



Włącz Myślenie!

Opracowała: Barbara Chałka

Blok tematyczny: W domu

tydzień 6

Scenariusz zajęć nr 1

Temat dnia: Jesienne kwiaty, wizyta w kwaciarni.

I. Czas realizacji: dwie jednostki lekcyjne.

II. Czynności przedlecyjne: umówienie się z kwaciarką, przyniesienie do klasy kwiatów z ogrodu, wazonów, napisy nazwy kwiatów, e-doświadczenie.

III. Realizowany cel podstawy programowej:

- Edukacja polonistyczna:
 - 1.1.b W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji, np. nie mówi zbyt głośno.
 - 1.2.d. posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie,
- Edukacja matematyczna:
 - 7.1.c. klasyfikuje obiekty: tworzy kolekcje np. zwierzęta, zabawki, rzeczy do ubrania,
 - 7.2.a sprawnie liczy obiekty
- Edukacja przyrodnicza:
 - 6.1.a Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak: park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka).
- Edukacja techniczna:



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- 9.2.a Utrzymuje porządek wokół siebie (na swoim stoliku, w sali zabaw, szatni i w ogrodzie), sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku.
- Edukacja muzyczna
 - świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i nie werbalnie;

IV. Cele ogólne: Wspomaganie rozwoju umysłowego w zakresie wypowiedzania się. Dbalność o kulturę języka. Działalność konstrukcyjna dzieci. Rozumienie i poszanowanie przyrody ożywionej i nieożywionej.

V. Cele szczegółowe: poznaje prace kwiaciarki, rozpoznaje nazwy jesiennych kwiatów, czyta globalnie, dzieli wyraz na głoskę, sylabę, układa modele wyrazów, rozwija wyobraźnię, zadaje pytania.

VI. Metody lekcji:

- Doświadczalna
- Projektowanych Okazji Edukacyjnych

VII. Środki dydaktyczne:

- Do doświadczenia: e- doświadczenie
- Do przebiegu lekcji: Umówienie się z kwiaciarką, przyniesienie do klasy kwiatów z ogrodu, wazonów, napisy nazwy kwiatów, czerwone i niebieskie kartoniki-cegiełki, płyta CD z nagraniem „Taniec kwiatów” z baletu „Dziadek do orzechów” Piotra Czajkowskiego, e-doświadczenie.

VIII. Przebieg lekcji.

- Czynności organizacyjne. Przygotowanie potrzebnych materiałów do przeprowadzenia zajęć, e-doświadczenie.
- Część wprowadzająca - warunki wyjściowe
 - Spotkanie z kwiaciarką w jej miejscu pracy- kwiaciarni. Kwiaciarka opowiada o swojej pracy, prezentuje różne gatunki kwiatów, kompozycje z kwiatów, pochodzenie, Zakup kwiatka, irysa.
- Zadania otwarte :





Włącz Myślenie!

- Dzieci wchodzą do klasy, w której rozbrzmiewa muzyka. Nauczyciel zaprasza dzieci do tańca.
- Improwizacja ruchowa do muzyki z baletu „Dziadek do Orzechów”
- Piotra Czajkowskiego – „Taniec kwiatów”.
- Zajęcia warsztatowe:
 - Na stołach znajdują się różne kwiaty z ogrodu. Zadaniem dzieci jest ułożenie bukietu do wazonu – dzieci pracują w grupach – 4-5 osobowych.
 - Rozmowa na temat wykonanych bukietów: nazw kwiatów, ich kolorów.
 - Przeliczanie wszystkich kwiatów w wykonanych bukietach; wyszczególnianie jednakowych gatunków kwiatów w zbiorach, określanie ich liczby. Porównywanie liczebności kwiatów we wszystkich bukietach ułożonych przez dzieci.
 - Przyporządkowywanie podpisów do danego kwiatka. Globalne czytanie wyrazów.
 - Analiza i synteza nazw kwiatów- przeliczanie głosek i sylab. Układanie modeli wyrazów z samogłosek i spółgłosek przy użyciu niebieskich i czerwonych cegiełek wykonanych z brystolu.
 - E- doświadczenie „**Barwienie kwiatów** „– za pomocą wody i barwnika należy przygotować roztwór, który zabarwi płatki na wybrany kolor. Istotą doświadczenia jest nacięcie łądygi. Jest to efekt procesu barwienia kwiatu, opierający się na naturalnym czerpaniu wody przez roślinę z naczynia do łądygi, a dalej do płatków.
- Podsumowanie zajęć: Wyciąganie wniosków, że w przyrodzie kwiaty mają różnorodne barwy, jednak człowiek również może ingerować zmieniając ich barwę.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

