



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Krystyna Jakubowska

Blok tematyczny: Koniec lata

Scenariusz nr 1

I. Tytuł scenariusza: Jeszcze odrobinę letnich wspomnień

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne

III Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, muzyczna, techniczna

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej 1.3a
- **Edukacja muzyczna:**
 - improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad 3.2b
- **Edukacja techniczna :**
 - orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku 9.1a

V. Metody: objaśnienia i instrukcje, metoda obserwacji i pokazu

VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:** pudełko po butach, karton, nożyczki, linijka, ołówek, klej, pamiątki z wakacji, wycinki z gazet ze zdjęciami przypominającymi o wakacjach, pocztówki.
- **inne:** wakacyjna uzupełnianka, dowolny wiersz o tematyce wakacyjnej, odgłosy z różnych miejsc wakacyjnych pobytów (morze, las, lotnisko, jezioro).

VII. Formy zajęć: zbiorowa, grupowa, indywidualna



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Wykonanie pracy plastycznej metodą collage „Wakacyjne wspomnienia”.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - W jakim celu w pudełku umieszczono kartonowe przegródki?
 - Jaką techniką ozdobiono wewnętrzną część pokrywki pudełka?
 - Co można przechowywać w pudełku z przegródkami?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Uczeń pisze pracę pisemną „Najpiękniejszy dzień wakacji”.
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Czasowniki związane z wakacjami zapisane w czasie teraźniejszym zapisuje w czasie przeszłym, bo wakacje już minęły.

TERAZ	PRZEDTEM
pływam	
zwiedza	
podróżujesz	
jedziemy	
kąpię się	
odpoczywajcie	

- **ucznia wymagającego pomocy:** Uczeń pociętą na kawałki pocztówkę z wakacji składa w całość i układa o niej 2 zdania.
 - **ucznia ośmioletniego:** Praca w grupach. Grupy przygotowują i przedstawiają scenki dramatyczne z wakacyjnych pobytów dzieci. (pływanie w morzu, pływanie łódką po jeziorze, rozbijanie namiotu, zwiedzanie muzeum, wspinanie się na szczyt)
- **Podsumowanie**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Zebranie pamiątek wakacyjnych w jednym miejscu spowoduje, że żadna z nich się nie zgubi, a moment otwarcia pudełka będzie wywoływał w nas mnóstwo cudownych wspomnień, które pozostaną z nami na dłużej. Jakie pamiątki włożylibyście do swojego pudełka, które mam nadzieję wielu z was sobie wykona?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 1

I. Tytuł e-doświadczenia: Pudełko z wakacyjnymi wspomnieniami.

II. Zakres doświadczenia: Uporządkowanie przedmiotów; technika collage.

III. Cel doświadczenia: Pokazanie dzieciom techniki collage oraz prostego sposobu na uporządkowanie przedmiotów.

IV. Hipoteza doświadczenia: Każdy może wykonać pudełko, w którym będzie przechowywał uporządkowane pamiątki z wakacji.

V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Warto wykonać pudełko z przegródkami na wakacyjne pamiątki. Nie zgubią się nam, nie zniszczą i zawsze będzie w nich porządek. Pudełko na pamiątki można ozdobić według własnych pomysłów.

VI. Wniosek z doświadczenia:

Umieszczenie pamiątek w przegródkach w pudełku ma wiele zalet. Pozwala ono na posegregowanie ich choćby ze względu na czas w jakim były zdobyte lub ze względu na kształt- by się tak szybko nie zniszczyły lub nie połamały. Uporządkowane w pudełku nie będą się również tak szybko kurzyły. Ponadto, zebranie ich w jednym miejscu spowoduje, że żadna z nich się nie zgubi, a moment otwarcia pudełka będzie wywoływał mnóstwo cudownych wspomnień, które pozostaną z nami na dłużej.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora)	Witajcie moi mali podróżnicy. Spróbuję was dzisiaj zachęcić do pracy twórczej- do wykonania własnego pudełka na pamiątki z wakacji. Obiecuję wam, że nikt nie będzie miał takiego samego pudełka jak wy- każde będzie wyjątkowe.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia (wykonujemy zbliżenia	Do jego wykonania będą mi potrzebne: pudełko po butach, karton, nożyczki, linijka, ołówek, klej, pamiątki z wakacji, wycinki



