



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

Blok tematyczny: Oznaki wiosny

Scenariusz nr 4

I. Tytuł scenariusza: Wiosenne zwierząt przebudzenia.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): techniczna, polonistyczna, techniczna.

IV. Realizowany cel podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a,
 - tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej 1.3.a
- **Edukacja techniczna:**
 - przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia 9.2.a;
 - rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej 9.2.b;
 - posiada umiejętności odmierzania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru i tektury 9.2.c
- **Edukacja przyrodnicza:**
 - wyjaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku 6.5

V. Metody:

- metoda obserwacji i pokazu,
- metoda zadań stawianych dzieciom.

VI. Środki dydaktyczne



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **do doświadczenia:**
 - materiały różne fakturowo,
 - klej Magic, nożyczki,
 - kolorowa bibuła,
 - farby,
 - kredki,
 - włóczka,
 - plastelina
- **inne:** kartki z wyrazami.

VII. **Formy zajęć:** indywidualna, zbiorowa, grupowa.

VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.**
 - Uczniowie odczytują zaszyfrowany wyraz:

	1	2	3	4	5	6
1	N	F	E	R	Ż	E
2	R	T	I	Y	L	I
3	D	L	L	O	Y	X
4	W	A	Z	X	D	W
5	B	V	Ż	J	M	Y
6	E	R	I	U	G	F

1.1- 3.2 3.1 5.4 3.5 6.4 6.2 6.1 1.3 5.1



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Hasło:**.....
- **Zadanie otwarte.**
 - Jakie zwierzęta budzą się z zimowego snu?
- **Część warsztatowa.**
 - Uczniowie otrzymują koperty z puzzlami. Po ułożeniu przyklejają puzzle na kartkę i każde dziecko mówi, jakie zwierzę ułożyło.
 - Dzieci wybierają tylko te zwierzęta, które budzą się z zimowego snu.
 - Uczniowie zapisują w zeszyte odpowiedź na pytanie: Jakie zwierzęta budzą się z zimowego snu?
 - Nauczyciel zaprasza do doświadczenia, w którym uczniowie wykonają sylwety zwierząt do kącika przyrodniczego.
- **Doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć).**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - W jaki sposób zimę przetrwały zwierzęta, które nie zapadają w sen zimowy?
 - Jakie zwierzęta nie zasypiają na zimę?
- **Dodatkowe pytania/zadania/czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Napisz opowiadanie, w którym zwierzęta obudzone z zimowego snu przeżyją ciekawą przygodę.
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Opisz jedno ze zwierząt, które budzi się na wiosnę.
 - **ucznia wymagającego pomocy:** Wybierz nazwy zwierząt, które budzą się na wiosnę. Przepisz je do zeszytu.

niedźwiedź	sarna	borsuk	dzik	świstak	łabędź
jeż	wilk	suseł	ślimak	łoś	żaba

- **ucznia ośmioletniego:** Napisz, o czym mogą śnić zwierzęta podczas zimowego snu?





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Podsumowanie zajęć:**
 - Rozmowa na temat: Dlaczego niektóre zwierzęta zasypiają na zimę?



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 4

I. Temat doświadczenia: Zwierzęta.

II. Zakres doświadczenia: Łączenie materiałów.

III. Cel doświadczenia: Rozwijanie umiejętności łączenia różnych materiałów.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia: W jaki sposób możemy wykonać zwierzęta do kącika przyrodniczego?

VI. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Zwierzęta do kącika przyrodniczego można wykonać z bloku technicznego. Trzeba narysować sylwetki zwierząt, a następnie pokolorować je, okleić materiałami o różnych powierzchniach, pomalować, wykorzystać włóczkę, plastelinę, bibułę. Po oklejeniu materiałami trzeba wyciąć postać, podkleić podpórkę i ustawić zwierzę w kąciku przyrodniczym.

VII. Opis przebiegu doświadczenia:

Nauczyciel zaprasza dzieci do wykonania zwierząt, które budzą się ze snu zimowego. Tworzy grupy, informuje o samodzielnym doborze materiałów:

Grupy po zapoznaniu z zadaniem podejmują decyzje o wyborze techniki wykonania sylwet wybranych zwierząt. Uczniowie wykonują zwierzęta na formacie A3. Dzieci otrzymują kontury zwierząt do odrysowania.

I grupa wykonuje sylwetę niedźwiedzia.

II grupa wykonuje sylwetę borsuka.

III grupa wykonuje sylwetę bobra.

IV grupa wykonuje sylwetki jeża i żaby.

Po wykonaniu sylwetek zwierząt dzieci wycinają je, robią z tektury podpórki, które przyklejają z tyłu zwierząt.

Ustawiają wykonane zwierzęta w kąciku przyrodniczym.





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VIII. Wniosek z doświadczenia:

Uczniowie wykonali sylwety zwierząt, które budzą się z zimowego snu. Wykorzystali różnorodne materiały: farby, kredki, bibułę, resztki włóczki, materiały zróżnicowane fakturowo. Po wycięciu i przyklejeniu podpórek dzieci ustawiły je w kąciaku przyrodniczym.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

