



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

Blok tematyczny: Witamy lato

Scenariusz zajęć nr 6

I. Tytuł scenariusza: Przywitanie z latem.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): Polonistyczna, społeczna, matematyczna.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a, tworzy wypowiedzi: uczestniczy w rozmowach 1.3.c, tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź 1.3.a
- **Edukacja matematyczna:**
 - odczytuje temperaturę 7.12
- **Edukacja społeczna:**
 - wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku 6.5

V. Metody:

- metoda obserwacji i pokazu;
- projektowania okazji edukacyjnych;
- zadań stawianych dzieciom.

VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:**
 - świeże, kolorowe kwiaty i liście;



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- arkusz papieru listowego w jednym kolorze;
- mały młotek;
- **inne:** wykreślanka sylabowa.

VII. Formy zajęć: Indywidualna, zbiorowa, grupowa.

VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**
 - Uczniowie wykreślają sylabę MAR i odczytują hasło:

MAR	MAR	PRZY	MAR	WI	TA	MAR	NIE	MAR	Z	MAR	LA	MAR	TEM
-----	-----	------	-----	----	----	-----	-----	-----	---	-----	----	-----	-----

- Hasło: PRZYWITANIE Z LATEM
- **Zadanie otwarte:**
 - Czym dla was jest lato?
- **Część warsztatowa.**
 - Nauczyciel prezentuje ilustracje z czterema porami roku. Uczniowie oglądają je i nazywają, a następnie w 4 grupach przygotowują informacje nt. cech charakterystycznych danej pory. Potem każdy uczeń samodzielnie redaguje notatkę i zapisuje ją w zeszyte.
 - *Następnie uczniowie otrzymują rysunki z termometrami i zaznaczonymi temperaturami. Odczytują temperatury, wymieniają te, które najczęściej mamy latem.*
 - Nauczyciel zaprasza do obejrzenia doświadczenia:
 - *Lato jest piękną porą roku. Na łąkach i w ogrodach rosną różnokolorowe kwiaty. Zobaczycie, czy świeże kwiaty mogą posłużyć do ozdobienia papeterii.*
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Jakie pory roku oglądaliście na ilustracjach?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Jakie cechy charakterystyczne ma każda pora roku?
- Kiedy rozpoczyna się lato?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:**
 - Co to jest przesilenie letnie?
 - Kiedy jest przesilenie letnie?
 - **ucznia ośmioletniego:**
 - Czy latem dni są dłuższe czy noce?
 - Co się dzieje w przyrodzie latem?
 - **ucznia wymagającego pomocy:**
 - Przepisz zdania:
 - Lato to moja ulubiona pora roku.
 - Lato zaczyna się w czerwcu, a kończy we wrześniu.
 - **ucznia siedmioletniego:**
 - Rozwiąż zadanie:
 - Mama kupiła 6 kg truskawek. Z 4 kg zrobiła dżem. Kasia z bratem zjadła 1 kg truskawek. Ile truskawek zostało?
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Rozmowa na temat: Jak wygląda lato w czerwcu, a jak we wrześniu?





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 6

I. Tytuł e-doświadczenia: Kwiatowa papeteria.

II. Zakres doświadczenia: Kwiaty.

III. Cel doświadczenia: Zaproponowanie uczniom sposobu wykorzystania świeżych kwiatów.

IV. Hipoteza doświadczenia: W jaki sposób świeże kwiaty mogą ozdobić papeterię?

V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Na papeterię można przykleić świeże kwiaty, ale trudno będzie wysłać taki list.

VI. Wniosek z doświadczenia:

Uczniowie obejrzeni doświadczenie, w którym ozdobiono papier listowy świeżymi kwiatami i liśćmi. Ozdabianie polegało na odbiciu wzoru kwiatów i liści poprzez uderzanie młotkiem. Podczas uderzania rośliny, pojawiły się kolory, które zabarwiły papier.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora)	Witajcie dzieciaki. Dzisiaj zobaczycie, w jaki sposób można ozdobić papier listowy świeżymi roślinami.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia: świeże, kolorowe kwiaty i liście, arkusz papieru listowego w jednym kolorze, młotek.	Do przeprowadzenia doświadczenia będą mi potrzebne: świeże, kolorowe kwiaty i liście, arkusz papieru listowego w jednym kolorze, młotek.
1. Przygotowanie kwiatów, liści i papieru listowego.	Najpierw przygotowujemy kwiaty i liście. Pod papier listowy kładziemy kartkę z bloku.
2. Ułożenie kwiatów i liści.	Na kartce z bloku układamy kwiaty i liście. Na utworzonej kompozycji kładziemy

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

	papier listowy.
3. Uderzanie w krawędzie kwiatów i liści.	Teraz delikatnie uderzamy w krawędzie kwiatów i liści.
4. Obserwacja przenikania kolorów	Podczas uderzania młotkiem kwiaty i liście puszczają sok, który zabarwia papier
Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.	<p>W doświadczeniu pokazaliśmy sposób zdobienia papieru listowego świeżymi kwiatami i liśćmi. Ozdabianie polegało na odbiciu wzoru kwiatów i liści poprzez uderzanie młotkiem. Podczas uderzania rośliny, pojawiły się kolory, które zabarwiły papier.</p> <p>Taki papier (gdy wyschnie) może wam posłużyć jako papier listowy.</p>

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

