



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Olga Lech

Blok tematyczny: Wędrowki po świecie

Scenariusz nr 1

I. Tytuł scenariusza: Wyprawa na Grenlandię.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, przyrodnicza, społeczna.

IV. Realizowane cele podstawy programowej :

- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1a
 - Tworzy kilkuzdaniową wypowiedź w formie ustnej i pisemnej 1.3a
- **Edukacja przyrodnicza:**
 - Rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne 6.4
- **Edukacja społeczna:**
 - Wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników 5.3

V. Metody: doświadczalna, obserwacja, drama.

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** masa solna (woda, sól, mąka), fartuszki ochronne

VII. Formy zajęć: zbiorowa, grupowa, indywidualna

VIII. Przebieg zajęć:

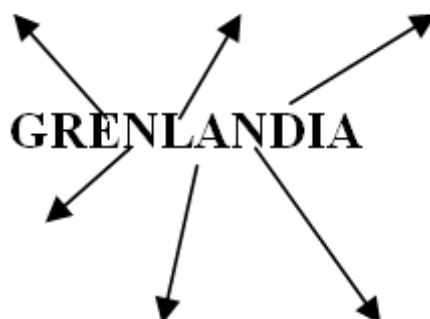
- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**
 - Uczniowie odczytują hasło z rozsypanki sylabowej zawieszona na tablicy:
 - *Wy na lan wa dię. Gren pra*





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Zadanie otwarte:**
 - Z jakimi wyrazami kojarzy Wam się słowo Grenlandia?
- **Część warsztatowa:**
 - Wskazanie Grenlandii na mapie świata, określenie jej położenia
 - Oglądanie prezentacji „Grenlandia”
 - Na tablicy znajduje się wyraz: GRENLANDIA, uczniowie dopisują wyrazy, które kojarzą im się z tym słowem



- **Doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości.**
 - Jakie zwierzęta można spotkać w Grenlandii?
 - Ile czasu trwa zima w Grenlandii?
 - Jak wygląda lato w Grenlandii?
 - Gdzie znajduje się Grenlandia?
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Uczniowie układają kilka zdań o Grenlandii, korzystając z podanego słownictwa, zapisują zdania w zeszytach.
 - Gruby lód przychodzi jest pokryta długa i sroga zima
Grenlandia krótka wiosna północny Atlantyk wielka wyspa





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **ucznia dziewięcioletniego:** Uczniowie w grupach przygotowują scenki dramatyczne na wybrany temat:
 - jazda w psim zaprzęgu,
 - budowa igloo,
 - szycie ubrań ze skór.
- **ucznia wymagającego pomocy:** Układa zdanie z rozsypanki wyrazowej:
 - panuje Na długa Grenlandii zima.
- **ucznia ośmioletniego:** Napisz rodzinę wyrazu: zima
- **Podsumowanie zajęć:**
 - Drama:
 - Uczniowie występują w rolach przyrodników, rybaków, dziennikarzy i podróżników wracających z Grenlandii.
- **Propozycja pracy domowej:**
 - Dowolną techniką namaluj pracę plastyczną na temat: Zima na Grenlandii.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 1

I. Temat doświadczenia: Budujemy igloo.

II. Zakres doświadczenia: Igloo z masy solnej.

III. Cel doświadczenia: Poznanie sposobu wykonania igloo z masy solnej.

IV. Hipoteza doświadczenia: Jak wykonać igloo?

V. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

VI. Spodziewane obserwacje i wnioski ucznia: Eskimosi budują igloo z lodowych brył, a my możemy w łatwy sposób wykonać igloo z masy solnej.

VII. Przebieg doświadczenia:

Z 1 szklanki mąki, 1 szklanki soli i 0,5 szklanki wody uczniowie wykonują masę solną. Wszystkie te produkty mieszają ze sobą w jednolitą masę. Jeżeli masa się za mocno lepi, dodają jeszcze trochę mąki. Kiedy masa solna jest gotowa, każdy uczeń lepi igloo.

VIII. Wniosek z przeprowadzonego doświadczenia:

Łącząc ze sobą poszczególne składniki otrzymujemy masę solną z której możemy uformować różne ciekawe budowle.

