



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: Wielkanocne tradycje

Scenariusz zajęć nr 2

I. Tytuł scenariusza zajęć : " Tęczowe jajka ".

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): Matematyczna, polonistyczna, przyrodnicza.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja matematyczna :**
 - Układa obiekty w serie rosnące i malejące 7.1b
 - Podaje iloczyny 7.5
 - Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające jednego działania 7.7
- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa 1.3c
 - Rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji 1.2a
 - W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy 1.1b
- **Edukacja przyrodnicza:**
 - Obserwuje i prowadzi proste doświadczenia 6.1
 - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami 5.2

V. Metody: Metoda projektowanych okazji edukacyjnych, pokaz.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

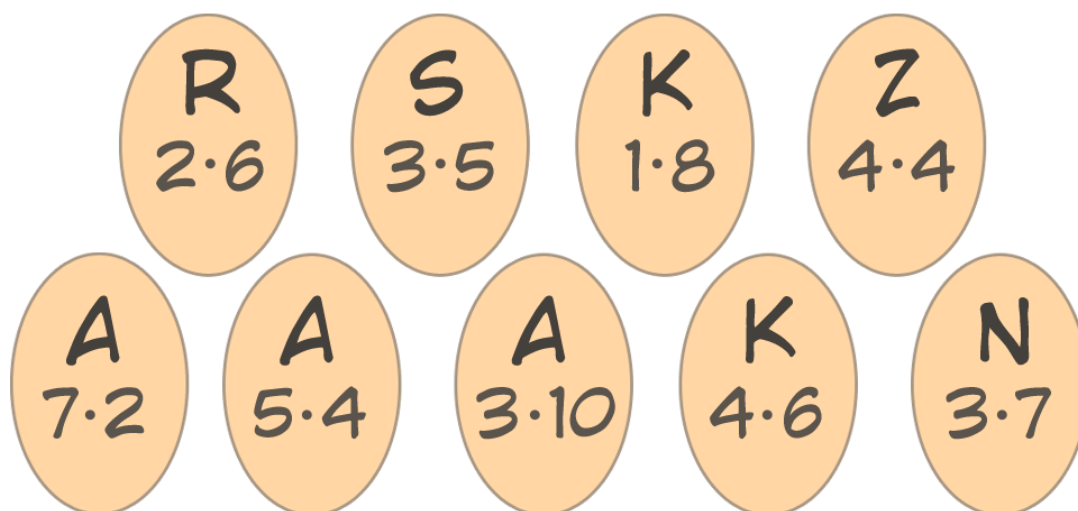
VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:** jajka ugotowane na twardo, barwniki do jajek, ocet, miseczki o wysokości jajka, taśma bezbarwna;
- **inne:** zadanie z jajkami, informacja na temat kraszanki.

VII. Forma zajęć: Zbiorowa, indywidualna.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
 - Oblicz działania.



- Ułóż jajka z wynikami rosnąco, a dowiesz się jak nazywa się ten sposób barwienia jajek wielkanocnych .

wynik									
litera									



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Kraszanka to najczęściej spotykany sposób barwienia jajek, polega on na barwieniu jajka na jednolity kolor przy pomocy barwników sztucznych takich jak farbki do jajek, jak i naturalnych, np. w wywarze z cebuli czy buraków.
- **Zadanie otwarte.**
 - Jakie inne sposoby zdobienia jajek są stosowane w waszym domu. Jak się one nazywają? Na czym polegają?
- **E– doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć) " Tęczowe jajka"**
- **Część warsztatowa:**
 - Rozmowa na temat treści zawartych w filmie.
 - Tworzenie, zapisywanie i rozwiązywanie zadań z treścią do podanych sytuacji matematycznych, np.
 - Do wykonania tęczy jajek Ola kupiła 3 barwniki. Zrobiła z nich po 4 paski na każdym jajku? Ile pasów razem jest na tęczy jajkach?
 - Próby samodzielnego układania i rozwiązywania zadań matematycznych o tematyce wielkanocnej.
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Narysuj do każdego wykonanego działania tęczy jajko wpisz iloczyn a potem zamień na sumę.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

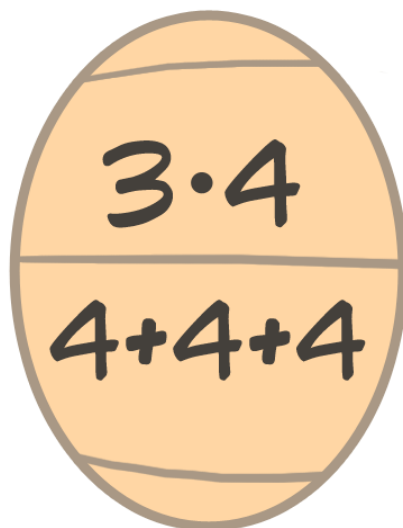
Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!



