



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: Jesień z pełnym koszem

Scenariusz nr 7

I. Tytuł scenariusza zajęć : "Kolorowa plastelina"

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, plastyczno - techniczna, społeczna.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna :**
 - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1
 - Tworzy kilkuzdaniową wypowiedź w formie ustnej lub pisemnej 1. 3a
 - Uczestniczy w rozmowach , zadaje pytania, udziela odpowiedzi, poszerza zakres słownictwa 1.3c
 - Pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną i ortograficzną 1.3f
- **Edukacja plastyczno- techniczna:**
 - Podejmuje działalność twórczą , posługując się takimi środkami wyrazu jak kształt, kolor, faktura w formie przestrzennej 4.2a
 - Realizuje proste projekty w zakresie prac użytkowych 4.2b
 - Posiada umiejętność odmierzania potrzebnej ilości materiału 9.2c
 - Dbą o bezpieczeństwo własne i innych, utrzymuje porządek w miejscu pracy 9.3a
 - Właściwie używa narzędzi 9.3b
- **Edukacja społeczna :**
 - Identyfikuje się ze swoją rodziną , podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia 5.2

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka 5.8

V. Metody: metoda projektowanych okazji edukacyjnych, pokaz, stawianych zadań, doświadczalna.

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** 40 dag mąki, 20 dag soli, 2 łyżki proszku ałun (siarczan glinowo – potasowy w postaci krystalicznej), 40 ml gorącej wody, 4 łyżki oleju jadalnego, barwniki spożywcze w tubce lub farby plakatowe, miska;
- **inne:** warzywa, owoce, rośliny oleiste i zbożowe, podkładki, plansze, folia.

VII. Forma zajęć: zbiorowa, grupowa i indywidualna.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
 - Rozmowa na temat robienia przetworów na zimę z wykorzystaniem plansz demonstracyjnych i eksponatów warzyw i owoców (kącik przyrodniczy).
- **Zadanie otwarte.**
 - W jaki sposób robi i przechowuje się przetwory w twoim domu?
- **Część warsztatowa.**
 - Oglądanie zgromadzonych eksponatów na dywanie związanych z jesienią. Grupowanie eksponatów w zbiory - praca w małych grupach - każda grupa otrzymuje jedno hasło . Dopasowywanie eksponatów do haseł .
 - I zbiór – warzywa
 - II zbiór - owoce
 - III zbiór – rośliny oleiste
 - IV zbiór – rośliny zbożowe
 - Wypowiedzi dzieci na temat swoich zbiorów, uzasadnienie wyboru.
- **Doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Jakie znasz sposoby wykorzystania: warzyw, owoców, roślin oleistych i roślin zbożowych przez człowieka?
- Wyjaśnij, dlaczego powinniśmy robić przetwory ?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Ułóż i zapisz do zeszytu 3 – 5 zdań na temat: „Co robimy z warzyw i owoców na zimę?
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Ułóż i zapisz do zeszytu 2 – 4 zdania na temat sposobów przechowywania warzyw i owoców.
 - **ucznia wymagającego pomocy:** Wymień 4 przetwory z owoców i zapisz je w zeszycie.
 - **ucznia ośmioletniego:** Wymień 4 przetwory z warzyw i zapisz je w zeszycie..
- **Podsumowanie zajęć.** Dzielenie się wrażeniami z zajęć. Wykonanie wystawy prac.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 7

I. Temat doświadczenia: "Kolorowa plastelina "

II. Zakres doświadczenia: Badanie właściwości plasteliny.

III. Cel doświadczenia: Przygotowanie plasteliny i tworzenie z niej formy przestrzennej.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia:

W jaki sposób można domowym sposobem zrobić plastelinę?

VI. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Jeśli chcemy zrobić plastelinę, powinniśmy dokładnie wymieszać potrzebne do jej wykonania składniki. Powstanie z nich miękka i plastyczna masa, którą możemy wykorzystać do wykonania różnych ciekawych prac.

VII. Opis przebiegu doświadczenia:

1. Przygotowanie stanowisk pracy i prezentacja potrzebnych przedmiotów do wykonania plasteliny.

2. Wymieszanie przez nauczyciela wszystkich składników (otrzymamy około 1 kilograma plasteliny). Jeśli chcemy uzyskać plastelinę kolorową, dzielimy ją na części i dodajemy barwniki, które ją zabarwią. Uczniowie mogą też pomalować swoje prace farbami plakatowymi, jeśli wcześniej nie zabarwimy plasteliny barwnikami.

3. Działalność plastyczna uczniów:

- zgnieć folię aluminiową, uformuj z niej kulę i nadaj jej kształt wybranego warzywa lub owocu,
- rozwałkuj przygotowaną plastelinę i owiń nią uformowane warzywo lub owoc tak, aby nadać kształt warzywa lub owocu,
- poczekaj, aż praca wyschnie,
- omówienie prac.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VIII. Wniosek doświadczenia:

Wykonana plastelina jest miękka i plastyczna w obróbce. Można z niej wykonać duże formy przestrzenne i płaskie. Jej kolory są czyste, nie pozostawiają żadnych brudnych plam. Po zmieszaniu barw podstawowych łatwo jest uzyskać barwy pochodne. Plastelina jest całkowicie bezpieczna i można ją przechowywać w lodówce w szczelnie zamkniętym foliowym woreczku przez dłuższy czas.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

