



## WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Maria Piotrowska

**Blok tematyczny:** Zabawy i rozrywki dzieci na świecie

### Scenariusz nr 2

**I. Tytuł scenariusza:** Języki europejskie.

**II. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**III. Edukacje (3 wiodące):**

- polonistyczna,
- muzyczna,
- etyczna.

**IV. Realizowane cele podstawy programowej:**

- **edukacja polonistyczna:**
  - umiejętność czytania i rozumienia tekstów przeznaczonych dla dzieci I etapu edukacyjnego, oraz umiejętność wyciągania z nich wniosków – **1.1b**
  - uczestnictwo w rozmowach: zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi. Prezentacja własnego zdania: poszerzanie zakresu słownictwa i struktur zdaniowych – **1.3c**
  - umiejętność czytelnego i estetycznego pisania oraz dbałość o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną – **1.3f**
- **edukacja muzyczna:**
  - umiejętność aktywnego słuchania muzyki i określanie jej cech – **3.1c**
  - umiejętność wykonania prostego utworu muzycznego – **3.2c**
- **edukacja etyczna:**
  - rozumienie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaka religie wyznają, jaki mają status materialny – **11.1**





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

### V. Metody:

- metoda projektowania okazji edukacyjnych,
- doświadczalna,
- burza mózgów,
- pogadanka.

### VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** aktor i 3 statystów
- **inne:** płyta z piosenką M. Jeżowskiej „Wszystkie dzieci nasze są”, odtwarzacz CD , zagadka z scenariusza zajęć, przybory piśmiennicze.

### VII. Forma zajęć: grupowa, indywidualna, zespołowa.

### VIII. Przebieg zajęć.

- **Część wprowadzająca:**

- Wprowadzeniem do zajęć jest zagadka;

*Jest czerwony jak buraczek  
gdy nim wywijasz – potrzebny śliniaczek.  
Rząd, białych baranków go chowają  
a niegrzeczne dzieci go – wytykają.  
Jeśli wiesz już o czym mowa  
niech szybko odpowie - twa głowa.*

- odp. język

- **Zadanie otwarte.**

- Próba odpowiedzi na pytanie: *Dlaczego ludzie mówią różnymi językami?*
- Czytanie przez nauczyciela fragmentu biblii o „Wieży Babel” – odniesienie do w/w pytania.,

- **Część warsztatowa:**

- Praca w grupach – zadaniem dzieci jest dopasowanie nazwy języka do kraju wyznaczonego przez nauczyciela na mapie Europy.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Nauczyciel rozdaje uczniom koperty w których znajdują się nazwy języków.  
np.  
Anglia – język angielski  
Włochy - język włoski  
Hiszpania – język hiszpański  
Francja – język francuski  
itp.
- **Prezentacja e -doświadczenia - załącznik do scenariusza zajęć.**
- **Pytania/ zadania/inne czynności utrwalające poznane wiadomości:**
  - Pisanie zdań na temat nazw języków, którymi posługują się ludzie w Europie  
np. mieszkańcy Anglii mówią w języku angielskim  
mieszkańcy Francji mówią w języku francuskim
  - Pisanie w zeszycie przedmiotowym zwrotu powitalnego „dzień dobry” – w różnych językach krajów europejskich, oglądanych w czasie e – doświadczenia.  
  
w języku angielskim – *good morning*  
w języku francuskim – *bonjour*  
w języku hiszpańskim – *buenos dias*  
w języku niemieckim - *guten Tag*  
w języku włoskim - *buongiorno*
  - Zabawa ruchowa – dzieci dobierają się w pary – wybierają karteczkę z nazwą kraju do którego chciałyby się wybrać – a następnie przechadzając się po klasie parami – witają się z innymi parami – poznanymi w czasie zajęć zwrotami - wcześniej czytając z karteczek danej pary nazwę kraju z którego „pochodzi” para
  - Śpiew wcześniej poznanej piosenki M. Jeżewskiej „Wszystkie dzieci nasze są”
  - Próba odpowiedzi na pytanie; *Skąd na świecie jest tyle języków?* – na podstawie czytanego tekstu;
  - Dlaczego jest tak dużo różnych języków?
    - *Bardzo dawno temu wszyscy mówili w tym samym języku, jednak zmieniło się to kiedy ludzie zaczęli migrować. Wraz z opuszczeniem przez człowieka Afryki –rdzennego kraju- i rozproszeniu się ludzi po świecie – powstało wiele różnych języków. Im migracje były większe, tym więcej powstawało różnych języków. Dzisiaj na świecie jest już ponad 6000 języków i ich rozwój nigdy pewnie się nie skończy. Migracje i chęć kontaktów międzyludzkich wyjaśniają zatem ich*



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

*liczebność. Co do różnorodności języków nie ma tu jednej wspólnej odpowiedzi – dlatego tym tematem naukowcy zajmują się od lat. Śledząc historię powstawania języków można znaleźć pewną współzależność ich powstawania z kształtowaniem się historii narodów w których one się tworzyły.*

