



## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

**Blok tematyczny:** Majowa łąka

### Scenariusz zajęć nr 5

**I. Tytuł scenariusza:** Owady żyjące na łące.

**II. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne

**III. Edukacje (3 wiodące):** polonistyczna, społeczna, przyrodnicza.

**IV. Realizowany cel podstawy programowej:**

- **Edukacja polonistyczna:**
  - uważnie słucha i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a
- **Edukacja przyrodnicza:**
  - opisuje życie w ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, łące i zbiornikach wodnych 6.2
- **Edukacja społeczna:**
  - potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie 5.9

**V. Metody:** metoda obserwacji i pokazu, projektowania okazji edukacyjnych, zadań stawianych dzieciom.

**VI. Środki dydaktyczne**

- **do e-doświadczenia:**
  - miedziany drut
  - stare kolorowe rajstopy
  - igła, nożyczki, nici
  - włóczka



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- klej Magic
- małe koraliki
- farby plakatowe
- **inne:** rozsypanka sylabowa, ilustracje owadów.

**VII. Formy zajęć:** indywidualna, zbiorowa

### VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**
  - Uczniowie odszukują w ramce podane na zielono sylaby i otaczają je pętlami. Następnie odczytują hasło.

O WA DY

TA BIE O ZI WIS WA SIĘ DY MOW

- Hasło: **OWADY**
- **Zadanie otwarte.**
  - Co robią owady wiosną na łące?
- **Część warsztatowa.**
  - Uczniowie oglądają ilustracje przedstawiające owady. Słuchają ciekawostek na temat życia owadów. Rozmawiają na temat wypalania łąk i zagrożeń, jakie niesie.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Zadaniem uczniów jest ułożenie krótkich wierszyków o wybranych owadach. Następnie dzieci prezentują ułożone wierszyki.

- Nauczyciel zaprasza do obejrzenia doświadczenia, z którego uczniowie dowiedzą się jak zrobić ważkę.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
  - Jakie znacie owady żyjące na łące?
  - Dlaczego nie wolno wypalać traw?
  - Pod jaki numer należy zadzwonić, gdy zobaczycie palącą się łąkę?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
  - **ucznia zdolnego:**
    - Opowiedz, w jaki sposób możemy zrobić ważkę.
    - Opisz budowę wybranego owada.
  - **ucznia ośmioletniego:**
    - Jakie są konsekwencje wypalania traw?
  - **ucznia wymagającego pomocy:**
    - Wymień owady, które zapamiętałeś.
  - **ucznia siedmioletniego:**
    - Wymień nazwy owadów żyjących na łące.
- **Podsumowanie zajęć.**
  - Rozmowa na temat: Dlaczego nie wolno niszczyć łąk?



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

### Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 5

**I. Tytuł e-doświadczenia:** Ważka.

**II. Zakres doświadczenia:** Łączenie materiałów.

**III. Cel doświadczenia:** Uświadomienie uczniom, że z kolorowych rajstop i drutu miedzianego można zrobić ważkę.

**IV. Hipoteza doświadczenia:** Czy z rajstop i drutu można zrobić ważkę?

**V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:**

Z rajstop i drutu możemy zrobić ważkę.

**VI. Wniosek z doświadczenia:**

Uczniowie zobaczyli sposób wykonania ważki przy pomocy prostych materiałów: drutu, rajstop, koralików i włóczki. Łącząc ze sobą te elementy powstała kolorowa ważka.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora)	Witajcie dzieciaki. Dzisiaj zobaczycie, w jaki sposób można wykonać ważkę.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia – stare, kolorowe pończochy, igła, nici, nożyczki, miedziany drut, klej Magic, włóczka, farbki plakatowe.	Do przeprowadzenia doświadczenia będą mi potrzebne: – stare, kolorowe pończochy, igła, nici, nożyczki, miedziany drut, klej Magic, włóczka, farbki plakatowe.
1. Formowanie skrzydełek.	Najpierw wykonamy skrzydełka ważki. W tym celu zaginamy drut tak, aby powstały dwa duże skrzydła i dwa małe skrzydła.
2. Nakładanie rajstop na skrzydła.	Teraz nakładamy na większe skrzydło rajstopę. Zaczynamy od góry skrzydełka, a kończymy na środku. Zszywamy delikatnie.

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

	To samo robimy z pozostałymi skrzydłami.
3. Formowanie głowy i tułowia.	Następnie formujemy tułów owijając drut wokół ołówka. Po zdjęciu z ołówka formujemy głowę.
4. Owijanie włóczką tułowia i głowy.	Teraz owijamy włóczką głowę i tułów ważki.
5. Połączenie tułowia ze skrzydłami.	Zszywamy głowę i tułów ważki.
6. Naszywanie koralików.	Na głowę ważki naszywamy oczy z małych koralików.
7. Ozdabianie ważki.	Teraz ozdabiamy ważkę poprzez pomalowanie jej skrzydełek.
Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.	Dzisiaj poznaliście sposób wykonania ważki. Nauczyliście się, w jaki sposób łączyć różne, proste materiały.

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

