



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: Wielkanocne tradycje

Scenariusz zajęć nr 4

I. Tytuł scenariusza zajęć : " A to ci niespodzianka ".

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): Muzyczna, polonistyczna, ruchowa.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja muzyczna :**
 - Śpiewa piosenki ze słuchu 3.1a
 - Rozróżnia podstawowe elementy muzyki- nastrój 3.1b
 - Aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy; rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki 3.1c
 - Tworzy proste improwizacje ruchowe do muzyki 3.2a
- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa 1.3c
 - W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy 1.1b
 - Uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania wymyślonego bohatera 1.3a
- **Edukacja ruchowa :**
 - Bierze udział w zabawach, mini grach 10.3c
 - Posługuje się piłką: rzuca, chwyta 10.3a

V. Metody: Metoda projektowanych okazji edukacyjnych, pokaz, praktycznych działań.





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:** Wydmuszki, galaretki w 3 smakach i kolorach, słomka do napojów, podstawek na jajka, Kuchenka, garnek, miska, łyżka;
- **inne:** utwór muzyczny na temat tańca kurcząt oraz piosenka do nauki, jajka styropianowe lub piłeczki, łyżki stołowe.

VII. Forma zajęć: Zbiorowa, indywidualna.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
 - Słuchanie muzyki nt. tańca piskląt.
 - Określanie nastroju muzyki.
- **Zadanie otwarte.**
 - Opowiedz, o czym może opowiadać muzyka?
- **Część warsztatowa:**
 - Tworzenie opowiadania – „obrazka do muzyki”. Zabawy ruchowe przy muzyce.
 - Improwizacje ruchowe do muzyki i opowiadania stworzonego przez dzieci. Reakcja na zmianę tempa i dynamiki.
 - Zabawy z styropianowymi jajkami - mogą zastąpić je piłeczki tenisowe lub pingpongowe.
 - Wyścigi w rzędach z przenoszeniem jajka na łyżce stołowej.
 - Kwoka i jajka - rozrzucone jajka na całej sali kwoki - dzieci, biegają po sali w rytm muzyki na ciszę w muzyce, każda kwoka siada po turecku z jednym jajkiem. Za każdym razem nauczyciel zabiera jedno jajko i jedno dziecko odpada z zabawy.
- **E– doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć) "A to ci niespodzianka"**
- **Pytania/zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Nauka piosenki o tematyce wielkanocnej.
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **ucznia zdolnego:** Dlaczego skorupki jajek należy sparzyć gorącą wodą?
- **ucznia ośmioletniego:** Jak należy zachować zasady bezpieczeństwa podczas pracy w kuchni?
- **ucznia wymagającego pomocy:** Jakie inne niespodzianki można przygotować na święta wielkanocne?
- **ucznia siedmioletniego:** Jak należy zachować zasady higieny przygotowując posiłek?
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Rozsypanka zdaniowa - etapy przygotowania słodkich pisanek. Układanie i wklejenie do zeszytu jako przepisu do wykonania z mamą w domu.

Deser "A to ci niespodzianka"
Nalewamy trochę drugiej galaretki dodajemy kilka rodzynek i wkładamy do lodówki.
Obieramy jajka ze skorupki i podajemy z bitą śmietaną.
Wykonanie wydmuszek z jedną dziurką.
Przygotowanie galaretek w trzech smakach i trzech kolorach.
Nalewamy do pełna trzeciej galaretki i wkładamy do lodówki na całą noc.
Nalewamy trochę pierwszej galaretki do środka i wkładamy do lodówki do zastygnięcia.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e- doświadczenia do scenariusza nr 4

I. Tytuł e – doświadczenia: " A to ci niespodzianka ".

II. Zakres doświadczenia: Doświadczenia kulinarne.

III. Cel doświadczenia: Poznanie sposobów przygotowania świątecznego deseru.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Kuchnia.

V. Hipoteza doświadczenia:

Jak zadziwić swoich bliskich i gości?

VI. Spodziewane obserwacje/wnioski ucznia:

Aby zadziwić swoich gości należy przygotować dla nich coś niezwykłego.