- **Pytania/ zadania/ inne czynności dla:**
  - **ucznia zdolnego** – potrafi dopasować języki do danego kraju, umie kilka zwrotów grzecznościowych zaczerpniętych z języków krajów europejskich.
  - **ucznia ośmioletniego** – umie kilka zwrotów grzecznościowych zaczerpniętych z języków krajów europejskich jak np. słowo dziękuję w języku angielskim.
  - **ucznia wymagającego pomocy** – opowiada czytaną przez nauczyciela przypowieść biblijną „O wieży Babel”.
  - **ucznia dziewięcioletniego** – pisze zdania na temat różnorodności językowej na świecie.
- **Podsumowanie zajęć.**
  - W obecnych czasach bardzo ważne jest, aby posługiwać się nie tylko jednym językiem (ojczystym), ale wieloma, bowiem ułatwia to znacznie komunikację międzyludzką. Najbardziej popularnym dzisiaj językiem jest język angielski i znaczna część ludzi na świecie właśnie w tym języku się komunikuje. Kiedyś takim bardzo popularnym językiem była łacina – dzisiaj jednak odeszła już ona do reliktu i nikt w tym języku się nie porozumiewa.





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

### Załącznik e – doświadczenia do scenariusza nr 2

**I. Tytuł e- doświadczenia:** Czy można porozumiewać się między sobą, bez znajomości języka rozmówcy?

**II. Zakres doświadczenia:** Wpływ różnorodności języków na komunikację międzyludzką.

**III. Cel doświadczenia:** Wskazanie różnorodności językowej.

**IV. Hipoteza doświadczenia:** W jaki sposób można porozumieć się z ludźmi mówiącymi różnymi językami?

**V. Przewidywane wnioski ucznia:** Uczeń dostrzega, że istnieje język pozawerbalny.

**VI. Wnioski z doświadczenia:**

Bardzo ważnym w komunikacji ludzi na świecie jest nie tylko język mówiony, ale również język niewerbalny – czyli gesty i mimika, które czasem więcej wyrażają niż słowa.

| OBRAZ   | DŹWIĘK   |
|---|--|
| Przywitanie przez aktora dzieci przed telewizorami.   | Cześć mali odkrywcy.<br>Dzisiaj zaprosiłam swoich przyjaciół z kilku różnych krajów.   |
| Prezentacja osób w doświadczeniu – przyjaciół lektora | Jurgen jest Niemcem, Sara – Angielką, a Gerald – Francuzem. Wszyscy znamy jeden wspólny język w którym się porozumiewamy, jest nim język angielski.            |
| Aktor prezentuje doświadczenie.<br>Rozmowa przyjaciół | Aktor<br>Na co dzień moi przyjaciele mówią w swoich rodzinnych językach.<br>Jurgen po niemiecku<br><b>Jurgen - GUTEN TAG</b><br>Aktor – Sara mówi po angielsku |



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Sara</b> – GOOD MORNING</p> <p><b>Aktor</b> – a Gerald mówi po francusku</p> <p><b>Gerald</b> – BOUNJOUR</p> <p><b>Aktor</b> – a moją mowę ojczystą dobrze znacie, bo sami dobrze nią władacie.</p> <p>Niestety, moja mama nie zna żadnego z tych języków. Jak myślicie, czy może się z moimi przyjaciółmi porozumieć?</p> <p>Może nie bardzo będzie to idealne porozumienie – ale moja mama daje sobie z tym świetnie radę.</p> <p>Wiecie jak?</p> |
| Pokaz przez aktora gestów powitania, pożegnania, okazywania głodu, aprobaty i dezaprobaty. | <p>Przy pomocy pewnych gestów. Na przywitanie wyciąga dłoń w geście „Dzień dobry”.</p> <p>Na pożegnanie – macha ręką.</p> <p>Kiedy chce zapytać, czy ktoś jest głodny, pokazuje na brzuszek. Kiedy chce wyrazić aprobatę wskazuje kciuk palca w dłoń, zaś dezaprobatę – kciuk w dół.</p> <p>Proste te gesty – prawda?</p>   |
| Prezentacja przez aktora gestów i wniosków.  | <p>Spróbujcie je teraz przećwiczyć ze mną.</p> <p>Dzień dobry.</p> <p>Do widzenia.</p> <p>Jestem głodna.</p> <p>Jest ok.</p> <p>Jest całkiem źle.</p> <p>Kochani, bez względu na język którym</p>   |



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## WŁĄCZ MYŚLENIE!

|  |  |
|--|--|
|  | <p>władają wasi rozmówcy – bardzo ważny jest również język naszych gestów. Nasza mimika twarzy może nam wiele powiedzieć, czy ktoś jest zły, smutny czy wesoły. Pomimo tego, że są tysiące języków na świecie, ludzie porozumiewają się podróżując najczęściej właśnie językiem gestów. Jednak wy pamiętajcie jeszcze o tym, że znając drugi i trzeci język poza waszym ojczystym, możecie z większą ilością ludzi na świecie się w pełni komunikować.</p> <p>Kochani. Powodzenia w nauce języków i do zobaczenia.</p> |
|--|--|

---

Człowiek - najlepsza inwestycja



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

