



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Maria Piotrowska

Blok tematyczny: Technika – dawniej i dziś

Scenariusz zajęć nr 8

I. Tytuł scenariusza zajęć: Porządny telewizor?

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące):

- Polonistyczna
- Matematyczna
- Techniczna

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji, tworzy wypowiedzi- 1.1a, 1.3
- **Edukacja techniczna:**
 - Realizuje „drogę” powstawania przedmiotu od pomysłu do wytworu. – 9.2
- **Edukacja matematyczna:**
 - Mierzy i zapisuje wynik pomiaru – 7.4

V. Metody:

- Metoda projektowania okazji edukacyjnych
- Pogadanka
- Pokaz
- Obserwacja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VI. Środki dydaktyczne

- **do doświadczenia:** twardy papier, nożyczki, klej lub taśma, celofan – czerwony i niebieski, szablon oprawek do okularów;
- **inne:** znaczki opisujące program w telewizji (dla dzieci, dla dorosłych, dla całej rodziny), programy telewizyjne.

VII. Forma zajęć:

- Grupowa
- Praca indywidualna

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
 - „Zgaduj – zgadula” - rozpoznawanie przedmiotów na podstawie fragmentu obrazu. Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel przygotowuje „tajemniczy obrazek” (telewizor) i opowiada o cechach przedmiotu przedstawionego na danym obrazku (nie nazywając tego przedmiotu, odkrywając jedynie fragment obrazka). Jeśli uczeń rozpoznaje przedmiot, podnosi rękę.
 - **Zadanie otwarte**
 - Co to znaczy „mądrze” oglądać telewizję? - burza mózgów.
- **Część warsztatowa**
 - Praca w grupach: I grupa – podają powody, dla których warto oglądać telewizję; II grupa – podają przykłady wskazujące, co tracimy spędzając przed telewizorem zbyt dużo czasu- debata klasowa.
 - Analiza pracy w grupach. Jak sami stwierdziliście telewizja jest czasami pożyteczna i potrzebna. Nie można jednak przed telewizorem spędzać zbyt dużo czasu i uczyć się tylko z telewizji. O wiele więcej wiedzy możemy zdobyć z książek, a także z życia, np. podczas spacerów obserwować ciekawe zjawiska, poznawać nowych ludzi, itp.
- **Doświadczenie – załącznik do scenariusza nr 8**
 - wykonanie okularów 3d





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- oglądanie fragmentu filmu trójwymiarowego z wykorzystaniem okularów 3d
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Wykonanie telewizora z pudełka po butach. Wstępne planowanie. Łączenie kartonu, cienkiej tektury przez sklejanie. Oklejanie kolorowym papierem lub rysowanie elementów telewizora.
 - Rozmowa kierowana na temat: - Jakie programy telewizyjne i do której godziny mogą oglądać dzieci. - Co nam pomoże w doborze odpowiednich programów telewizyjnych?
 - Co oznaczają znaczki na ekranie, które są umieszczone przy tytułach niektórych programów?
 - Nauczyciel zawiesza na tablicy te znaczki i szczegółowo je omawia, a następnie rozdaje programy telewizyjne i je analizuje razem z dziećmi.
- **Dodatkowe pytania/zadania/czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Jakie programy oglądasz w telewizji?
 - **ucznia wymagającego pomocy:** Ułóż obrazek z rozsypanki (telewizor)
 - **ucznia siedmioletniego:** Jak można inaczej spędzać czas wolny niż przed telewizorem?
 - **ucznia ośmioletniego:** Co ostatnio oglądałeś w telewizji?
- **Wnioski (podsumowanie):** Wymyślanie filmów „kreskówek” – praca w zespołach kilkuosobowych, korzystanie z przygotowanego telewizora z kartonu.





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 8

I. Temat doświadczenia: Okulary 3D

II. Zakres doświadczenia: Pomoc dydaktyczna.

III. Cel doświadczenia: Poznanie sposobu zrobienia okularów 3D.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia: Jak zrobić okulary 3D?

VI. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów: Z kartonu oraz kolorowego celofanu można zrobić okulary do oglądania w wymiarze 3D.

VII. Opis przebiegu doświadczenia:

Odrysuj, a następnie wytnij oprawki z tektury.

Wytnij z celofanu odpowiedniej wielkości kawałki, które będą stanowić szkła naszych okularów. Przyklej je po wewnętrznej stronie okularów. Prawe oko – niebieski celofan, lewe oko – czerwony. Zrób to bardzo ostrożnie. Uważaj, by nie nałożyć kleju na część celofanu, przez którą będziesz patrzeć.

Sklej okulary w jedną całość.

VIII. Wniosek z przeprowadzonego doświadczenia:

W szklach czerwono-niebieskich oko zasłonięte czerwonym filtrem postrzega czerwone fragmenty obrazu jako białe, a niebieskie jako czarne. Oko zasłonięte niebieskim widzi odwrotny efekt. Prawdziwa biel i czerń są widziane tak samo przez oboje oczu. Resztą zajmuje się mózg: łączy dwa delikatnie różniące się od siebie obrazy i tworzy złudzenie głębi.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

