



## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

**Blok tematyczny:** Czekamy na święta

### Scenariusz zajęć nr 7

**I. Tytuł scenariusza zajęć :** " Magiczna kartka ".

**II. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**III. Edukacje (3 wiodące):** Polonistyczna, społeczna, plastyczna.

**IV. Realizowane cele podstawy programowej:**

- **Edukacja polonistyczna :**
  - Tworzy kilkuzdaniową wypowiedź w formie pisemnej - życzenia 1.3a
  - Uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, poszerza zakres słownictwa 1.3c
  - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1
  - Pisze czytelnie, dba o poprawność ortograficzną 1.3f
- **Edukacja społeczna :**
  - Współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych, przestrzega zasad i reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej 5.2
  - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami 5.2
  - Zna tradycje swojej rodziny- tradycje Bożonarodzeniowe 5.6
- **Edukacja plastyczna:**
  - Podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: barwa, kompozycja na płaszczyźnie, stosuje określone materiały i narzędzia, poznaje nowe techniki plastyczne 4.2a
  - Realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych 4.2b



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

**V. Metody:** Metoda projektowanych okazji edukacyjnych, doświadczalna, praktycznych działań.

### VI. Środki dydaktyczne

- **do doświadczenia:** świeczka, brystol, farby akwarelowe, pędzel, woda;
- **inne:** karty świąteczne przyniesione przez dzieci z domu, informacja na temat historii kartki świątecznej, flamastry, tusz.

**VII. Forma zajęć:** Zbiorowa, indywidualna.

### VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca** – warunki wyjściowe.
  - Kto wymyślił świąteczne kartki?
  - Poznanie historii kartki świątecznej.
  - Dawno, dawno temu, bo w 1843 roku Sir Henry Cole, pierwszy dyrektor londyńskiego Muzeum Wiktorii i Alberta wpadł na genialny pomysł. Swojej bardzo licznej grupie przyjaciół i znajomych zamiast wysłać ręcznie pisane zyczenia świąteczne zamówił u zaprzyjaźnionego malarza rysunek z wypisanymi życzeniami. Następnie, aby mieć zapas na lata udał się do drukarni i ten przedstawiający wznoszącą toasty rodzinę rysunek powielił tysiąckrotnie.
  - Idea bożonarodzeniowych kartek choć niezwykle ciekawa nie rozpowszechniała się zbyt szybko. W 1865 roku radca dworu pruskiego i generalny poczmistrz zgłosił projekt 'pocztowego listka', czyli pocztówki niewymagającej koperty. Niestety komisja odrzuciła projekt. Przełom nastąpił 4 lata później, bo w 1869 roku, gdy Emanuel Herrmann - profesor ekonomii w Akademii Wojskowej w Wiener-Neustadt, w memoriale "O nowym sposobie korespondowania pocztą" udowodnił, że ta forma korespondencji jest niezwykle atrakcyjna, oszczędza bowiem czas i papier.
- **Zadanie otwarte.**
  - Rozmowa na temat życzeń świątecznych.
  - Oglądanie kart świątecznych przyniesionych przez dzieci z domu- wykonanie wystawy kart świątecznych .



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Część warsztatowa.**
  - Wspólne redagowanie życzeń dla swoich bliskich - kompozycja
  - Wprowadzenie zasady dotyczącej wielkiej litery przy pisowni form grzecznościowych w życzeniach, liście.
- **Doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć) " Magiczna kartka "**
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
  - Po wyschnięciu kartki przepis z życzenia świąteczne. Kartkę podaruj swoim bliskim.
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
  - **ucznia zdolnego:** Wymyśl nowe zastosowanie dla zdobytej umiejętności (jeśli dzieciom będzie trudno, nauczyciel może naprowadzić ich, np. na takie pomysły jak: magiczna mapa, sekretne wiadomości, list do św. Mikołaja i inne).
  - **ucznia ośmioletniego:** Spróbuj to samo zrobić malując tuszem, flamastrami. Porównaj efekty.
  - **ucznia wymagającego pomocy:** Wykonanie wystawy prac.
  - **ucznia siedmioletniego:** Porównanie wystawy z gotowych kart przyniesionych z domu i wykonanych przez dzieci. Z których kart bardziej ucieszą się twoi rodzice? Dlaczego?
- **Podsumowanie zajęć.** Ocena prac.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

### Załącznik do scenariusza nr 7

**I. Temat doświadczenia:** "Magiczna kartka".

**II. Zakres doświadczenia:** Właściwości świecy (parafiny).

**III. Cel doświadczenia:** Poznanie nowej techniki plastycznej.

**IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia:** W klasie.

**V. Hipoteza doświadczenia:**

Co się stało z rysunkiem na kartce?

**VI. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:**

Na początku nie widać rysunku. Po zamalowaniu kartki farbą widać rysunek. Tam gdzie rysowaliśmy świecę, kartka się nie zamalowała.

**VII. Opis przebiegu doświadczenia:**

- Przygotuj kartkę brystolu w formacie A4, białą świecę, farby akwarelowe, wodę i pędzel.
- Złóż kartkę na pół.
- Na pierwszej stronie kartki narysuj obrazek świąteczny, np. choinkę wystrojoną w bombki, św. Mikołaja, itp. Rysunek rysuj świeczką. To trudne zadanie, bo świeczka nie zostawia wyraźnego śladu.
- Gdy rysunek będzie gotowy, namoczonym w wodzie pędzlem nanosimy na całą powierzchnię kartki wodę.
- Następnie tak przygotowaną powierzchnię, malujemy akwarelami, dobierając odpowiednie odcienie do naszej pracy.

**Prezentacja hipotezy doświadczenia:** Co się stało z rysunkiem na kartce?

**VIII. Wniosek z przeprowadzonego doświadczenia:**

Rysując świecą, bardzo słabo widać ślad, który zostawia ona na kartce. Jednak gdy pomalujemy całą kartkę farbami okaże się, że w tych miejscach, gdzie świeca zostawiła słabo



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

widoczny ślad, kartka nie chce się zamalować. Dzieje się tak dlatego, że świeca najczęściej wykonana z parafiny nie przepuszcza wody.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Materiał edukacyjny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego