



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Krystyna Jakubowska

Blok tematyczny: Historia książki

Scenariusz nr 2

I. Tytuł scenariusza: Historia książki.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, matematyczna, plastyczna.

IV. Realizowany cel podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - wyszukuje w tekście potrzebne informacje 1.1c
- **Edukacja matematyczna:**
 - rozwiązuje łatwe zadania tekstowe 7.7
 - wykonuje łatwe obliczenia pieniężne 7.8
- **Edukacja plastyczna:**
 - podejmuje działalność twórczą 4.2a

V. Metody: metoda obserwacji i pokazu, metoda projektowania okazji edukacyjnych, czynnościowa.

VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:** zeszyt, kartka z bloku formatu A4, linijka, nożyczki, klej, kredki, flamastry oraz ołówek.
- **inne:** zadanie z Zosią i księgarnią, prezentacja multimedialna lub ilustracje - „Historia książki”, tusz lub farba, gumki „Myszki” lub ziemniaki, narzędzie do wykonania z nich stempli, źródła dotyczące: glinianych tabliczek, książek z papiirusu, ksiąg pergaminowych i papierowych, e-bookach oraz książkach drukowanych.

VII. Formy zajęć: zbiorowa, grupowa, indywidualna.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

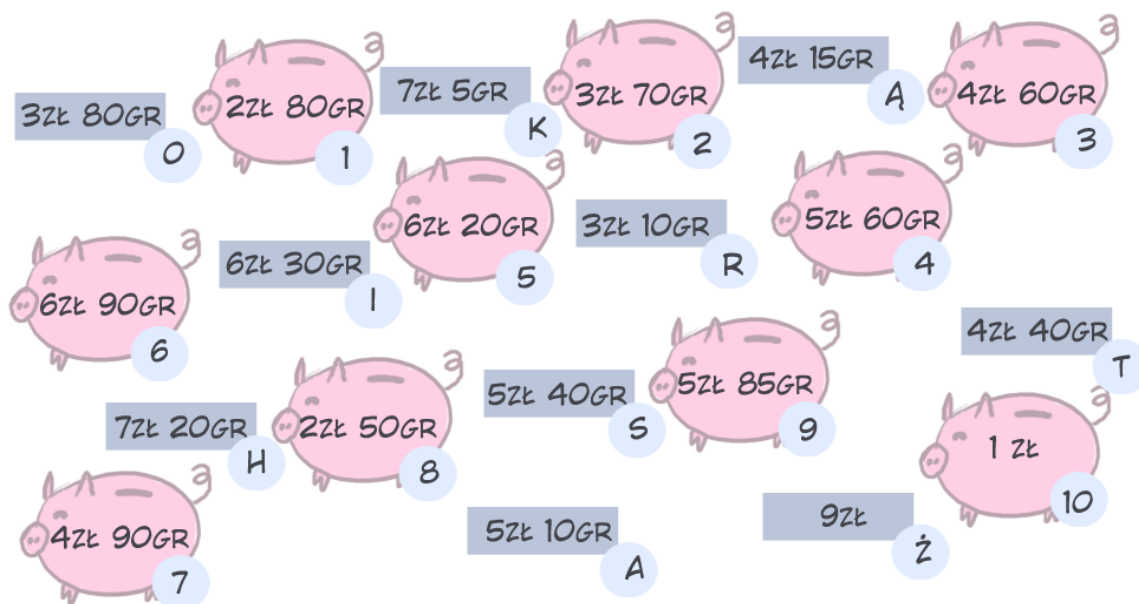
- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**

- Zosia chce kupić w księgarni książkę za 10zł. Połącz świnki skarbonki z prostokątami tak, by suma pieniędzy wynosiła 10zł. Przepisz do diagramu hasła litery z prostokątów w okienko z numerem wskazanym przez świnkę.

- Diagram hasła:

1	2	3	4	5	6	2	7
---	---	---	---	---	---	---	---

8	3	2	9	10	8	2
---	---	---	---	----	---	---



- **Zadanie otwarte.**

- Jak mogła wyglądać książka w dawnych czasach?

- **Część warsztatowa.**

- Prezentacja multimedialna lub pokaz ilustracji z komentarzem nauczyciela- „Historia książki”.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

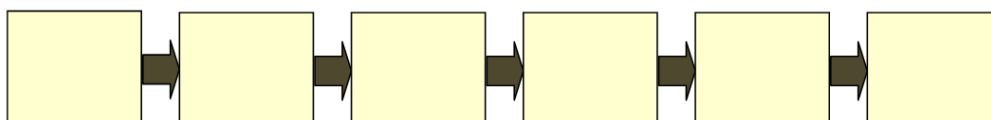
UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Omówienie prezentacji.
 - Praca w grupach. Uczniowie w grupach wykonują stemple liter z gumek „Myszek” lub ziemniaków dla lepszego zrozumienia przełomowego wynalazku- druku. Z wyciętych stempli odbijają tuszem lub farbą wybrany przez grupę napis.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Z jakiej własności kwadratu skorzystano przy wycinaniu go z kartki?
 - Jaką nazwę nosi pięknie zdobiony kwadrat zawierający pierwszą literę zdania?
 - Co może znaleźć się w tle litery w inicjale?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Praca w grupach. Korzystając z informacji zawartych w prezentacji multimedialnej i źródeł przygotowanych przez nauczyciela uczniowie przygotowują notatkę o:
 - Grupa I- glinianych tabliczkach i książkach z papirusu;
 - Grupa II- księgach pergaminowych i papierowych;
 - Grupa III- książkach drukowanych i elektronicznych (E-book).
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Wpisz w prostokąty rodzaje księzek od najstarszej do najmłodszej.
 - księga pergaminowa, książka drukowana, gliniana tabliczka, e-book, książka papierowa ręcznie pisana, papirusowy zwój



