



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Maria Piotrowska

Blok tematyczny: Na długie zimowe wieczory

Scenariusz zajęć nr 8

I. Tytuł scenariusza zajęć: Najlepiej bawimy się z rodzeństwem.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje:

- polonistyczna
- etyczna
- muzyczna

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - poszerzanie zasobu słownictwa po przez kontakt z rówieśnikami – **1.3c**
 - umiejętność czytelnego i estetycznego pisania wyrazów zgodnie z przyjętymi zasadami gry – **1.3f**
- **Edukacja etyczna:**
 - uczestnictwo w grach i zabawach z rówieśnikami – stosowanie reguł fair-play. – **11.5**
- **Edukacja muzyczna:**
 - zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej – śpiewa w zespole piosenki ze słuchu – **3.1a**

V. Metody:

- metoda projektowania okazji edukacyjnych
- doświadczalna



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- podawcza – asymilacji wiedzy
- pogadanka
- stawianych pytań

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** kartki papieru, przybory piśmiennicze.
- **inne:** radiomagnetofon, piosenka z repertuaru Fasolki „Zabiorę brata”.

VII. Forma zajęć: z całym zespołem klasowym, indywidualna.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
Pogadanka na temat form spędzania wolnego czasu w długie zimowe wieczory.
- **Zadanie otwarte:**
Próba odpowiedzi przez zespół klasowy na pytania:
Jak lubisz spędzać czas, w długie zimowe wieczory?
Czy lubisz spędzać swój wolny czas z rodzeństwem?
- **Przeprowadzenie doświadczenia-** załącznik do scenariusza zajęć.
- **Część warsztatowa.**
Uczeń odtwarza czynności z doświadczenia – uczestniczy w zabawie związanej z słotwórstwem – tworzenie ciągów wyrazowych.
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - pisanie zdań na temat różnych form spędzania czasu w zimowe wieczory.
 - próba odpowiedzi na pytanie: *Czy piosenka może zabić nudę?*
 - nauka i śpiew piosenki dziecięcej o radości obcowania z bratem/siostrą.
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **ucznia zdolnego** - uczeń odtwarza czynności z doświadczenia. Odpowiada na pytanie: *dlaczego należy wzbogacać zasób swojego słownictwa?*
- **ucznia ośmioletniego** – uczeń uczestniczy w warsztatowej części doświadczenia. Uczeń odtwarza proste słowa wg podanego klucza zabawy, korzysta z 2 kostek w czasie gry.
- **ucznia wymagającego pomocy** - uczeń opisuje doświadczenie. Uczestniczy w doświadczeniu z kolegą z ławki, jednak wymaga pomocy od nauczyciela. W czasie zabawy korzysta z jednej kostki do gry – tworząc krótkie słowa, maksymalnie sześcioliterowe.
- **ucznia siedmioletniego** - uczeń uczestniczy w doświadczeniu z kolegą z ławki, jednak wymaga pomocy od nauczyciela. W czasie zabawy korzysta z 2 kostek do gry, tworząc słowa więcej niż sześcioliterowe.
- **Podsumowanie zajęć.**
- Zima to czas, kiedy dni są bardzo krótkie, a wieczory dłużą się nam w nieskończoność. W takie zimowe wieczory dobrze znaleźć sobie jakieś hobby, które umilałoby nam spędzany czas. Możemy również znaleźć takie zabawy i gry, które nie tylko umilą nam spędzany czas ale również przyczynią się do poszerzenia naszej wiedzy. Bez względu na to, w co gramy i bawimy się – najmilej nam jest to robić z rodzeństwem.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 8

I. Tytuł doświadczenia: Tworzymy słowa.

II. Zakres doświadczenia: Słowotwórstwo.

III. Cel doświadczenia: Ćwiczenie umiejętności tworzenia wyrazów – nauka pisania.

IV. Hipoteza doświadczenia: Czy łatwo utworzyć wyrazy na konkretną liczbę liter?

V. Spodziewane obserwacje/wnioski ucznia: Uczeń odkrywa że, słowotwórstwo nie jest łatwą dziedziną, że należy ćwiczyć umiejętność tworzenia i pisania słów.

Przeprowadzenie doświadczenia:

W długie zimowe wieczory często się nudzimy. Dlatego warto w tym czasie poeksperymentować ze słowami. Do zabawy potrzebna wam będzie jedna osoba np. brat lub siostra, albo kolega z ławki, oraz kartka papieru, 2 długopisy np. niebieski i czerwony, oraz 2 kostki do gry.

Zabawa polega na umiejętności wymyślania słów na literę, na którą kończy się wyraz uprzednio wymyślony. Utrudnieniem tej gry jest konieczność rzucania kostkami do gry, które wyznaczają liczbę liter, jaką powinno to nowopowstałe słowo posiadać.

Np. zaczynamy od słowa KALORYFER. Nowopowstałe słowo powinno zaczynać się zatem na literę R, następnie rzucaamy kostkami które powiedzą nam o liczbie liter w nowym słowie.

Np. wyrzucamy liczbę 4

KALORYFER**RYBA**

Osoba, która jako pierwsza będzie miała trudność z wymyśleniem słowa przegrywa.

VII. Wnioski:

W długie zimowe wieczory miło jest spędzić czas z rodzeństwem. Bawiąc się ze sobą, nie tylko możemy przyjemnie spędzić czas, ale również poprzez zabawę możemy się uczyć. Wymyślając słowa na konkretną literę i konkretną liczbę liter, ćwiczymy umiejętność pisania wyrazów i wzbogacamy swój zasób słownictwa.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

