



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: Ja i moja rodzina

Scenariusz nr 3

I. Tytuł scenariusza: „Album rodzinny”.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, techniczna, społeczna.

IV. Realizowany cel podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1a
 - Uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, poszerza zakres słownictwa 1.3c
 - Tworzy kilkuzdaniową wypowiedź w formie ustnej lub pisemnej 1. 3a
 - Pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną 1.3f
- **Edukacja techniczna:**
 - Rozumie potrzebę organizowania pracy technicznej 9.2b
 - Utrzymuje ład i porządek oraz właściwie używa narzędzi 9. 3a,b
- **Edukacja społeczna:**
 - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia 5.2
 - Wie, jak należy się zachowywać w stosunku do dorosłych i rówieśników 5.3

V. Metody zajęć: metoda projektowanych okazji edukacyjnych, pokaz, stawianych zadań, objaśnienia, kierowania własną aktywnością dzieci, samodzielnych doświadczeń.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VI. Środki dydaktyczne

- **do doświadczenia:** zdjęcia lub ksero zdjęć, papier techniczny, klej, zszywacz;
- **inne:** teksty o rodzinie, zdjęcia, albumy, zszywacz lub dziurkacz, wstążka.

VII. Forma zajęć: indywidualna, grupowa.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
 - Rozwiązanie zagadki i rozmowa kierowana na temat rodziny na podstawie wybranych przez nauczyciela tekstów o rodzinie, albumów i własnych doświadczeń.

	M	A	M	A	
	K	L	A	S	Y
B	A	B	C	I	A
	A	U	T	O	
D	O	M			

- *1. Najważniejsza w naszym życiu.*
- *2. Chodzisz do trzeciej.....*
- *3. Mama twojej mamy.*
- *4. Inaczej samochód.*
- *5. Mieszkaś w nim.*



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Zadania otwarte.**
 - W jaki sposób można upamiętnić swoją rodzinę?
- **Część warsztatowa.**
 - Oglądanie i wypowiedzanie się uczniów na temat przyniesionych zdjęć (mogą to być ksera zdjęć).
 - Zabawa: „Zgadnij, kto jest na tym zdjęciu?” – uczniowie starają się rozpoznać swoich kolegów na zdjęciach.
- **Doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć).**
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Uzupełnianie zdań o rodzinie i zapisywanie ich w zeszycie:
 - Rodzina to
 - Rodzina daje mi
 - W rodzinie czuję się
 - Rodzina jest dla mnie
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Czym dla ciebie jest rodzina?
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Po co robimy sobie zdjęcia?
 - **ucznia wymagającego pomocy:** Czym robimy zdjęcia?
 - **ucznia ośmioletniego:** Po co robimy zdjęcia?
- **Podsumowanie zajęć:**
 - Nauczyciel wspólnie z dziećmi ocenia pracę i omawia zajęcia. Uczniowie odpowiadają na pytanie: *Jak się wam dzisiaj pracowało? Co sprawiło wam najwięcej przyjemności?*



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do doświadczenia nr 3

I. Temat doświadczenia: „Album rodzinny”.

II. Zakres treści doświadczenia: Rodzina i jej znaczenie.

III. Cel doświadczenia: Uświadomienie roli rodziny i przynależności do niej.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia: W jaki sposób można przechowywać zdjęcia swoich bliskich?

VI. Spodziewane obserwacje / wnioski ucznia:

Zdjęcia swoich bliskich należy przechowywać najlepiej w albumie rodzinnym, do którego je wklejamy.

VII. Opis przebiegu doświadczenia:

Przygotowanie stanowisk pracy i prezentacja potrzebnych przedmiotów do wykonania albumów rodzinnych:

Przygotuj przyniesione zdjęcia swoich bliskich lub ich ksero.

Przyklej zdjęcia na kartki z bloku technicznego.

Podpisz, kto jest na tym zdjęciu.

Ułóż kartki jedna na drugiej (nauczyciel zszywa zszywaczem lub robi dziurki dziurkaczem, a dzieci przewiązują wstążką),

Pierwszą stronę albumu zatytułuj i ozdób.

VIII. Wniosek z doświadczenia:

Album to zbiór zdjęć zgromadzonych w formie książki. Założenie własnego albumu jest jednym ze sposobów systematycznego gromadzenia zdjęć.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