- **ucznia wymagającego pomocy:** Uczeń uzupełnia luki w zdaniach.
- Bardzo dawne książki to z wypalanej gliny. Później pisano na z papirusu. Taki zwój miał około 20 metrów długości. Z biegiem





WŁĄCZ MYŚLENIE!

czasu papirus zastąpiono, który wyrabiano ze skór zwierzęcych. Jan Gutenberg wynalazł i złożył z ruchomych liter pierwszą książkę. W dzisiejszych czasach pojawiła się książka elektroniczna czyli

- **ucznia ośmioletniego:** Uczniowie układają zadanie tekstowe o książkach do formuły matematycznej:

- $19-11=$

- **Podsumowanie**

- Pięknie udekorowany kwadrat, który zawiera pierwszą literę zdania nazywa się inicjałem. Był on bardzo często spotykany w średniowiecznych księgach. Przygotowałam dla was dzisiaj kwadraty, na których zaprojektujcie proszę swój inicjał składający się z pierwszej litery waszego imienia. Po wykonaniu inicjału stworzymy klasową galerię inicjałów.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 2

I. Tytuł e-doświadczenia: Tworzymy inicjały.

II. Zakres doświadczenia: Techniki dekorowania tekstu.

III. Cel doświadczenia: Pokazanie dzieciom, jak kiedyś dekorowano teksty książek.

IV. Hipoteza doświadczenia: Tekst można udekorować poprzez stworzenie inicjałów.

V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Inicjał, to pięknie udekorowana pierwsza litera wyrazu, np. naszego imienia lub pierwszego słowa, z każdego rozdziału książki. Był on często spotykany w dawnych książkach.

VI. Wniosek z doświadczenia:

Przy wycinaniu kwadratu zawsze można wykorzystać jego symetrię.

Pięknie udekorowany kwadrat, który zawiera pierwszą literę zdania nazywa się inicjałem. Był on bardzo często spotykany w średniowiecznych książkach.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora).	Witajcie moi drodzy artyści. Pokażę wam dzisiaj jak dawniej ozdabiano teksty książek.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia (wykonujemy zbliżenia na poszczególne rekwizyty)- zeszyt, kartkę z bloku formatu A4, linijkę, nożyczki, klej, kredki i flamastry oraz ołówek.	Będę do tego potrzebował: zeszytu, kartki z bloku formatu A4, linijki, nożyczek, kleju, kredek, flamastrów oraz ołówka.
Wybranie narożnika kartki i odmierzenie na jego krawędzi odcinka o długości 5cm.	Z kartki muszę wyciąć kwadrat, którego boki mają długość 5cm. W tym celu wybieram sobie jeden z narożników kartki. Biorę do ręki linijkę, przykładam ją do narożnika i od niego odmierzam

Człowiek - najlepsza inwestycja



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

<p>Zaznaczenie końca odcinka kropką.</p> <p>Powtórzenie czynności 1 i 2 na drugim boku wychodzącym z wybranego narożnika.</p> <p>Połączenie linią dwóch zaznaczonych punktów.</p> <p>Zgięcie kartki wzdłuż narysowanej linii.</p> <p>Odrysowanie zagiętego trójkąta.</p> <p>Odgięcie kartki.</p> <p>Wycięcie kwadratu wzdłuż odrysowanych linii.</p> <p>Naszkirowanie w kwadracie wielkiej, pogrubionej litery J.</p> <p>Ozdobienie tła litery.</p> <p>Wklejenie do zeszytu ozdobionego kwadratu.</p> <p>Dopisanie obok niego reszty zdania, czyli „estem uczniem trzeciej klasy szkoły podstawowej”.</p> <p>Prezentacja efektu końcowego.</p>	<p>na krawędzi kartki odcinek 5cm. Koniec odcinka zaznaczam kropką. To samo robię na drugim boku. Teraz łączę zaznaczone kropki linią. Wzdłuż niej zginam kartkę. Teraz odrysowuję ołówkiem zagięty trójkąt na kartce. Odginam trójkąt. Jak widzicie powstał kwadrat. Wycinam go wzdłuż odrysowanych linii.</p> <p>Następnie w wyciętym kwadracie naszkicuję wielką, pogrubioną literę J. Będzie ona początkiem zdania „Jestem uczniem trzeciej klasy szkoły podstawowej.” Teraz ozdabiam tło litery- można na nim narysować kwiaty, drogę prowadzącą przez las, cokolwiek co nam przyjdzie do głowy. Ja zdecydowałem się na motyw roślin. Gdy już skończę ozdabiać mój kwadrat, to wklejam go do zeszytu, a następnie piszę obok niego resztę zdania, czyli „estem uczniem trzeciej klasy szkoły podstawowej.” Spójrzcie na efekt końcowy. Czyż nie wygląda niesamowicie?</p>
<p>Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.</p>	<p>Przy wycinaniu kwadratu zawsze można wykorzystać jego symetrię.</p> <p>Pięknie udekorowany kwadrat, który zawiera pierwszą literę zdania nazywa się inicjałem. Był on bardzo często spotykany w średniowiecznych księgach.</p>

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