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI


Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

<p>na poszczególne rekwizyty)- pudełko po butach, karton, nożyczki, linijkę, ołówek, klej, kolorowy papier, pamiątki z wakacji, wycinki z gazet ze zdjęciami przypominającymi o wakacjach oraz pocztówki.</p>	<p>z gazet ze zdjęciami przypominającymi o wakacjach, pocztówki. Zabierzmy się do pracy!</p>
<p>Zmierzenie wymiarów wewnętrznych pudełka: szerokości (a), długości (b) i wysokości (h).</p>	<p>Rozpoczynamy od zmierzenia linijką wymiarów wewnętrznych pudełka- jego szerokości, długości i wysokości. Z kartonu wycinamy dwa prostokąty. Pierwszy ma mieć boki o długości równej szerokości i wysokości pudełka, a drugi ma mieć boki o długości równej długości i wysokości pudełka.</p> <p>Odmierzamy na dłuższym boku większego prostokąta 20cm, a na dłuższym boku mniejszego prostokąta 10cm.</p>
<p>Wycięcie z kartonu 2 prostokątów: pierwszego o wymiarach $a \times h$, a drugi $b \times h$.</p> <p>Odmierzenie na dłuższym boku większego prostokąta 20cm.</p> <p>Odmierzenie na dłuższym boku mniejszego prostokąta 10cm.</p> <p>Wykonanie przecięcia w zaznaczonych punktach pod kątem prostym do dłuższych boków do połowy wysokości prostokątów (tak jak na poniższym obrazku).</p> 	<p>Następnie wykonujemy przecięcia w zaznaczonych punktach pod kątem prostym do dłuższych boków. Długość przecięcia będzie równa połowie wysokości prostokątów.</p>

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Skrzyżowanie ze sobą prostokątów i nałożenie jednego na drugi (punktem, w którym mają się krzyżować prostokąty są miejsca przecięcia prostokątów).	Czas na skrzyżowanie ze sobą prostokątów i nałożenie jednego na drugi. Punktem, w którym mają się krzyżować prostokąty są miejsca przecięcia prostokątów.
Włożenie przegródek do pudełka.	Gotowe przegródki wkładamy do pudełka.
Udekorowanie wewnętrznej części pokrywki pudełka techniką collage.	Teraz udekorujemy wewnętrzną część pokrywki pudełka. Wykonamy to techniką artystyczną zwaną collage. Idealnie sprawdzą się do tego wycinki z gazet ze zdjęciami przypominającymi o wakacjach i wykorzystane bilety: z kina, z teatru, z wesołego miasteczka czy z podróży pociągiem. Pamiętajcie o tym by przed przyklejeniem ułożyć swobodnie każdy fragment by zobaczyć czy w danym ułożeniu będą ładnie wyglądać. Po upewnieniu się, że przyklejone elementy będą stanowiły razem ładną kompozycję przyklejamy każdy element do pokrywki.
Prezentacja efektu końcowego.	Pudełko jest już gotowe. Wystarczy już tylko włożyć do niego nasze pamiątki z wakacji.
Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.	Umieszczenie pamiątek w przegródkach w pudełku ma wiele zalet. Pozwala ono na posegregowanie ich ze względu na czas w jakim były zdobyte lub ze względu na kształt- by się tak szybko nie zniszczyły lub nie połamały. Uporządkowane w pudełku nie będą się również tak szybko kurzyły. Ponadto, zebranie ich w jednym miejscu spowoduje, że żadna z nich się nie zgubi, a moment otwarcia pudełka będzie wywoływał mnóstwo cudownych wspomnień, które pozostaną z nami na dłużej.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

