



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

Blok tematyczny: Majowa łąka

Scenariusz zajęć nr 7

I. Tytuł scenariusza: Jak zbudowany jest kwiat?

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne

III. Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, muzyczna, przyrodnicza.

IV. Realizowany cel podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - uważnie słucha i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a
- **Edukacja muzyczna:**
 - w zakresie tworzenia muzyki: tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki 3.2.a
- **Edukacja przyrodnicza:**
 - wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku 6.5

V. Metody: metoda obserwacji i pokazu, projektowania okazji edukacyjnych, zadań stawianych dzieciom.

VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:**
 - plastikowe pudełko
 - biała kartka papieru
 - pisaki
 - nożyczki

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Materiał edukacyjny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



WŁĄCZ MYŚLENIE!

- woda
- **inne:** rozsypanka literowa,

VII. Formy zajęć: indywidualna, zbiorowa.

VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**
 - Uczniowie otrzymują kartki z rozsypaną sylabową. . Zadaniem dzieci jest połączenie sylab i odczytanie hasła.



- Hasło: **Budowa kwiatu**
- **Zadanie otwarte.**
 - Jak zbudowane są kwiaty? Opisz kwiaty, które ci się podobają.
- **Część warsztatowa.**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Nauczyciel wywiesza na tablicy ilustrację z budową kwiatu. Omawia jego budowę. Uczniowie otrzymują kartki z zadaniem polegającym na uzupełnieniu nazw części kwiatów. Po wykonaniu zadania dzieci słuchają utworu z dostępnej płytki muzyki poważnej o tańcu kwiatów.. Chętni uczniowie tańczą do muzyki. Nauczyciel zaprasza dzieci do obejrzenia doświadczenia.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Jakie znacie łąkowe kwiaty?
 - Jak zbudowany jest kwiat?
 - Dlaczego papierowy kwiat się rozwinął?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:**
 - Opisz budowę kwiatu.
 - **ucznia ośmioletniego:**
 - Ułóż zadanie z treścią o kwiatach.
 - **ucznia wymagającego pomocy:**
 - Pokoloruj części kwiatu.
 - **ucznia siedmioletniego:**
 - Ułóż zdanie z rozsypanki wyrazowej:

jest z

płatków korony,

i dna kwiatowego.

Kwiat

zbudowany

pręcika, słupka



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Podsumowanie zajęć.**
 - Rozmowa na temat: Dlaczego kwiaty są ozdobą łąki?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 7

I. Tytuł e-doświadczenia: Rozkwitający kwiat.

II. Zakres doświadczenia: Papier i woda.

III. Cel doświadczenia: Uświadomienie uczniom, że papierowy kwiat może rozwinąć się w wodzie.

IV. Hipoteza doświadczenia: Czy kwiat wykonany z papieru może rozwinąć się w wodzie?

V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Kwiat wykonany z papieru może rozwinąć się w wodzie.

VI. Wniosek z doświadczenia:

Uczniowie obejrzeni doświadczenie, w którym papierowy kwiat otwierał swoje płatki. Płatki powoli otwierały się, ponieważ woda zaczęła docierać do luk między włóknami papieru. Papier zaczął pęcznieć przez co zagięte płatki zaczęły się rozprostowywać.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora)	Witajcie dzieciaki. Dzisiaj zobaczycie, jak rozkwita papierowy kwiat.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia – plastikowe pudełko, pisaki, woda, nożyczki, biała kartka papieru.	Do przeprowadzenia doświadczenia będą mi potrzebne: – plastikowe pudełko, pisaki, woda, nożyczki, biała kartka papieru.
1. Nalanie wody do plastikowego pudełka.	Najpierw nalewamy wodę do przygotowanego, plastikowego pudełka.
2. Rysowanie kwiatka.	Teraz rysujemy na białej kartce papieru kwiat z ośmioma płatkami. Płatki będą w kształcie trójkątów.
3. Wycinanie kwiatka.	Wycinamy kwiat.
4. Zaginanie płatków.	Teraz zaginamy płatki do środka wzdłuż

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

	brzegów.
5. Ułożenie kwiatu na wodzie.	Kładziemy wycięty kwiat na wodzie.
6. Obserwacja płatków.	Obserwujcie, co dzieje się z płatkami.
Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.	Kwiat powoli otworzył płatki, ponieważ woda zaczęła przenikać do luk pomiędzy włóknami papieru. Papier zaczął pęcznieć, a zagięcia czyli nasze płatki zaczęły się rozprostowywać.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

