



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Maria Piotrowska

Blok tematyczny: Zwierzęta budzą się ze snu

Scenariusz zajęć nr 5

I. Tytuł scenariusza zajęć: Ślimak, ślimak.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące):

- Przyrodnicza
- Plastyczna
- Polonistyczna
- Matematyczna

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja przyrodnicza:**
 - Wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku – **6.5**
- **Edukacja plastyczna:**
 - Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej – **4.1b**
- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z informacji – **1.1a**
- **Edukacja matematyczna:**
 - Dodaje i odejmuje, mnoży i dzieli liczby w zakresie 100 – **7.4**

V. Metody:

- Kierowania własną aktywnością dzieci



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Objasnienia i instrukcje
- Obserwacja

VI. Środki dydaktyczne

- **do doświadczenia:** biało, słoik, pędzelek, nożyczki, serwetki z kwiatami wiosennymi;
- **inne:** materiały do pisania.

VII. Forma zajęć:

- grupowa;
- indywidualna.

VIII. Przebieg zajęć:

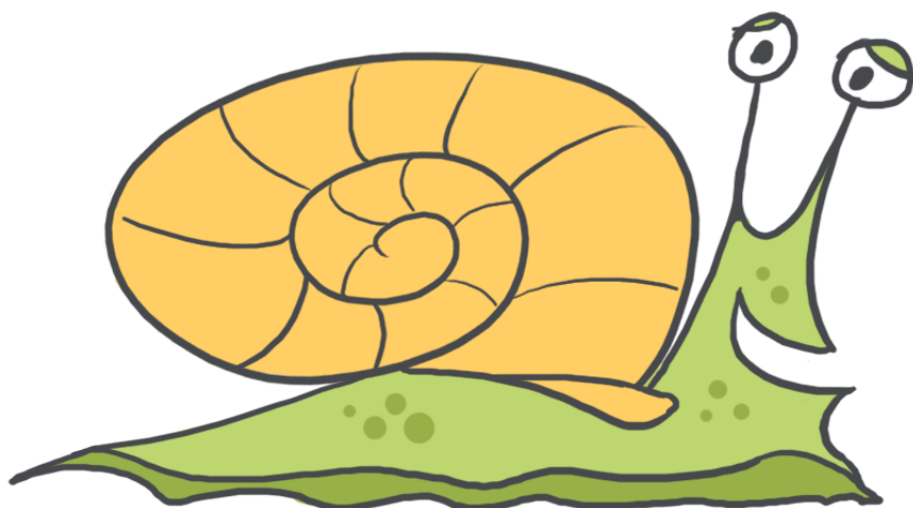
- **Część wprowadzająca**
 - Zabawa dydaktyczna – „Co do czego pasuje”? Dzieci dobierają się w zespoły. Każdy zespół dostaje zestaw- dom i jego mieszkaniec (pies –buda, ptak – gniazdo, ślimak – muszla itp.- mogą to być obrazki lub wyrazy). Dzieci dobierają pary i sprawdzają poprawność wykonania zadania.
- **Zadanie otwarte.**
 - W jakich domach żyją zwierzęta?- swobodne wypowiedzi uczniów na podstawie ich doświadczeń życiowych.
- **Część warsztatowa.**
 - Burza mózgów – encyklopedia chińska – jakie wyrazy kojarzą się wam z mieszkaniami, domów - zwierząt. Zapisywanie wyrazów. Wyszukiwanie informacji w Internecie na temat życia ślimaków. Układanie dialogów między ślimakami.
- **Doświadczenie/ e – doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
 - Dzielenie się wrażeniami po obejrzeniu filmu.
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Jaki tryb życia prowadzą ślimaki?
- Co musimy mieć, żeby zrobić korale ?
- Praca uczniów w grupach – wykonanie pracy technicznej – „ślimakowych korali”
- Rozwiązywanie działań matematycznych - wyścigi ślimaków (na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie) - praca grupowa (można wykorzystać sylwetę ślimaka – wpisać działania przez jedną grupę, zamiana kart, rozwiązywanie działań).



- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **zdolnego:** Co to jest filc?
 - **wymagającego pomocy:** Jakie znasz ozdoby (biżuterię)?
 - **siedmioletniego:** Czego potrzebujemy do zrobienia filcowych korali?
 - **ośmioletniego:** Co możemy zrobić z kolorowego filcu?
- **Podsumowanie zajęć.** Uczniowie kończą wypowiedź: Dzisiaj na zajęciach najbardziej podobało mi się.....



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e- doświadczenia do scenariusza nr 5

I. Tytuł e – doświadczenia: Ślimakowe korale.

II. Zakres doświadczenia: Przedmioty użytkowe i dekoracyjne- biżuteria.

III. Cel doświadczenia: Zapoznanie uczniów ze sposobem wykonania koralii.

IV. Hipoteza doświadczenia: W jaki sposób możemy zrobić „ślimakowe korale”?

V. Spodziewane obserwacje/wnioski ucznia: Pocięcie odpowiednio filcu wymaga staranności i wysiłku.

VI. Wniosek z doświadczenia: Z filcu można w prosty sposób przygotować własnoręcznie biżuterię, która na pewno się spodoba każdej mamie, babci czy cioci.

Obraz	Dźwięk
Przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora), pokaz gotowych koralii	Cześć drugoklasiści! Dzisiaj pokażę wam, jak zrobić piękne „ślimakowe korale.” Każda mama na pewno chciałaby mieć taką ozdobę.
Aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia (wykonujemy zbliżenia na poszczególne rekwizyty)	Do wykonania koralii będą mi potrzebne: filc w różnych kolorach, nożyczki, igła, mocna nitka, dobry klej.
Aktor pokazuje sposób wykonania doświadczenia oraz poszczególne etapy wykonania koralii.	Jak zrobić ślimaka? Należy wyciąć paski filcu o szerokości ok. 1cm. W zależności, jak duże mają być - tnijemy je na kawałki o odpowiedniej długości. Zwijamy ściśle, wcześniej jedną stronę filcu smarujemy klejem i przesywamy igłą z mocną nitką, można użyć cienkich drucików do wyrobu biżuterii i igły. Od razu po zwinięciu nawlekam je na igłę i "szyję" korale. Jeśli chcemy zrobić kolorowego ślimaka, należy zwrócić uwagę,

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

	<p>żeby każdy z pasków był dokładnie tej samej szerokości. Inaczej ślimak będzie nierówny i będzie brzydko wyglądał. Jeśli zdarzy się, że zwiniemy nierówno kolorowe paski filcu można je przystrzyć nożyczkami. Lepiej jednak od razu przyłożyć się do równego cięcia pasków, bo strzyżenie jest dosyć żmudne i trudne do wykonania.</p>
Wniosek/ wyjaśnienie/ podsumowanie	<p>Tak niezwykle proste „ślimakowe korale” w takim wykonaniu spodobają się na pewno każdemu. A wykonane własnoręcznie korale to wspaniały prezent dla mamy, babci, cioci. Do zobaczenia! Cześć!</p>

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

