



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Marzena Klimaszewska

Blok tematyczny: JACY JESTEŚMY

Scenariusz nr 5

I. Tytuł scenariusza: Nasze uczucia.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): społeczna, polonistyczna, etyczna.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1.a, tworzy wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej 1.3.a
- **Edukacja społeczna:**
 - odróżnia dobro od zła 5.1
- **Edukacja etyczna:**
 - zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych 11.2

V. Metody:

- metoda obserwacji i pokazu;
- metoda zadań stawianych dzieciom;
- czynnościowa.

VI. Środki dydaktyczne

- **do e-doświadczenia:**
 - porcelanowe kubki,
 - marker do malowania na porcelanie.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- **inne:** kartki z literami, obrazki, kartki z nazwami uczuć, kartki z „buźkami”.

VII. Formy zajęć: indywidualna, zbiorowa, grupowa.

- **PRZEBIEG ZAJĘĆ**
 - Część wprowadzająca- warunki wyjściowe.
 - Uczniowie łączą litery i odczytują hasło:



- HASŁO:.....
- **Zadanie otwarte?**
 - Co to są uczucia? Jakie znacie uczucia?
- **Część warsztatowa.**
 - Uczniowie otrzymują obrazki – puzzle. Układają je a następnie opowiadają, jakie zachowania widzą na obrazkach – pozytywne czy negatywne.
 - Dzieci losują z pudełka kartki z nazwami uczuć. Odczytują je i przywieszają na tablicy dzieląc na przyjemne i nieprzyjemne.





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Uczniowie siedząc w kręgu losują buzie z narysowanymi uczuciami. Zadaniem dzieci jest pokazanie ich mimiką twarzy oraz postawą ciała.
- Dzieci odpowiadają na pytania:
 - od czego zależą uczucia?
 - na co wpływają uczucia?
- Nauczyciel zaprasza do doświadczenia, w którym uczniowie zobaczą sposób wykonania kubka uczuć.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć)**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Czy uczucia nieprzyjemne są przyczyną złych zachowań. Wyjaśnij.
 - Czy przyjemne uczucia są przyczyną dobrych zachowań. Wyjaśnij?
- **Dodatkowe pytania/zadania/czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Napisz kilkudzaniową wypowiedź na temat: „Wyrażanie uczuć jest wielką sztuką”.
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Uczeń otrzymuje niedokończone opowiadanie. Jego zadaniem jest dokończyć opowiadanie tak, aby główny bohater poradził sobie z trudną sytuacją.
 - **ucznia wymagającego pomocy:** Wypisz nazwy uczuć, o których mówiliśmy na lekcji.
 - **ucznia ośmioletniego:** Napisz list do dzieci, w którym przepraszasz ich za swoje złe zachowanie.
- **Podsumowanie zajęć:**
 - Rozmowa na temat: W jaki sposób można okazywać swoje uczucia?





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e-doświadczenia do scenariusza nr 5

I. Tytuł e-doświadczenia: Kubek uczuć.

II. Zakres doświadczenia: Uczucia.

III. Cel doświadczenia: Uświadomienie dzieciom wartości z rozpoznania i rozumienia własnych uczuć.

IV. Hipoteza doświadczenia: W jaki sposób możemy wykonać kubek uczuć?

V. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Kubek możemy zrobić z masy solnej albo z gliny. Każdy kubek można pomalować na ciepły kolor i w ten sposób okazać przyjemne uczucia.

VI. Wniosek z doświadczenia:

Uczniowie obejrzeni doświadczenie, w którym wykonano kubek uczuć. Na gotowym kubku porcelanowym odpowiednim markerem zrobiono napis i rysunek. Następnie kubek został dwa razy wypalony w piekarniku, aby utrwalić napis i rysunek. W klasie dzieci mogą wymienić się takimi kubkami.

Obraz	Dźwięk
Czynność nr 1, przywitanie dzieci i wstęp do doświadczenia (kadr na aktora).	Witajcie dzieciaki. Dzisiaj zobaczycie sposób wykonania kubka uczuć.
Czynność nr 2, aktor prezentuje rekwizyty niezbędne do przeprowadzenia doświadczenia: porcelanowe kubki, marker do malowania na porcelanie.	Do przeprowadzenia doświadczenia będą mi potrzebne: porcelanowe kubki, marker do malowania na porcelanie.
1. Pisanie na kubku słów.	Piszemy na kubku dowolne słowa, np. najlepszej koleżance itp.
2. Malowanie dowolnego obrazka.	Teraz malujemy dowolny obrazek.
3. Wypiekanie kubka w piekarniku.	Przygotowany kubek wstawiamy do piekarnika – tem. 170 stopni C – na 30 min.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

4. Studzenie kubka i poprawianie ewentualnych niedociągnięć.	Studzimy kubek i poprawiamy ewentualne niedociągnięcia.
5. Ponowne wypiekanie kubka.	Teraz kubek ponownie wypiekamy w piekarniku, ale już 20 min.
Aktor krótkim komentarzem podsumowuje przebieg doświadczenia.	Dzisiaj zobaczyliście sposób wykonania kubka uczuć. Po zrobieniu napisu i namalowaniu obrazka kubek został wstawiony dwa razy do piekarnika. Wysoka temperatura utrwaliła marker. Takie kubki można wykonać w klasie. Każdy uczeń może obdarować nim drugą osobę.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

