



# WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

**Blok tematyczny:** Witamy lato

## Scenariusz zajęć nr 5

**I. Tytuł scenariusza:** Noc Kupały.

**II. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**III. Edukacje (3 wiodące):** Polonistyczna, społeczna, matematyczna.

**IV. Realizowane cele podstawy programowej:**

- **Edukacja polonistyczna:**
  - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a, tworzy wypowiedzi: w formie pisemnej 1.3.a
- **Edukacja matematyczna:**
  - porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100 7.3
- **Edukacja społeczna:**
  - jest tolerancyjny wobec tradycji kulturowej 5.4

**V. Metody:**

- metoda obserwacji i pokazu;
- projektowania okazji edukacyjnych;
- zadań stawianych dzieciom.

**VI. Środki dydaktyczne**

- **do e-doświadczenia:**
  - sztuczne kwiaty;
  - dowolny barwnik spożywczy;

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Materiał edukacyjny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- gips;
- woda;
- plastikowe wiaderko;
- świeczka typu light;
- podkładka;
- **inne:** sylaby, kartoniki ze zdaniem.

**VII. Formy zajęć:** Indywidualna, zbiorowa.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

### VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**
  - Uczniowie wykreślają sylabę LA i odczytują hasło:

LA	LA	LA	NOC	LA	LA	LA	KU	LA	LA	PA	LA	LA	ŁY
----	----	----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Hasło: NOC KUPAŁY

- **Zadanie otwarte:**
  - Noc Kupały – jak obchodziło się to święto?
- **Część warsztatowa.**
  - Uczniowie układają liczby na kartonikach rosnąco, następnie odwracają kartoniki i odczytują zdania:

19	13	16
----	----	----

67	45	34	57
----	----	----	----

37	69	0	12	100	78
----	----	---	----	-----	----

99	15	61
----	----	----

Z 21 na 22 czerwca	obchodzone jest święto	zwane Nocą Kupały
--------------------	------------------------	-------------------

Jest to	najkrótsza	noc	w roku.
---------	------------	-----	---------

Noc	Kupały	była	najradośniejszym	słowiańskim	świętem.
-----	--------	------	------------------	-------------	----------

Rozpalano	ogniska i tańczono	przy muzyce.
-----------	--------------------	--------------

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Uczniowie przepisują zdania do zeszytu.
- Nauczyciel zaprasza do obejrzenia doświadczenia:
- W czerwcu obchodzimy Noc Kupały. Noc Kupały to noc w czasie której, dziewczęta puszczały wianki z kwiatów na wodę. Obejrzyjcie doświadczenie, w którym ze sztucznych kwiatów zrobiono świeczniki. Zapraszam.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
  - O jakim czerwcowym święcie rozmawialiśmy?
  - W jaki sposób ludzie bawią podczas tej nocy?
  - Co jest najciekawszym momentem Nocy Kupały?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
  - **ucznia zdolnego:** Co to jest przesilenie letnie?
  - **ucznia ośmioletniego:** Do czego służyły zioła podczas Nocy Kupały?
  - **ucznia wymagającego pomocy:** Co rozpalano podczas nocy?
- **ucznia siedmioletniego:**
  - Po co rozpalano ogniska?
  - Z czego robiono wianki?
- **Podsumowanie zajęć.**
  - Rozmowa na temat: Dlaczego nasi przodkowie obchodzili to święto? Jak obecnie w tradycji ludowej świętuje się letnie przesilenie Słońca?





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

### Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 5

**I. Tytuł e-doświadczenia:** Świecznik.

**II. Zakres doświadczenia:** Gips.

**III. Cel doświadczenia:** Zapoznanie ze sposobem wykonania świecznika z gipsu.

**IV. Hipoteza doświadczenia:** Co należy zrobić, aby ze sztucznego kwiatu zrobić świecznik?

**V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:**

Sztuczny kwiat z plastiku ma sztywne płatki, więc położony na nich gips utrzyma się i wyschnie tworząc świecznik.

**VI. Wniosek z doświadczenia:**

Uczniowie obejrzeni doświadczenie, w którym ze sztucznych kwiatów wykonano świecznik. Gips jest materiałem, który po związaniu z wodą wysycha i staje się trwały.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora)	Witajcie dzieciaki. Dzisiaj zobaczycie, w jaki sposób można wykonać świecznik ze sztucznych kwiatów.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia: sztuczne kwiaty, barwnik spożywczy, woda, gips, wiaderko, podkładka, świeczka typu light.	Do przeprowadzenia doświadczenia będą mi potrzebne: sztuczne kwiaty, barwnik spożywczy, woda, gips, wiaderko, podkładka, świeczka typu light.
1. Przygotowanie gipsu.	Najpierw przygotowujemy gips. Rozrabiamy go w wiaderku, dodajemy trochę więcej wody, aby gips ładnie obkleił kwiaty. Możemy dodać barwnik. Uzyskamy w ten sposób ładny kolor na świecznikach.
2. Pokrycie gipsem kwiatów.	Każdy kwiatek zanurzamy w gipsie, delikatnie obracamy zwracając uwagę, aby

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

	gips pokrył wszystkie płatki.
3. Suszenie kwiatów.	Następnie kładziemy kwiaty na płasko, rozchylamy płatki tak, aby zmieściła się świeczka.
Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.	W doświadczeniu pokazaliśmy sposób wykonania świecznika ze sztucznych kwiatów. Sztuczne kwiaty zrobione są z plastiku. Gips oblepił płatki kwiatów, a po stwardnieniu uzyskaliśmy świecznik. Taki świecznik może być ładną dekoracją w waszym mieszkaniu.

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