VII. Wniosek z doświadczenia: Jajka na wielkanocnym stole to bardzo tradycyjna potrawa, ale jajka słodkie i kolorowe to wyjątkowy i zaskakujący deser. Przygotowanie takich jajek wymaga trochę pracy ale efekt i satysfakcja z reakcji rodziny i gości jest gwarantowana.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, np. Przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora) Wystrój wielkanocny	Cześć dzieciaki. Dzisiaj pyszne doświadczenie. Dlatego nie będę już nic mówić, tylko od razu zabieram się do dzieła.
Czynność nr 2, np. Aktor prezentuje kolejne przedmioty. Za każdym razem wykonujemy zbliżenia na poszczególne rekwizyty	Do tego zadania będą mi potrzebne wyduszki, galaretki w 3 smakach i kolorach, słomka do napojów, podstawek na jajka - może to być wytłaczanka , kuchenka, garnek, miska, łyżka, mały lejek, rodzyнки.
	Na początek proszę, abyście wspólnie z mamą, przygotowali 3 galaretki o różnych smakach i kolorze. Przyrządzić je należy zgodnie z przepisem podanym na opakowaniu. Gdy galaretki będą się studziły,

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

	my zajmiemy się przygotowaniem foremek do naszych słodkich niespodzianek.
Najlepsze będą grube słomki.	Potrzebujemy kilku wydmuszek. Trudność w ich wykonaniu będzie polegała na tym, że nie mogą mieć dwóch dziurek a tylko jedną. W tym celu robię dziurkę na czubku jajka (trochę większą niż przy tradycyjnej wydmuszce) o średnicy około 1 cm. Teraz wkładam do środka słomkę do napojów i nad miską, wydmuchuję jajko ze środka. Z wydmuchanych jajek, na kolację, możecie zrobić pyszną jajecznicę.
Wlewamy około 1/3 skorupki za każdym razem.	Wydmuszki muszą teraz sparzyć w środku wrzątkiem i tu koniecznie musicie poprosić mamę o pomoc, gdyż jest to niebezpieczna czynność. Sparzone i osuszone skorupki są już gotowe do dalszej pracy. Galaretki też już ostygły, a więc do dzieła. Wydmuszki umieszczamy w specjalnych kieliszkach do jajek albo po prostu w wyciśnionych, tak by się nie przewracały. Za pomocą lejki będziemy wlewać do nich galaretkę. Pamiętajcie aby nie nalać od razu do pełna. Wlewamy tylko trochę, bo chcemy, aby nasze niespodzianki wyglądały atrakcyjnie. Po napełnieniu wszystkich wydmuszek wkładamy jajka do lodówki aż galaretka zastygnie. Czynność tą powtarzamy jeszcze dwukrotnie, tak aby w każdej wydmuszce znalazły się 3 kolory galaretki. W trakcie wlewania do jajeczka drugiej galaretki, mogę wrzucić kilka rodzynek, będą wyglądały w jajku jak szlaczek.
Aktor prezentuje oba sposoby - a więc obieranie jajka i gotowy deser składający się	Tak napełnione galaretki zostawiamy na całą noc w lodówce aby dobrze stężały. Kiedy już

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

<p>z jajeczek i bitej śmietany.</p> <p>Przed obieraniem można na chwileczkę zanurzyć jajko w gorącej wodzie wtedy skorupka będzie lepiej odchodzić.</p>	<p>będą gotowe, możemy obierać je w ten sam sposób, jak obiera się zwykłe jajka na twardo. Wyobraźcie sobie minę rodziny gdy poczęstujecie ich takim jajkiem. Możecie też podać swoje jajeczko na talerzyku deserowym razem z bitą śmietaną zamiast majonezu.</p>
<p>Prezentacja hipotezy:</p>	<p>Czy już wiecie jak zadziwić swoich bliskich i gości?</p> <p>To oczywiście proste pytanie !</p>
<p>Podsumowanie</p>	<p>Jajka na wielkanocnym stole to bardzo tradycyjna potrawa, ale jajka słodkie i kolorowe to wyjątkowy i zaskakujący deser. Przygotowanie takich jajek wymaga trochę pracy, ale efekt i satysfakcja z rekcji rodziny i gości gwarantowana.</p> <p>SMACZNEGO!</p>

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

