



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Maria Piotrowska

Blok tematyczny: Na długie zimowe wieczory

Scenariusz zajęć nr 6

I. Tytuł scenariusza zajęć: Mój ulubiony sposób spędzania wolnego.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje:

- przyrodnicza
- polonistyczna
- techniczna

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja przyrodnicza:**
 - umiejętność obserwacji prostych doświadczeń przyrodniczych – **6.1**
 - umiejętność analizy obserwowanych lub wykonywanych doświadczeń – **6.1**
 - znajomość wpływu wody na substancje związane z życiem człowieka – **6.7b**
- **Edukacja polonistyczna:**
 - umiejętność słuchania i korzystania z przekazywanych informacji w czasie oglądania e- doświadczenia – **1.1a**
- **Edukacja techniczna:**
 - umiejętność realizacji doświadczenia odtworzonego na podstawie oglądanego e – doświadczenia – **9.2**

V. Metody:

- metoda projektowania okazji edukacyjnych



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- doświadczalna
- metoda sytuacyjna
- pogadanka
- asymilacji wiedzy - podawcza

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** miska z wodą, kostka cukru, wykałaczki
- **inne:** karta pracy, przybory piśmiennicze, kartki z bloku rysunkowego, kolorowe kredki i pisaki, wycinanki, klej nożyczki

VII. Forma zajęć: indywidualna, grupowa, z całym zespołem klasowym.

VIII. Przebieg zajęć.

- **Część wstępna – warunki wyjściowe.**
 - Wprowadzenie do tematu zajęć poprzez pogadankę na temat ulubionych sposobów spędzania wolnego czasu.
- **Pytanie otwarte.**
 - Próba odpowiedzi (graficznie) na pytanie: *Gdzie lubię spędzać swój wolny czas?*
 - Nauczyciel prosi uczniów, aby narysowali na kartach swoje ulubione miejsce spędzania wolnego czasu – praca indywidualna ucznia
- **Część warsztatowa.**
 - Projektowanie szyldu, reklamującego ulubione miejsce spędzania wolnego czasu ucznia – praca indywidualna.
 - Uczniowie na dużych kartach bloku rysunkowego tworzą szyldy reklamowe (z hasłem reklamowym) prezentujące walory ich ulubionego miejsca spędzania wolnego czasu.
- **Prezentacja e- doświadczenia** – załącznik do scenariusza zajęć.
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- prezentacja szyldu, reklamującego ulubione miejsca spędzania wolnego czasu przez uczniów.
- przeprowadzenie konkursu na najładniejszy szyld reklamujący – wybór jury.
- pisanie zdań na temat ulubionych miejsc spędzania wolnego czasu.
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego-** przedstawia różne formy spędzania wolnego czasu, w tym opisuje swoje ulubione miejsca spędzania wolnego czasu. Odpowiada na pytania dotyczące przebiegu doświadczenia.
 - *Dlaczego wykałaczkę były przyciągane przez kostkę cukru?*
 - *Dlaczego cukier po czasie tonął w wodzie?*
 - **ucznia ośmioletniego** – odgrywa scenki reklamujące jego ulubione miejsca spędzania wolnego czasu. Potrafi opisać jak lubi spędzać czas bohater/ka e – doświadczenia.
 - **ucznia wymagającego pomocy** - uczeń rysuje swoje ulubione miejsce spędzania wolnego czasu. Opisuje przebieg zdarzeń w e – doświadczeniu.
 - **ucznia siedmioletniego** - uczeń opisuje przebieg wydarzeń z e- doświadczenia.
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Ludzie w zależności od swoich upodobań, mają różne formy spędzania swojego czasu. Jedni lubią czas spędzać przed telewizorem, inni czytają książki lub interesują się zagadnieniami naukowymi. Najważniejsze, aby czas wolny spędzać pożytecznie dla nas czerpiąc równocześnie z tego przyjemność.





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e – doświadczenia do scenariusza nr 6

I. Temat doświadczenia: „Magnetyczne” właściwości cukru.

II. Zakres doświadczenia: Właściwości fizyczne substancji spożywczych (cukru i wody).

III. Cel doświadczenia: Zobrazowanie dzieciom właściwości substancji spożywczych – oddziaływanie cukru, wody i wykałaczek z sobą.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia: Czy cukier może przyciągać wykałaczki?

VI. Wniosek z doświadczenia:

Cukier to substancja spożywcza często używana w kuchni z uwagi na swoje właściwości. Jedną z cech tej substancji jest łatwość rozpuszczania się w wodzie – szczególnie gorącej. Rozpuszczając się w wodzie cukier powoduje zwiększenie jej gęstości. Ciężka rozpuszczona woda z cukrem opada na dno tworząc za sobą wir który wciąga substancje znajdujące się w jego pobliżu.

OBRAZ	DŹWIĘK
Przywitanie dzieci przed telewizorami przez aktora.	Cześć mali odkrywcy. Wiem, że dzisiaj rozmawiacie o swoich ulubionych sposobach spędzania wolnego czasu. Moim ulubionym sposobem spędzania wolnego czasu jest wymyślanie i przeprowadzanie doświadczeń. Zobaczcie, co dzisiaj ciekawego wymyśliłam.
Prezentacja środków dydaktycznych do doświadczenia.	Do doświadczenia będzie mi potrzebna miska z wodą, kostka cukru i wykałaczki.
Aktor wykonuje czynności związane z doświadczeniem. Zbliżenie na miskę.	Doświadczenie to jest bardzo proste popatrzcie sami. Do miski wlewam wodę. Następnie

Człowiek - najlepsza inwestycja



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

	<p>delikatnie na środek wody wkładam kostkę cukru i układam wkoło niej płasko na wodzie wykałaczki. Popatrzcie, co się dzieje z wykałaczkami?</p>
<p>Stop klatka (chwila aby dzieci się przyjrzały doświadczeniu)</p>	<p>No właśnie kochani. Bardzo dobrze zauważyliście, że wykałaczki przybliżają się do kostki cukru prawie jakby była ona magnesem.</p> <p>A wiecie dlaczego tak się dzieje?</p>
<p>Prezentacja przez aktora wniosków.</p>	<p>Jeśli jeszcze nie odgadliście, to powiem wam jaka była przyczyna tego zjawiska.</p> <p>A mianowicie:</p> <p>Cukier powoli rozpuszczając się w wodzie zmienił w tym miejscu jej gęstość. Ciężka woda zaczęła opadać na dno miski – tworząc wir (takie małe tornado), które zaczęło wciągać za sobą wykałaczki. Proste prawda?</p> <p>Myślę że w domu możecie spróbować wykonać podobne doświadczenie. Powodzenia i do zobaczenia.</p>

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

