



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

Blok tematyczny: Dzieci świata

Scenariusz zajęć nr 3

I. Tytuł scenariusza: Podróż do Ameryki Południowej.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): matematyczna, polonistyczna, społeczna.

IV. Realizowany cel podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a, tworzy wypowiedzi: w formie ustnej i pisemnej 1.3.a
- **Edukacja matematyczna:**
 - dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 7.4, podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia 7.5
- **Edukacja społeczna:**
 - jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości 5.4

V. Metody:

- metoda obserwacji i pokazu,
- metoda zadań stawianych dzieciom.

VI. Środki dydaktyczne

- **do doświadczenia:**
 - różne materiały
 - klej Magic



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- nożyczki
- kolorowy papier samoprzylepny
- włóczka
- tektura
- wzory stroju
- **inne:** ilustracje ze strojami Inków

VII. Formy zajęć: indywidualna, zbiorowa, grupowa.

VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**
 - Uczniowie otrzymują kontury Ameryki Południowej. Ich zadaniem jest prawidłowe połączenie sylab i odczytanie hasła: AMERYKA POŁUDNIOWA
- **Zadanie otwarte.**
 - Z czego słynie Ameryka Południowa?
- **Część warsztatowa.**
 - *Dzisiaj wybierzemy się w podróż do waszych rówieśników w Ameryce Południowej.*
 - Uczniowie pracują w grupach – wyszukują ze zgromadzonych materiałów informacji o Ameryce Południowej. Prezentują przygotowane informacje, np.
 - *Ameryka Południowa to kontynent, który w Europie kojarzy się najczęściej z: piłką nożną, tacos, tequilą i tajemniczą cywilizacją Majów. Kontynent został odkryty przez Krzysztofa Kolumba. Amerykę zamieszkiwały ludy: Inków, Azteków, i Majów.*
 - Przedstawiają ilustracje z wybranymi strojami mieszkańców Ameryki.
 - Prezentują ilustracje ze strojami mieszkańców Peru, Argentyny i Boliwii.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Uczniowie opisują ustnie stroje mieszkańców. Następnie zapisują zdania w zeszytach. Zwracają uwagę na elementy stroju takie jak ponczo, chusta do wiązania na plecach itp.
- Uczniowie w parach wykonują działania matematyczne - obliczają działania i łączą z prawidłowym wynikiem.

Diagram illustrating mathematical operations and their results:

- Results (top row, green circles): 24, 40, 36
- Operations (middle row, yellow circles): $20+4$, $32-8$, 5×8 , 9×4 , $44-8$
- Operations (bottom row, light blue circles): 6×4 , $30-6$, 8×5 , $50-10$

- *Dzisiaj zapraszam was do doświadczenia, w którym zostanie wykonany strój mieszkańca Peru. Połączę różne materiały, które utworzą nam strój ludowy.*
- **Doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Pokaż na globusie, gdzie leży Ameryka?
 - Stroje jakich mieszkańców omówiliśmy na zajęciach?
 - Czym różnią się te stroje między sobą?
 - Z czego znana jest Ameryka Południowa?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Dodatkowe pytania/zadania/czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:**
 - Kto odkrył Amerykę?
 - Wymień elementy stroju damskiego i męskiego wybranego kraju.
 - **ucznia ośmioletniego:**
 - Jakie ludy żyły w Ameryce Południowej?
 - **ucznia wymagającego pomocy:**
 - Pokoloruj strój peruwiański.
 - **ucznia siedmioletniego:**
 - Z czego został wykonany męski strój peruwiański?
- **Podsumowanie zajęć:**
 - Rozmowa na temat: Z czego słynie Ameryka Południowa?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 3

I. Temat doświadczenia: Strój ludowy.

II. Zakres doświadczenia: Łączenie materiałów.

III. Cel doświadczenia: Zapoznanie uczniów ze strojem peruwiańskim.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia: Z jakich materiałów można zrobić strój ludowy?

VI. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Strój ludowy można wykonać z dostępnych tkanin, papieru i włóczki.

VII. Opis przebiegu doświadczenia:

Dzisiaj wykonamy męski strój peruwiański. Przygotowałam sylwetkę z tektury.

Jakie macie pomysły na wykonanie tego stroju?

Wspólne ustalenie toku pracy:

- Najpierw odrysujemy na materiale od wzoru czapkę z nausznikami.
- Teraz wytniemy czapkę z nausznikami.
- Odrysujemy od wzoru ponczo i wytniemy je.
- Ponczo ozdobimy kolorową włóczką.
- Teraz odrysujemy i wytniemy spodnie.
- Na tekturze odrysujemy i wytniemy sandały.
- Tak przygotowany strój zaczniemy przyklejać na sylwetkę.
- Zaczniemy od głowy, narysujemy oczy, nos i usta. Z czarnej włóczki zrobmy włosy.
- Nakleimy czapkę, ponczo, spodnie i sandały.
- Kolorowym papierem samoprzylepnym ozdobimy czapkę i ponczo.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VIII. Wniosek z doświadczenia:

Uczniowie na zajęciach zobaczyli sposób wykonania męskiego stroju peruwiańskiego. Strój ludowy składa się ze stałych elementów. Poszczególne elementy stroju zostały wykonane z materiałów o różnych fakturach. Użyto również włóczkę i samoprzylepny papier kolorowy. W doświadczeniu pokazano sposób łączenia różnych materiałów oraz wyposażono uczniów w informacje o wybranych krajach Ameryki Południowej.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

