a. how was Grand Canyon created?..... (odp. by Noah’s flood)
  - b. how old are dinosaurs? ..... (odp. 6000 years)
3. When did the Museum open? ..... (odp. in 2007)
4. According the newspaper meteorologists, what kind of weather should people in Birmingham expect the following day? (opd. sunny but cold (2 centigrade))

Praca domowa: na podstawie podanych w ulotkach źródeł informacji (internet, telefon), dowiedzieć się ile kosztuje obecnie bilet (dla ucznia) do wybranego miejsca rozrywki.

**10. Spostrzeżenia po realizacji:**

Zajęcia tematycznie nawiązują do ciekawych dla uczniów obszarów - część uczniów wykonywała wcześniej kursy i prezentacje o zwierzętach.

Wykorzystanie oryginalnych materiałów, pochodzących z Wielkiej Brytanii pozwala uczniom umocnić się w przekonaniu o wystarczającym poziomie opanowania języka by móc odnaleźć się w zbliżonych do naturalnych sytuacjach życia codziennego zagranicą. Pozwala to również budować pewność siebie potrzebną podczas posługiwania się językiem obcym.

**Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.**

Czytelny podpis..... *Kawicki*