



## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Krystyna Jakubowska

**Blok tematyczny:** Wracamy do szkoły

### Scenariusz nr 7

**I. Tytuł scenariusza:** Uroczyste witamy pierwszoklasistów.

**II. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**III. Edukacje (3 wiodące):** polonistyczna, muzyczna, matematyczna.

**IV. Realizowane cele podstawy programowej:**

- **Edukacja polonistyczna:**
  - czyta teksty i recytuje wiersze 1.2c
- **Edukacja matematyczna:**
  - liczy w przód i w tył od danej liczby 7.1
- **Edukacja muzyczna:**
  - śpiewa w zespole piosenki ze słuchu 3.1a

**V. Metody:** burza mózgu, objaśnienia i instrukcje, metoda obserwacji i pokazu, działań praktycznych.

**VI. Środki dydaktyczne**

- **do e-doświadczenia:** 3 słomki, 3 lizaki, klej, taśma klejąca, nożyczki, wstążka o długości 50cm, 24 paski z jednokolorowego papieru o wymiarach 1,5x8cm, 3 kwadraty z kolorowego papieru o wymiarach 2x2cm;
- **inne:** uzupełnianka związana z kolejnością dzieci na ilustracjach, wiersz o pierwszoklasistach, piosenka o tematyce szkolnej, pudełko.

**VII. Formy zajęć:** zbiorowa, grupowa, indywidualna.

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

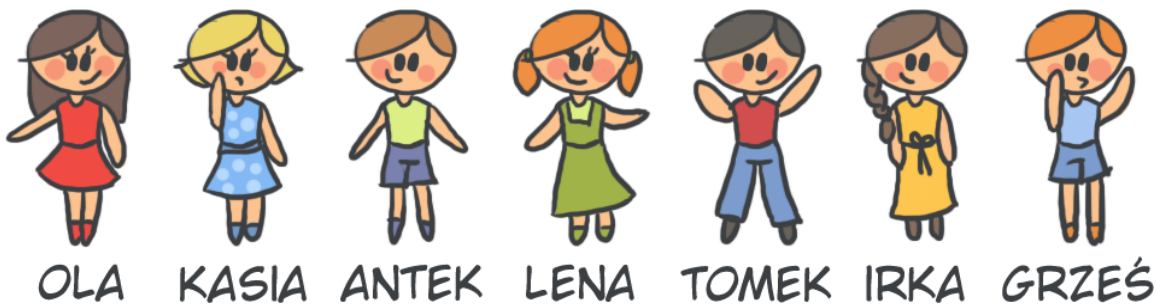




## WŁĄCZ MYŚLENIE!

### VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.
  - Patrząc na ilustracje, wpisz do okienek odpowiedź na pytanie: Który jestem w kolei? Litery z ponumerowanych pól wpisz do diagramu.



|     |       |       |      |       |      |       |
|-----|-------|-------|------|-------|------|-------|
| OLA | KASIA | ANTEK | LENA | TOMEK | IRKA | GRZEŚ |
|-----|-------|-------|------|-------|------|-------|

|       |   |    |    |   |    |   |   |  |
|-------|---|----|----|---|----|---|---|--|
| OLA   | → |    |    |   | 1  |   |   |  |
| LENA  | → |    | 5  |   | 6  |   |   |  |
| KASIA | → |    | 10 |   |    |   |   |  |
| TOMEK | → | 2  | 3  |   | 4  |   |   |  |
| GRZEŚ | → |    |    | 7 |    | 8 | 9 |  |
| ANTEK | → |    |    |   | 11 |   |   |  |
| IRKA  | → | 12 |    |   |    |   |   |  |

#### DIAGRAMHASŁA:

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 3 | 4 | 6 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|

|   |   |    |    |   |    |   |   |   |   |   |
|---|---|----|----|---|----|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 11 | 10 | 1 | 12 | 5 | 6 | K | 7 | 1 |
|---|---|----|----|---|----|---|---|---|---|---|

- Zadanie otwarte.
  - Jak wspominać wasze powitanie w pierwszej klasie?
- Część warsztatowa.





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Burza mózgów: Jak możemy powitać pierwszaków w tym roku?
- Przygotowanie krótkiego scenariusza powitania.
- Przydział zadań.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
  - Z czego można zrobić bukiet?
  - Z jakiego materiału stworzono płatki kwiatów?
  - Jakich słodyczy użyto do wykonania bukietu?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
  - **ucznia zdolnego:** Nauka piosenki o tematyce szkolnej w upominku dla pierwszaków.
  - **ucznia dziewięcioletniego:** Nauka wierszy- I-II zwrotki o pierwszoklasistach.
  - **ucznia wymagającego pomocy:** Praca w grupach. Dekorowanie pudełeczka do zabawy z pierwszakami „Magiczne pudełeczko”.
  - **ucznia ośmioletniego:** Praca w parach.
    - Uczniowie przygotowują karteczki z napisami do zabawy z pierwszakami „Magiczne pudełeczko”. Na karteczkach muszą się znajdować polecenia do wykonania przez pierwszaków, np. wymień dni tygodnia, podaj wyraz zaczynający się głosem k, wymień pory roku, spróbuj naśladować kota, itp. Karteczek z poleceniami musi być tyle, ilu jest uczniów w klasie I.
    - W trakcie trwania muzyki dzieci siedzące w kole podają sobie „Magiczne pudełka”. Gdy muzyka ucichnie, dziecko trzymające pudełko wyjmuje karteczkę, trzecioklasista odczytuje polecenie, pierwszak je wykonuje.
- **Podsumowanie zajęć.**
  - Bukiet nie musi być stworzony z żywych kwiatów. Własnoręcznie wykonane bukiety z lizaków są wyjątkowym upominkiem dla nowych pierwszoklasistów.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Na zakończenie zajęć zaśpiewajmy jeszcze raz piosenkę dla pierwszaków i zarecytujmy wiersz, który również będzie upominkiem dla młodszych koleżanek i kolegów.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





