



WŁĄCZ MYŚLENIE!

Autor scenariusza: Maria Piotrowska

Blok tematyczny: Wakacje tuż, tuż...

Scenariusz nr 6

I. Tytuł scenariusza zajęć: Podróż samolotem.

II. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

III. Edukacje (3 wiodące).

- polonistyczna
- plastyczna
- techniczna

IV. Realizowane cele podstawy programowej:

- **edukacja polonistyczna:**
 - tworzy wypowiedzi w formie ustnej lub pisemnej; kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis – 1.3a
 - uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji – 1.1a
 - dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych – 1.3b
- **edukacja plastyczna:**
 - podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni – 4.2a
- **edukacja techniczna:**
 - wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak należy zachować się w sytuacji wypadku - 9.3c



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń; transportowych (samochody, statki, samoloty – 9.1b
- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych; planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia – 9.2a

V. Metody:

- Metoda projektowania okazji edukacyjnych
- Doświadczalna
- Praca manualna
- Dyskusja
- Gry dydaktyczne
- Pogadanka
- Mapa myśli

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** -
- **inne:** wyreślanka wyrazowa, przybory piśmiennicze, kartki bloku rysunkowego, fotografie samolotów w tym ratownicze helikoptery.

VII. Forma zajęć: indywidualna, zespołowa, grupowa.

VIII. Przebieg zajęć:

- **Część wprowadzająca.**
 - Wykreślanka - uczeń poszukuje ukrytych wyrazów (pionowo lub poziomo); Z wyrazów, układa zdanie, które stanowi temat zajęć.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

S S O K A W O R I
W A K A C Y J N A
A M E Y U X Y O P
R O U I T P O U V
I L P R R O E I Y
P O D R Ó Ź R T U
I T Y H B M N S E
Y E F C H J I D R
Z M T G W Q U B K

- Hasło: WAKACYJNA PODRÓŻ SAMOŁOTEM
- **Część warsztatowa.**
 - Praca w grupach 2-4os. – tworzenie mapy myśli; temat: „Podróż samolotem”.
- **E-doświadczenie (załącznik do scenariusza zajęć).**
- **Pytania/ zadania/ inne czynności utrwalające poznane wiadomości**
 - Czytanie na głos napisanych przez uczniów map myśli, na temat podróży lotniczych.
 - Pisanie zdań na temat przeżyć związanych z podróżą samolotem.
 - Pogadanka na temat transportu lotniczego (rodzaje samolotów rodzaje i ich przeznaczenie).
 - Oglądanie fotografii z samolotami z różnej epoki (samoloty stare i współczesne).
 - Dyskusja na temat portów lotniczych (czym są, jak funkcjonują, itp.).



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

- Przykłady największych lotnisk na świecie i w Europie – praca z mapą świata.
- Rola helikopterów w ratownictwie (m.in. górskim, morskim). – pogadanka.
- Projektowanie prac plastyczno-technicznych – samolot w przestworzach. (budowa samolotu z butelki plastikowej i tektury).
- Wykonanie prac techniczno-plastycznych – samolot.
- Zabawy muzyczno – ruchowe :„Latamy jak samoloty”.
- **Dodatkowe czynności / zadania / pytania dla:**
 - **Ucznia zdolnego** - Uczeń pisze opowiadanie na temat podróży samolotem.
 - **Ucznia ośmioletniego** –Uczeń opisuje jak wygląda odprawa na lotnisku
 - **Ucznia wymagającego pomocy** – Uczeń opisuje zawód pilota.
 - **Ucznia dziewięcioletniego** – Uczeń opowiada o zawodzie stewardessy.
- **Podsumowanie zajęć.**
 - Podróż samolotem należy do najbardziej atrakcyjnych i komfortowych sposobów podróżowania. Krótki okres podróży i przepiękne widoki sprawiają, że jest to dzisiaj jeden z najprężniej rozwijających się środków lokomocji.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

