



## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

**Blok tematyczny:** Majowe Święta

### Scenariusz zajęć nr 8

**I. Tytuł scenariusza:** Symbole narodowe Polski – hymn.

**II. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**III. Edukacje (3 wiodące):** Muzyczna, społeczna, polonistyczna.

**IV. Realizowany cel podstawy programowej:**

- **Edukacja muzyczna:**
  - W zakresie odbioru muzyki – śpiewa z pamięci hymn narodowy 3.1.a
- **Edukacja społeczna:**
  - Zna symbole narodowe 5.6
- **Edukacja polonistyczna:**
  - tworzy wypowiedzi – uczestniczy w rozmowach 2.3.c

**V. Metody:**

- metoda obserwacji i pokazu;
- projektowania okazji edukacyjnych;
- zadań stawianych dzieciom.

**VI. Środki dydaktyczne**

- **do e-doświadczenia:**
  - słoik lub inne okrągłe naczynie;
  - balon lub folia;



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- kawałek sznurka;
- nożyczki;
- trąbka;
- zapalka;
- sól, gorczyca, wiórki kokosowe, siemię lniane;
- **inne:** rozsypanka wyrazowa.

**VII. Formy zajęć:** Indywidualna, zbiorowa.

### VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**
  - Uczniowie siedzą w kręgu i odpowiadają na pytania:
    - Jakie znamy już symbole narodowe?
    - Dlaczego powinniśmy odnosić się z szacunkiem do symboli?
- **Zadanie otwarte.**
  - Jakie znacie hymny europejskie?
- **Część warsztatowa.**
  - Uczniowie słuchają hymnu narodowego. Przypominają, w jaki sposób zachowujemy się podczas słuchania hymnu. Uczniowie przypominają sobie informacje o hymnie z klasy I;
    - Jaki jest tytuł hymnu?
    - Kto jest jego autorem?
    - Kiedy możemy go usłyszeć?
  - Zaproszenie nauczyciela do obejrzenia doświadczenia: Czy dźwięk można zobaczyć?
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
  - Co to jest hymn?
  - Kiedy powstał?
  - Dlaczego powstał?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
  - **ucznia zdolnego:**
    - Zaśpiewaj hymn narodowy.
    - Jak rozumiesz słowa hymnu?
  - **ucznia ośmioletniego:**
    - Wymień wszystkie symbole narodowe Polski.
  - **ucznia wymagającego pomocy:**
    - Przeczytaj i przepisz zdanie:

Józef Wybicki to autor naszego hymnu.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **ucznia siedmioletniego:**
  - Ułóż z rozsypanki zdanie przepisz je do zeszytu:

HYMNU

PODCZAS

NA

BACZNOŚĆ

STOIMY

SŁUCHANIA

- **Podsumowanie zajęć.**
  - Rozmowa na temat – dlaczego symbole są dla nas ważne?

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

### Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 8

**I. Tytuł e-doświadczenia:** Czy dźwięk można zobaczyć?

**II. Zakres doświadczenia:** Dźwięk

**III. Cel doświadczenia:** Udowodnienie, że za pomocą prostego instrumentu możemy zobaczyć dźwięk.

**IV. Hipoteza doświadczenia:** Czy dźwięk możemy zobaczyć?

**V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:**

Przy pomocy prostego instrumentu, obserwując fale dźwiękowe, możemy zobaczyć dźwięk.

**VI. Wniosek z doświadczenia:**

Uczniowie obejrzeni doświadczenie, w którym zobaczyli dźwięk. Te dźwięk zobaczyli dzięki gumowej membranie. Na niej były widoczne fale dźwiękowe.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora)	Witajcie dzieciaki. Dzisiaj zobaczycie w jaki sposób można zobaczyć dźwięk.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia – słoik lub inne okrągłe naczynie, balon lub folia, kawałek sznurka, nożyczki, wuwuzela, zapalka, sól, gorczyca, wiórki kokosowe, siemię lniane.	Do przeprowadzenia doświadczenia będą mi potrzebne: słoik lub inne okrągłe naczynie, balon lub folia, kawałek sznurka, nożyczki, wuwuzela, zapalka, sól, gorczyca, wiórki kokosowe, siemię lniane.
Odcięcie szyjki balonu.	Najpierw odcinamy szyjkę balona.
Naciąganie przyciętego balona na naczynie.	Teraz naciągamy balon na słoik.
Wiązanie sznurka wokół balona.	Następnie przywiązujemy balon sznurkiem do słoika.
Położenie zapalki na membranie z balona.	Kładziemy na powierzchni balona zapalkę.

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Głośne trąbienie	Teraz głośno zatrąbimy kierując powietrze trochę poniżej poziomu balona. Co się stało z zapalką? Oczywiście poruszyła się.
Sypanie na powierzchnię membrany soli, siemienia, wiórek kokosowych.  Obserwacja produktów.	Sprawdzimy czy to samo stanie się z innymi produktami. Najpierw nasypię sól i głośno zatrąbę. Obserwujcie co się stanie. To samo zrobię z siemieniem lnianym i wiórkami kokosowymi. Co się dzieje z produktami? Oczywiście, że podczas trąbienia produkty poruszały się. Możemy powiedzieć, że dzisiaj zobaczyliście dźwięk.
Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.	Podczas dmuchania w wuwuzelę tworzyły się fale dźwiękowe. Rozchodziły się one w powietrzu i dochodziły do powierzchni balona. Powietrze wibrowało i spowodowało, że powierzchnia balona zaczęła drgać powodując podskakiwanie różnych materiałów.

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