**WŁĄCZ MYŚLENIE!**

## Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 7

**I. Tytuł e-doświadczenia:** Nietypowy bukiet.

**II. Zakres doświadczenia:** Własnoręczne tworzenie upominków.

**III. Cel doświadczenia:** Pokazanie dzieciom, jak wykonać wyjątkowy upominek dla pierwszoklasistów.

**IV. Hipoteza doświadczenia:** Bukiet nie musi być stworzony z żywych kwiatów.

**V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:**

Bukiet nie musi składać się z żywych kwiatów. Każdy pierwszoklasista ucieszy się z kwiatów, które środek mają zrobiony z lizaka, a płatki z pasków kolorowego papieru. Taki bukiet, jako upominek dla pierwszaka, możemy wykonać samodzielnie.

**V. Wniosek z doświadczenia:**

Bukiet nie musi być stworzony z żywych kwiatów. Własnoręcznie wykonane bukiety z lizaków są wyjątkowym upominkiem dla nowych pierwszoklasistów. Taki podarunek z pewnością sprawi każdemu ogromną radość i będzie wspominany przez obdarowaną osobę przez długi czas.

| Obraz  | Dźwięk   |
|--|--|
| Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora).   | Witam was serdecznie moi drodzy trzecioklasiści. Pokażę wam dzisiaj jak wykonać wyjątkowy upominek dla pierwszoklasistów- bukiet z lizaków.  |
| Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia (wykonujemy zbliżenie na każdy z rekwizytów)- 3 słomki, 3 lizaki, klej, taśmę klejącą, nożyczki, wstążkę o długości 50cm, 24 paski z jednokolorowego papieru o wymiarach 1,5x8cm, 3 kwadraty z kolorowego | Do stworzenia bukietu potrzebne mi będą: 3 słomki, 3 lizaki, klej, taśma klejąca, nożyczki, wstążka o długości 50cm, 24 paski z jednokolorowego papieru o wymiarach 1,5x8cm, 3 kwadraty z kolorowego papieru o wymiarach 2x2cm. Do dzieła! |

Człowiek - najlepsza inwestycja



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

|  |   |
|--|---|
| papieru o wymiarach 2x2cm.   |   |
| <p>Nałożenie kleju na brzeg paska.</p> <p>Sklejenie dwóch końców paska tak, aby od boku kształtem przypominał kroplę.</p> <p>Powtórzenie czynności 1 i 2 na 7 paskach papieru.</p> <p>Wykonanie niewielkiego otworu w środku jednego z kwadratów (o średnicy zbliżonej do średnicy patyczka od lizaka).</p> <p>Przyklejenie 8 sklejonnych pasków do jednego z kwadratów tak, aby stworzyły kwiatek (każdy kolejny płatek ma znaleźć się pod kątem 45 stopni względem poprzedniego) i nie zakrywały otworu wykonanego w kwadracie.</p> <p>Włożenie lizaka do otworu znajdującego się pomiędzy płatkami.</p> <p>Włożenie patyczka od lizaka do słomki.</p> <p>Sklejenie taśmą klejącą patyczka od lizaka i słomki.</p> <p>Powtórzenie czynności od 1 do 8 w celu stworzenia 2 kolejnych kwiatków (pokazanie tego w przyspieszonym tempie).</p> <p>Związanie 3 kwiatków przy użyciu wstążki. Zawiązanie kokardy.</p> <p>Prezentacja efektu końcowego.</p> | <p>Pracę rozpoczynam od nałożenia kleju na brzeg paska. To pozwoli mi skleić ze sobą dwa końce paska. W ten sam sposób sklejam ze sobą kolejne 7 pasków papieru. Następnie wykonuję niewielki otwór w środku jednego z kwadratów. Uważam na to, aby wielkość otworu była zbliżona do wielkości patyczka od lizaka. Kolejną czynnością jest przyklejenie 8 sklejonnych pasków do jednego z kwadratów tak, aby stworzyły kwiatek. Zwróćcie uwagę na to, że paski nie mogą zakrywać wcześniej wykonanego otworu. Teraz przyszedł czas na włożenie lizaka do otworu znajdującego się pomiędzy płatkami, a następnie włożenie patyczka od lizaka do słomki. Po wykonaniu tej czynności, przy użyciu taśmy klejącej, sklejam ze sobą patyczek od lizaka i słomkę. Widzicie, pierwszy kwiatek jest już gotowy. W ten sam sposób stworzę jeszcze dwa kwiatki. Ostatnim etapem tworzenia bukietu jest związanie kwiatków przy użyciu wstążki i zawiązanie kokardy.</p> |
| Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.  | Jak widzicie bukiet nie musi być stworzony z żywych kwiatów. Mam  |



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

|  |   |
|--|---|
|  | <p>nadzieję, że niebawem stworzycie własne bukiety z lizaków i wręczycie je nowym pierwszoklasistom. Zapewniam was, że sprawicie im tym ogromną radość i będą je wspominali przez długi czas.</p> |
|--|---|

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

