



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

Blok tematyczny: Oznaki wiosny

Scenariusz nr 1

I. Tytuł scenariusza: Wkrótce wiosna – rozpoznawanie i nazywanie kwiatów.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, matematyczna, przyrodnicza.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - tworzy wypowiedzi: w formie ustnej i pisemnej 1.3.a,
 - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a
- **Edukacja matematyczna:**
 - sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia 7.5
- **Edukacja przyrodnicza:**
 - wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku 6.5

V. Metody:

- metoda obserwacji i pokazu;
- projektowania okazji edukacyjnych;
- zadań stawianych dzieciom.

VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:**
 - ciemnoszary brystol lub blok techniczny,
 - kolorowe paski papieru o różnej szerokości,



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- klej, linijka,
- biała kartka z bloku technicznego.
- **inne:** kartki z działaniami, ilustracje z kwiatami, nazwy kwiatów.

VII. Formy zajęć: indywidualna, zbiorowa, grupowa.

VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe:**
 - Uczniowie obliczają działania, porządkują wyniki rosnąco, przepisują odpowiadające im litery i odczytują hasło:



- **Hasło:**
- **Zadanie otwarte.**
 - Dlaczego wiosna budzi w nas radosne uczucia?
- **Część warsztatowa.**
 - Dzieci wypowiadają się swobodnie na temat:
 - Jakie zmiany zachodzą wiosną w przyrodzie?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Uczniowie podzieleni na grupy, otrzymują ilustracje przedstawiające różne kwiaty. Zadaniem grup jest wybranie spośród wszystkich tylko wiosennych i przyklejenie poprawnej nazwy kwiatu.
- Dzieci opisują wybrany przez siebie wiosenny kwiat.
- Nauczyciel zaprasza dzieci do obejrzenia doświadczenia.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Kiedy zaczyna się wiosna?
 - Wymień wiosenne miesiące.
 - Jakie znasz wiosenne kwiaty?
 - Wymień wiosenne kwiaty, które objęte są ochroną.
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Wyobraź sobie, że jesteś pięknym kwiatem, który wyrósł z cebulki kwiatowej. Napisz opowiadanie, w którym opowiesz o tym, jak rosłeś/rosłaś, jaką roślinką najpierw byłeś/byłaś.
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Ułóż rymowankę o kwiatach lub kwiecie wiosennym.
 - **ucznia wymagającego pomocy:** Rozwiąż zadanie:
 - Na górskiej łące zakwitło 30 żółtych krokusów, 25 różowych i 45 białych. Ile krokusów zakwitło na górskiej łące?
 - **ucznia ośmioletniego:** Napisz kilka zdań na temat: Co lubisz robić wiosną?
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Rozmowa na temat: Dlaczego chronimy wiosenne kwiaty?





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 1

I. Tytuł e-doświadczenia: Wiosenne kwiaty.

II. Zakres doświadczenia: Papier.

III. Cel doświadczenia: Zapoznanie uczniów ze sposobem zrobienia kolorowego papieru i wiosennych kwiatów.

IV. Hipoteza doświadczenia: W jaki sposób możemy zrobić kolorową kartkę papieru i wiosenne kwiaty?

V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Kolorową kartkę papieru możemy zrobić poprzez pomalowanie jej na różne kolory, naklejanie innych kolorów, kolorowanie kredkami. Z takich kolorowych kartek można wyciąć wiosenne kwiaty.

Wniosek z doświadczenia:

Uczniowie obejrzeni doświadczenie, w którym pokazano sposób wykonania różnokolorowego papieru. Na kartkę z bloku technicznego naklejono kolorowe paski papieru o różnej szerokości. Z tych przygotowanych kartek wycięto wiosenne kwiaty, łodygę i liście. Przyklejono je na ciemnoszary brystol w kształcie kwadratu.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora)	Witajcie dzieciaki. Dzisiaj zobaczycie, w jaki sposób zrobić różnokolorowy papier i wiosenne kwiaty.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia: ciemnoszary brystol lub blok techniczny, kolorowe paski papieru o różnej szerokości, klej, linijka, biała kartka z bloku technicznego.	Do przeprowadzenia doświadczenia będą mi potrzebne: : ciemnoszary brystol lub blok techniczny, kolorowe paski papieru o różnej szerokości, klej, linijka, biała kartka z bloku technicznego.
1. Wycinanie kolorowych pasków papieru.	Najpierw z kartek w różnych kolorach wycinamy paski o szerokości od kilku



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

	milimetrów do 2 cm.
2. Przyklejanie pasków na kartkę.	Teraz przyklejamy wycięte paski na białej kartce z bloku.
3. Wycięcie z ciemnoszarego bloku kwadratu.	Następnie wycinamy z ciemnoszarego brystolu kwadrat o wymiarach 20cmx20cm.
4. Wycinanie kwiatów, łodygi i liści z przygotowanych kolorowych kartek.	Wycinamy, z przygotowanych kolorowych kartek, kształty wiosennych kwiatów, łodygi i liście.
5. Ułożenie i przyklejenie wiosennych kwiatów.	Teraz układamy kompozycję i przyklejamy ją na kwadrat.
Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.	Dzisiaj zobaczyliście sposób zrobienia kolorowej kartki papieru i wiosennych kwiatów. Na kartkę z bloku technicznego naklejono kolorowe paski papieru o różnej szerokości. Z tych przygotowanych kartek wycięto wiosenne kwiaty, łodygę i liście. Przyklejono je na ciemnoszary brystol w kształcie kwadratu. W ten sposób powstał obrazek z wiosennymi kwiatami.

Człowiek - najlepsza inwestycja



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

