



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Maria Piotrowska

Blok tematyczny: Ja i moja klasa

Scenariusz zajęć nr 4

I. Tytuł scenariusza zajęć: Nasza pani w klasie.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (4 wiodące)

- Polonistyczna
- Przyrodnicza
- Społeczna
- Plastyczna

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja społeczna:**
 - Prowadzenie rozmowy ukierunkowanej na temat umiejętności dostrzegania cech drugiego człowieka (wychowawczyń). – **5.3.**
- **Edukacja polonistyczna:**
 - Wzbogacanie słownictwa o nowe pojęcia: altruizm, lewitacja – **1.2a**
 - Umiejętność nazewnictwa cech charakteru drugiego człowieka. – **1.2a**
- **Edukacja przyrodnicza:**
 - Zastosowanie wiedzy przyrodniczej w praktycznym działaniu- oddziaływanie magnesu sztabkowego z magnesami.- **6.1.**
- **Edukacja plastyczna:**
 - Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych – rysunek węglem – **4.1**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

V. Metody:

- Metoda projektowania okazji edukacyjnych
- Doświadczalna
- Metoda zadań stawianych dzieciom

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** pudełko np po butach, spinacz biurowy /duży/, nitka, magnes sztabkowy, kolorowy papier nożyczki, wizerunek wychowawczyni /zdjęcie lub szkic/.
- **inne:** biały papier, węgiel rysunkowy, przybory piśmiennicze.

VII. Forma zajęć: zbiorowa, indywidualna, w zespole klasowym.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca.**
 - Nauczyciel rozdaje uczniom karteczki i prosi aby na nich udzielili odpowiedzi na poniższe pytania:
 - *Za co lubię swoją wychowawczynię?*
 - *Jak mogę sprawić mojej wychowawczyni radość?*
 - *Czy moja wychowawczyni wszystko wie i potrafi?*
 - Po zakończonym zadaniu uczniowie przylepiają kartki na tablicy i wspólnie odczytują wypisane przez siebie cechy.
- **Zadanie otwarte:**
 - **Burza mózgów:**
Wyobraź sobie, że nagle ktoś cię prosi o zareklamowanie w telewizji twojej wychowawczyni – tak aby każdy uczeń w Polsce chciał mieć z nią lekcje. Pomyśl jak byś to zrobił i przedstaw to w klasie np. odgrywając scenki.
- **Doświadczenie** - załącznik do scenariusza zajęć.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Część warsztatowa:**
 - Odgrywanie scenek reklamujących wychowawczynię – praca indywidualna lub grupowa.
 - Wykonanie portretu swojej wychowawczynie – szkic węglem.
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Uczniowie na podstawie wymienionych cech jakimi się charakteryzuje ich wychowawczyni - próbują w grupach 4-5 os. pisemnie stworzyć portret swojej wychowawczynie.
- **Dodatkowe czynności / zadania / pytania dla:**
 - **Ucznia zdolnego** – krótko opisuje wygląd zewnętrzny wychowawczynie. Wypowiada się w sposób pisemny na pytania związane z wyglądem wychowawczynie.
 - **Ucznia ośmioletniego** – pisze krótkie zdania na temat wyglądu wychowawczynie.
 - **Ucznia wymagającego pomocy** - wypowiada się słownie na temat cech wychowawczynie.
 - **Ucznia siedmioletniego** – pisze krótkie zdania, które dotyczą opisu zewnętrznego wychowawczynie.
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Pani wychowawczynie jest najważniejszą osobą w klasie. To ona od rana wita dzieci w klasie i uczy je: czytania, pisania, liczenia i przyrody. Mówi co jest dobre, a co złe. Każdy z uczniów postrzega wychowawczynię inaczej – najlepiej odzwierciedlają to rysunki, które wykonały dzieci podczas zajęć.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 4

I. Temat doświadczenia: Lewitująca wychowawczyni.

II. Zakres doświadczenia: Wpływ siły magnetycznej na metale. Wprowadzenie pojęcia lewitacja.

III. Cel doświadczenia: Zobrazowanie dzieciom zjawiska przyciągania magnetycznego.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia: Jak magnes sztabkowy oddziałuje z przedmiotami metalowymi?