Pokoloruj jajka wg podanego kodu

wyniki nieparzyste



wyniki parzyste < 20



wyniki parzyste > lub = 20



• **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**

- **ucznia zdolnego:** Dlaczego do barwnika aktor w filmie dodał ocet?
- **ucznia ośmioletniego:** Dlaczego aktor przymocował jajko taśmą klejącą?
- **ucznia wymagającego pomocy:** Od czego zależy ilość pasków na tęczowym jajku?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **ucznia siedmioletniego:** Dlaczego następne paski w doświadczeniu były coraz jaśniejsze?
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Jedną z najważniejszych tradycji Wielkiej Nocy jest malowanie jajek. Jest wiele sposobów ich zdobienia, ale każdy wybiera sobie taki jaki mu najbardziej odpowiada i jaki najlepiej potrafi.

Załącznik e- doświadczenia do scenariusza nr 2

I. Tytuł e – doświadczenia: "Tęczowe jajko".

II. Zakres doświadczenia: Stężenie substancji.

III. Cel doświadczenia: Poznanie nowych sposobów dekorowania jajek wielkanocnych.

IV. Hipoteza doświadczenia:

Dlaczego paski na jajku zabarwiły się od najciemniejszego do najjaśniejszego?

V. Spodziewane obserwacje/wnioski ucznia:

Jajka pomalowały się w paski, od najciemniejszego do najjaśniejszego, bo dół jajka był dłużej w kolorowej wodzie niż góra.

VII. Wniosek z doświadczenia: Jajka zabarwiły się w paski od najciemniejszego do najjaśniejszego, gdyż stężenie barwnika w roztworze na początku było większe niż na końcu barwienia. W miarę dolewania wody barwnik rozrzedzał się i dlatego kolejne paski były coraz jaśniejsze. Poza tym, dół jajka przebywał dłużej w barwniku niż góra.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, np. Przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora) Przed nim stoi koszyk z białymi jajkami ugotowanymi na twardo.	Cześć dzieciaki. Zbliżają się Święta Wielkanocne. Podobnie jak przed Bożym Narodzeniem będziemy przygotowywać się do nich nie tylko w domu ale i w szkole . W tym tygodniu pokażę wam kilka sposobów na to, aby te święta były równie kolorowe i

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

	wesołe. A więc.... do roboty.
Czynność nr 2, np. Aktor prezentuje kolejne przedmioty. Za każdym razem wykonujemy zbliżenia na poszczególne rekwizyty	Bohaterem dzisiejszego doświadczenia będą jajka? Aby stały się gwiazdą wieczoru musimy je ożywić, dodać magii, bo na razie to same smutasy.
Świetnie nadają się miseczki plastikowe jednorazowe, koniecznie przezroczyste, aby dobrze było widać z boku przez ściankę doświadczenie. Można też użyć przezroczystych kubeczków tylko trzeba je obciąć do wysokości jajek, chodzi o to aby zmieściło się w nich jajko i nie było zbyt dużej przestrzeni poza nim	Do tego zadania będą mi potrzebne barwniki do jajek, ocet, miseczki koniecznie o takiej wysokości jak jajko, taśma bezbarwna, ręczniki papierowe.
<p>Powstanie duże stężenie roztworu</p> <p>Taśma</p> <p>Poziom barwnika</p>	<p>A więc do dzieła !</p> <p>1. Najpierw ustawiamy miseczki z wodą do której wsypujemy barwnik do jajek Wody wlewamy na około 1 cm. Dodajemy (wg przepisu na opakowaniu) ocet. Ugotowane jaja na twardo wkładamy do miseczek po jednym do każdej w pozycji pionowej. Następnie za pomocą taśmy, przyklejamy od góry do boków miseczki, aby jajko się nie ruszało - to bardzo ważne!</p> <p>Czekamy około 10 minut i dolewamy wody podnosząc poziom wody o 1cm i znowu czekamy kilka minut.</p> <p>Tak postępujemy kilkakrotnie, aż całe jajko zostanie zakryte barwnikiem.</p> <p>Na koniec wyciągamy jajko na papierowy ręcznik i je suszymy.</p>
Prezentacja hipotezy:	Dlaczego paski na jajku zabarwiły się od najciemniejszego do najjaśniejszego ?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Podsumowanie	Jajka zabarwiły się w paski od najciemniejszego do najjaśniejszego, gdyż stężenie barwnika w roztworze na początku było większe niż na końcu barwienia. W miarę dolewania wody barwnik rozrzedzał się i dlatego kolejne paski były coraz jaśniejsze. Poza tym, dół jajka przebywał dłużej w barwniku niż góra.
Prezentacja tęczywch jajek w koszyczku każde w innych kolorach.	Jeśli podobają się wam wasze jajka, włóżcie je do koszyczka ze święconką. Na pewno będą wyróżniać się wśród innych. Do zobaczenia już wkrótce!

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

