



## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

**Blok tematyczny:** Woda w przyrodzie

### Scenariusz nr 5

**I. Tytuł scenariusza:** Życie w wodzie i jej otoczeniu.

**II. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**III. Edukacje (3 wiodące):** przyrodnicza, polonistyczna, plastyczna.

**IV. Realizowane cele podstawy programowej:**

- **Edukacja polonistyczna:**
  - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a, tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej 1.3.a
- **Edukacja przyrodnicza:**
  - zna znaczenie wody dla życia 6. 7.b, opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, łące i zbiornikach wodnych 6.2
- **Edukacja plastyczna:**
  - w zakresie ekspresji przez sztukę: podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni 4.2.a

**V. Metody:**

- metoda obserwacji i pokazu;
- metoda zadań stawianych dzieciom;
- słowna;
- czynnościowa.

**VI. Środki dydaktyczne**

- **do doświadczenia:**





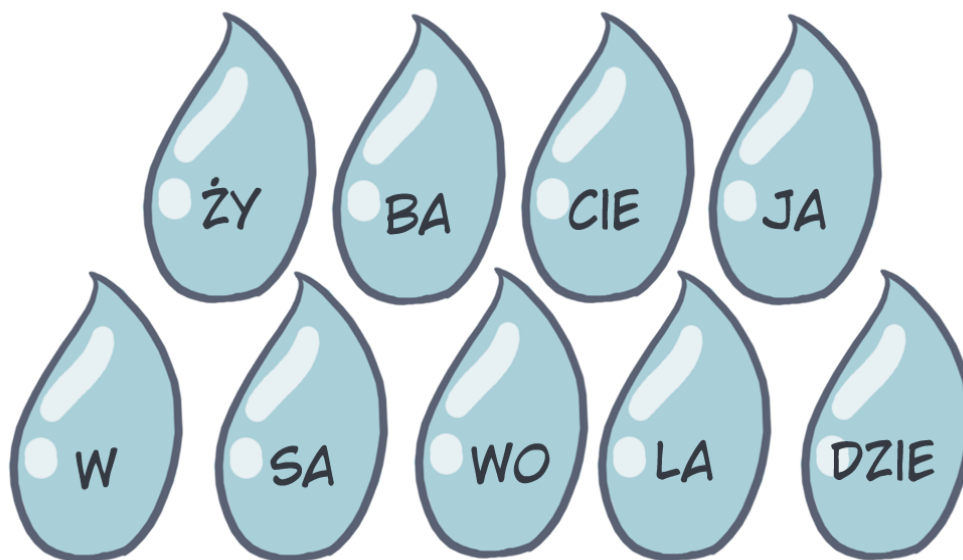
## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- kartki z bloku,
- gąbka,
- farby plakatowe,
- folia drukarska,
- kamienie, muszle,
- papier kolorowy,
- pistolet do klejenia na gorąco,
- **inne:** kartki z rozsypanką sylabową, kartki z tabelką, napisy, albumy, książki przyrodnicze, atlasy przyrodnicze.

**VII. Formy zajęć:** indywidualna, zbiorowa, grupowa.

### VIII. PRZEBIEG ZAJĘĆ

- **Część wprowadzająca- warunki wyjściowe**
  - Uczniowie skreślają co drugą kroplę wody i odczytują hasło:



- Hasło:.....



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **Zadanie otwarte.**
  - Jakie znacie zwierzęta, które żyją w zbiornikach wodnych?
- **Część warsztatowa.**
  - Nauczyciel dzieli klasę na grupy. Grupy losują kartki z napisami:
    - RYBY SŁODKOWODNE I MORSKIE
    - SSAKI
    - PŁAZY
    - GADY
    - PTAKI
    - OWADY
    - PAJĄKI
    - ŚLIMAKI
  - Uczniowie z każdej grupy korzystają z materiałów (albumów, encyklopedii, książek przyrodniczych, atlasów przyrodniczych, ilustracji) i przygotowują prezentację o wylosowanej grupie zwierząt.
  - Uczniowie z poszczególnych grup prezentują swoje prace o zwierzętach.
  - Dzieci wypełniają karty pracy:

NAZWY ZWIERZĄT	ŻYJĄ W WODZIE	ŻYJĄ W OTOCZENIU WODY	ŻYJĄ W INNYM ŚRODOWISKU
KARP			
MAKRELA			
WYDRA			
DELFIN			
ŻABA			

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

WILKI			
CZAPLA			
KOMARY			
WAŻKI			
ŚLIMAKI			
ŻÓŁW			

- Nauczyciel zaprasza do doświadczenia, w którym uczniowie wykonają podwodny krajobraz.
- **Doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
  - Jakie zwierzęta żyją w stawach, rzekach i jeziorach?
  - Jakie znacie ryby morskie?
  - Wymieńcie ssaki żyjące w wodach lub w ich otoczeniu.
- **Dodatkowe pytania/zadania/czynności dla:**
  - **ucznia zdolnego:** Napisz, jakie korzyści człowiek czerpie z wód?
  - **ucznia dziewięcioletniego:** Napisz kilkudzaniową wypowiedź na temat: Jak wyglądałaby ziemia bez wody?
  - **ucznia wymagającego pomocy:** Uczeń dopasowuje nazwy zwierząt wodnych do ilustracji.
  - **ucznia ośmioletniego:** Utwórz rodzinę wyrazów do słowa - woda.
- **Podsumowanie zajęć:**
  - Rozmowa na temat: Jak przystosowały się zwierzęta do życia w wodzie lub w jej otoczeniu?



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





**WŁĄCZ MYŚLENIE!**

## Załącznik do scenariusza nr 5

**I. Temat doświadczenia:** Podwodny krajobraz.

**II. Zakres doświadczenia:** Łączenie różnych materiałów.

**III. Cel doświadczenia:** Zapoznanie uczniów ze sposobem wykonania podwodnego krajobrazu.

**IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia:** Sala lekcyjna.

**V. Hipoteza doświadczenia:** W jaki sposób wykonać podwodny krajobraz?

**VI. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:**

Podwodny krajobraz można wykonać na kartkach z brystolu. Ryby i rośliny malujemy kredą, wycinamy z kolorowego papieru, wycinamy z wcześniej pomalowanych kartek z bloku.

**VII. Opis przebiegu doświadczenia:**

Nauczyciel zaprasza dzieci do wykonania podwodnego krajobrazu.

Uczniowie wykonują pracę w niewielkich grupach:

- grupa I wykonuje podwodny krajobraz morski
- grupa II wykonuje podwodny krajobraz wód słodkich

Uczniowie najpierw malują dowolną farbą plakatową zwykłą gąbkę kuchenną. Tak pomalowaną gąbkę przyciskają delikatnie do białego brystolu tworząc efekt wody.

Następnie uczniowie:

- malują ryby na folii do drukarki i po wyschnięciu je wycinają;
- malują pociętą na małe kawałki gąbkę na różne kolory i odciskają różne kolory na jednej kartce. Po wyschnięciu wycinają kształty ryb lub innych zwierząt wodnych;
- malują dłonie na zielono i odciskają ją na brystolu. Po wyschnięciu domalowują różne elementy tworząc rośliny.

Klejem na gorąco przyklejają małe kamienie, muszle.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Po zakończeniu prac grupy prezentują podwodne krajobrazy.

### **VIII. Wniosek z doświadczenia:**

Uczniowie wykonali podwodne krajobrazy na białych kartkach z brystolu pomalowanych za pomocą zwykłej gąbki. Ryby i rośliny zrobili z folii drukarskiej i pomalowanego papieru. Wykorzystali naturalne kamienie i muszle.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

