



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Maria Piotrowska

Blok tematyczny: Sprawiamy radość innym

Scenariusz nr 4

I. Tytuł scenariusza zajęć : Kolorowe emocje.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące):

- polonistyczna,
- społeczna,
- przyrodnicza.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji - 1.1a
- **Edukacja przyrodnicza:**
 - Obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze -6.1
- **Edukacja społeczna:**
 - Odróżnia dobro od zła – 5.1

V. Metody:

- metoda projektowania okazji edukacyjnych,
- pogadanka,
- pokaz,
- obserwacja.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VI. Środki dydaktyczne

- **do doświadczenia:** mleko, płyn do naczyń, barwniki spożywcze, pipeta – zakraplacz, patyczek kosmetyczny, talerzyk płaski
- **inne:** kartoniki z buźkami.

VII. Forma zajęć:

- grupowa,
- praca indywidualna.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
 - Przywitanie się z dziećmi piosenką: „Na powitanie wszyscy razem”
„Na powitanie wszyscy razem, hip, hip, hura, hip, hip, hura, hip, hip, hura! Z całego serca pełnym gazem: witamy was, witamy was, witamy was!”
- **Zadanie otwarte.**
 - Co to są emocje? Po czym można poznać, że ktoś jest zły, wesoły, smutny, boi się? Czy zdarzyło wam się kiedyś być złym, wesołym – co było powodem? Które uczucia są miłe a które nie?
- **Część warsztatowa.**
 - „Emocjonalne buzie” – dwuetapowe przyporządkowywanie nazw emocji do sylwety twarzy- przygotowuje nauczyciel. I etap: za pomocą przymiotników typu- radosny, zadowolony, wesoły, smutny, zły, zagniewany, obrażony, zdziwiony, wystraszony; II etap: za pomocą rzeczowników radość, złość, smutek, zdziwienie, obraza, strach
 - „Kolory emocji” – próba podzielenia emocji na trzy grupy kolorów zgodnie ze stanem odczuwania danej emocji: kolor zielony oznacza emocje pozytywne, dobre; kolor czarny emocje negatywne, złe; kolor niebieski – emocje neutralne czyli ani złe ani dobre. Dzieci przypinają pod daną emocją kartonik w odpowiednim kolorze i uzasadniają swój wybór.
- **Doświadczenie – załącznik do scenariusza zajęć.**
 - samodzielne wykonywanie doświadczenia przez uczniów





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Zadania utrwalające poznane wiadomości:** Jak dzisiaj się czuliśmy na zajęciach? Co czuliśmy wykonując doświadczenie? - Segregowanie emocji do dwóch zbiorów: 1-dobre uczucia, 2-złe uczucia: dzieci poprzez dokonanie wyboru według własnego uznania ilustrują swoją własną emocjonalność, swój stosunek do wyrażanych uczuć
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ inne czynności dla ucznia:**
 - **zdolnego:** Dlaczego czasami ogarnia nas złość?
 - **wymagającego pomocy:** Rozróżnia złe i dobre emocje.
 - **dziewięcioletniego:** Wypowiada się na temat własnych emocji.
 - **ośmioletniego:** Kiedy czujesz się wspaniale?
- **Wnioski (podsumowanie):**
 - Pożegnanie się z dziećmi piosenką: „Na pożegnanie wszyscy razem”

„Na pożegnanie wszyscy razem, hip, hip, hura, hip, hip, hura, hip, hip, hura! Z całego serca pełnym gazem: żegnamy was, żegnamy was, żegnamy was!” Dzieci ustawione są w kole, gestykują do słów piosenki: podskakują w górę krzycząc „hura”, kręcą się w kółko i machają rękami na koniec.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 4

I. Temat doświadczenia: Kolorowe mleko.

II. Zakres doświadczenia: Właściwości mleka.

III. Cel doświadczenia: Poznanie sposobu barwienia mleka kolorami tęczy.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Klasa, kuchnia.

V. Hipoteza doświadczenia: Co powoduje eksplozję barw w mleku?

VI. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów: Płyn do naczyń sprawia, że mleko zabarwia się na wiele kolorów.

VII. Opis przebiegu doświadczenia:

Wlewamy mleko na talerzyk. Rozrabiamy barwniki z wodą (np. niebieski, czerwony, żółty, pomarańczowy). Pipetą nakładamy barwnik na mleko (kropimy) – 4 kolory. Wacik moczymy w płynie do naczyń. Wkładamy wacik do mleka i obserwujemy doświadczenie.

VIII. Wniosek z przeprowadzonego doświadczenia:

W mleku poza wodą znajdują się różne cenne składniki odżywcze takie jak: białko, sole mineralne, witaminy. Znajduje się również tłuszcz. To on odpowiada za eksplozję kolorów. Dotknięcie mleka wacikiem nasączonym płynem do naczyń powoduje osłabienie oddziaływań między cząsteczkami tłuszczu, do których przyłączają się cząsteczki detergentu – płynu do naczyń. Efekty poruszania cząsteczek tłuszczu dostrzegamy dzięki barwnikom.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