Załącznik e - doświadczenia do scenariusza nr 6

I. Temat e-doświadczenia: Jak działa port lotniczy?

II. Zakres doświadczenia: Komunikacja i jej infrastruktura.

III. Cel doświadczenia: Zobrazowanie uczniom jak działają porty lotnicze – lotniska.

IV. Hipoteza doświadczenia: Jak wygląda odprawa na lotnisku pasażerów?

V. Spodziewane obserwacje/wnioski ucznia:

Wybierając się w podróż samolotem, należy być na lotnisku, co najmniej na godzinę przed odlotem, aby przejść przez tzw. odprawę. Należy podejść do okienka z odprawą paszportową, nadać bagaż i pobrać bilet z numerem lotu oraz odbyć kontrolę. Następnie należy skierować się do odpowiedniego gate'u, z którego to pasażerowie są kierowani, przez stewardessę, do samolotu.

VI. Wnioski z doświadczenia.

Podróż samolotem, to jedna z ciekawszych form komunikacji. Szczególnie chętnie wybierana, a czasem jedyna w pokonywaniu bardzo długich tras. Transport lotniczy zaliczany jest dzisiaj do najbardziej bezpiecznych form podróżowania. Samoloty i pasażerowie przed odlotem są bardzo kontrolowani i nic nie umknie takiej kontroli, stąd mowa o bezpieczeństwie.

OBRAZ	DŹWIĘK
Przywitanie dzieci przez aktora na lotnisku	Witam was gorąco moi trzecioklasiści. Dzisiaj z lotniska Wiem, że dzisiaj rozmawiacie o samolotach i portach lotniczych; chciałabym zatem, pokazać wam dzisiaj, jak takie lotnisko wygląda i jak pasażerowie przygotowują się do lotu. A więc kochani zapraszam w podróż po lotnisku.

Człowiek - najlepsza inwestycja



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





WŁĄCZ MYŚLENIE!

<p>Aktor wchodzi do środka portu lotniczego i pokazuje miejsca, o których opowiada. Pobranie i weryfikacja biletów, nadanie bagażu, odprawa paszportowa, kontrola przez bramkę, przejście na poczekalnie i bramkę. Sprawdzenie biletów przez stewardessę.</p>	<p>Najważniejsze, aby na lotnisku być odpowiednio wcześniej, tzn. nawet na dwie godziny przed lotem. Należy się udać wówczas do okienka, w którym to obsługiwane są loty waszego przewoźnika; tam wydawana jest karta pokładowa, bez której nie moglibyście wejść na pokład samolotu. Tam też nadajecie swój bagaż; dostaje on specjalną metkę z oznaczeniem numeru lotu, dzięki czemu podąży tą samą drogą co wy. Po nadaniu bagażu udajecie się do bramki, przez którą przechodzicie w celu sprawdzenia czy czasem nie macie przy sobie niebezpiecznych (metalowych) przedmiotów. Następnie idziecie odnaleźć swój gate czyli bramkę, z której będziecie mogli wyjść w kierunku samolotu. Przed samym wylotem, wasz lot zostanie zapowiedziany przez megafon, dlatego na pewno nie zabłądzicie, co więcej przed wejściem do samolotu powita was stewardessa, która sprawdzi wasze karty pokładowe i wskaże wam wasze miejsca.</p>
<p>Prezentacja przez aktora wniosków.</p>	<p>W czasie lotu samolotem należy stosować się do wskazówek przekazanych pasażerom na początku lotu przez stewardessy. Udzielę wam one instruktażu w razie nieprzewidzianych sytuacji, które stwarzałyby niebezpieczeństwo.</p> <p>Mam nadzieję, że nie raz będziecie podróżować samolotem, a może już ktoś z was leciał... Podzielcie się zatem ze swoimi kolegami przeżyciami, jakie towarzyszą w czasie takiej podróży.</p> <p>Powodzenia.</p>

