



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: Nasze mamy

Scenariusz nr 4

I. Tytuł scenariusza zajęć: Mama też lubi się bawić.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące): polonistyczna, społeczna, muzyczna.

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1
 - Tworzy kilkuzdaniową wypowiedź w formie ustnej i pisemnej 1. 3a
 - Pisze czytelnie i estetycznie, dba o poprawność gramatyczną 1.3f
- **Edukacja społeczna:**
 - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; 5.2
- **Edukacja muzyczna:**
 - Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu; gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy; realizuje gestem oraz ruchem proste rytmy 3.1a
 - Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów 3.2a

V. Metody: metoda projektowanych okazji edukacyjnych, doświadczalna, praktycznych ćwiczeń.

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** butelki z napojem, lekarska rękawiczka gumowa, gumki recepturki, słomki do picia;
- **inne:** nagranie piosenki o tematyce związanej z Dniem Mamy, instrumenty perkusyjne, piktogramy.





WŁĄCZ MYŚLENIE!

VII. Forma zajęć: zbiorowa, indywidualna.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca – warunki wyjściowe.**
 - Prezentacja piktogramów przedstawiających różne czynności związane z zainteresowaniami, np. tańczy, śpiewa, pływa, biega, czyta, maluje.
 - Ustne redagowanie zdań z wykorzystaniem podanych czynności w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym.
- **Zadanie otwarte.**
 - Co sprawia mojej mamie przyjemność?
- **Część warsztatowa.**
 - Rozmowa na temat zainteresowań naszych mam.
 - Czytanie tekstu związanego z tematem, wyszukiwanie w tekście nazw czynności.
 - Odmiana czasownika przez osoby. Uzupełnij wg wzoru. Dopisz swoje propozycje.

pływam		
	czytasz	
		śpiewa
tańczę		
		biega
	malujesz	

gramy		
	jeździcie	



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

		wyszywają
skaczemy		
		zwiedzają
	wędrujecie	

- Samodzielne redagowanie zdań w odniesieniu do swojej mamy.
- Nauka piosenki o tematyce związanej z Dniem Mamy. Określanie tempa, nastroju. Układanie inscenizacji ruchowej na podstawie tekstu.
- **Doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć).**
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
 - Zabawy przy muzyce, reakcja na zmiany tempa, dynamiki.
 - Jakie zabawy zaproponujesz swojej mamie, na spotkaniu rodzinnym? Swobodne wypowiedzi dzieci – uzasadnienie wyboru.
- **Dodatkowe pytania/ zadania/ czynności dla:**
 - **ucznia zdolnego:** Śpiewanie piosenki z pamięci.
 - **ucznia dziewięcioletniego:** Próba tworzenia akompaniamentu z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.
 - **ucznia wymagającego pomocy:** Śpiewanie refrenu piosenki.
 - **ucznia ośmioletniego:** Wyrażanie treści piosenki ruchem.
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Włączenie piosenki i wybranych zabaw do planu uroczystości klasowej z okazji Dnia Mamy.





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik do scenariusza nr 4

I. Temat doświadczenia: " W trakcie zabaw pić się chce ".

II. Zakres doświadczenia: Ciśnienie powietrza.

III. Cel doświadczenia: Samodzielne przeprowadzenie doświadczeń, wyciąganie wniosków.

IV. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Sala lekcyjna.

V. Hipoteza doświadczenia: Dlaczego tylko jedna osoba wypła napój?

VI. Spodziewane obserwacje/wnioski uczniów:

Tylko jedna butelka nie była zaklejona. Nie można napić się napoju przez słomkę, ponieważ zakleiliśmy otwór butelki i nie dochodzi do niej powietrze.

VII. Opis przebiegu doświadczenia:

Dzisiaj przygotowujemy zabawę na nasze spotkanie z okazji Dnia Mamy. Aby dobrze nam wyszła przeciwiczymy ją sobie.

1. Przygotujcie butelki z napojem, rękawiczkę gumową – lekarską, gumki recepturki, słomki do picia.
2. Odetnij z gumowej rękawiczki końcówki palców, załóż je na butelki i dobrze przymocuj gumką recepturką.
3. Jedna butelka będzie bez gumowej końcówki.
4. Teraz delikatnie przebij gumki i włóż do nich rurki, tak aby ciasno weszły w otwór.
5. Butelki z napojami rozdaj uczestnikom zabawy i niech na umówiony sygnał rozpoczną picie napoju.
6. **Prezentacja hipotezy:** Dlaczego tylko jedna osoba wypła napój?
7. Wyciągniecie wniosku.

VIII. Wniosek z przeprowadzonego doświadczenia: To trudne doświadczenie. Podczas picia napoju przez słomkę, z otwartej butelki, w rzeczywistości nie ciągniemy cieczy do góry. Dzieje się to tylko dlatego, że usuwamy z rurki powietrze. W ten sposób zmniejsza się w



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

urce ciśnienie powietrza. Jednak powietrze z zewnątrz, w dalszym ciągu działa na ciecz, czyli napój i dlatego powietrze w naszej rurce dalej podnosi się do góry. Kiedy uszczelnimy butelkę, a więc zamkniemy dopływ powietrza do butelki na ciecz już nie będzie działać żadne ciśnienie i dlatego, mimo naszego wysiłku, nie będziemy mogli się napić.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