VI. Spodziewane obserwacje/wnioski ucznia.

Magnes sztabkowy przyciąga metaliczne przedmioty. Pani unosiła się w powietrzu, (lewitowała), ponieważ jej zdjęcie było umocowane spinaczem przyciąganym przez magnes.

VII. Opis przebiegu doświadczenia

Przygotowujemy dolny karton np. po butach jako scenę do doświadczenia. Następnie wycinamy wizerunek pani ze zdjęcia lub szkicu i przyklejamy go do kartoniku. Następnie przyklejamy zdjęcie z kartonikiem do spinacza biurowego, który uprzednio został skręcony. Jeden koniec nitki mocujemy do dna pudełka, a drugi do wizerunku wychowawczyni do której jest przymocowany spinacz biurowy. Zbliżając magnes sztabkowy powodujemy, że wychowawczyni „lewituje” na wysokości długości nitki.

VIII. Wniosek z przeprowadzonego doświadczenia:

Magnes sztabkowy jest to ciało o specjalnych właściwościach przyciągania ciał metalicznych. Wykonany z metalu spinacz biurowy, przymocowany do zdjęcia wychowawczyni był przyciągany przez magnes – dlatego wychowawczyni „lewitowała”. Długość nitki wyznaczała odległość na jaką mogła odbywać się „lewitacja”.

Definicja lewitacji.

„Lewitacja” jest to unoszenie się ciała w powietrzu bez działania sił. Takie zjawisko jest obserwowane w przestrzeni kosmicznej.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

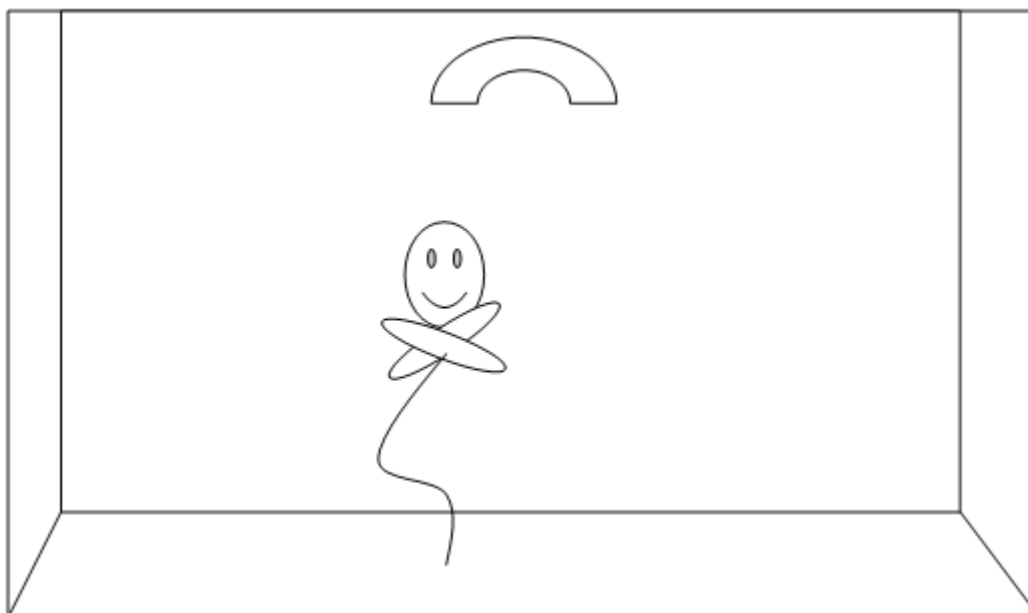
UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Szkic doświadczenia



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

