



Włącz Myślenie!

Opracowała: Barbara Chałka

Blok tematyczny: W domu

tydzień 6

Scenariusz zajęć nr 7

Temat dnia: Ciekawostki ze świata zwierząt. Zwierzęta „naj” – najwyższe, najszybsze, najmniejsze...

I. Czas realizacji: dwie jednostki lekcyjne.

II. Czynności przedlekcyjne: przygotowanie materiałów do zajęć i e – doświadczenia.

III. Realizowany cel podstawy programowej:

- Edukacja polonistyczna:
 - 1. a. Obdarza uwagę dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi i chce zrozumieć, co przekazują; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia
 - 1. b. W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji, np. nie mówi zbyt głośno
 - 1.3. c odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy.
- Edukacja przyrodniczo – społeczna:
 - 5.2. a współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych, grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy;
 - 6.1. a rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak: park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka),



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- 6.1.f zna zagrożenia ze strony zwierząt (niebezpieczne i chore zwierzęta) i roślin (np. trujące owoce, liście, grzyby) i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia,
- Edukacja matematyczna:
 - 7.3. b ciężaru: potrafi ważyć przedmioty; różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze; wie, że towar w sklepie jest pakowany według wagi,
- Edukacja plastyczna:
 - 4.1 wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;
- Edukacja muzyczna:
 - 3.1. powtarza prostą melodię; śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, wykonuje śpiewanki i rymowanki;

IV. Cele ogólne:

- Wspomaganie rozwoju umysłowego w zakresie wypowiedania się. Dbalność o kulturę języka.
- Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych.
- Wychowanie do rozumienia i poszanowania przyrody żywej i nieożywionej.
- Wspomaganie rozwoju umysłowego oraz kształtowanie wiadomości i umiejętności matematycznych dzieci.

V. Cele szczegółowe: Czyta nazwy zwierząt, wypowiada się na ich temat, wygłasza wiersze z pamięci, tworzy linie melodyczną, lepi z plasteliny, odczytuje wskazania wagi, porównuje ciężary, odgaduje zagadki.

VI. Metody lekcji:

- Doświadczalna
- Projektowanych Okazji Edukacyjnych

VII. Środki dydaktyczne:

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- Do doświadczenia: e - doświadczenie
- Do przebiegu lekcji: ilustracje, zdjęcia, albumy, figurki, maskotki zwierząt egzotycznych, plastelina, modelina, wagi elektroniczne, zagadki, puzzle, wiersze J. Brzechwy, napisy nazw zwierząt do uzupełniania pisaniem po śladzie.

VIII. Przebieg lekcji:

- Czynności organizacyjne: przygotowanie potrzebnych materiałów do zajęć i e – doświadczenia.
- Część wprowadzająca:
 - Warunki wyjściowe: W klasie zgromadzone są ilustracje, zdjęcia, albumy, figurki, maskotki zwierząt egzotycznych. Uczniowie nazywają zwierzęta, wymieniają ich cechy charakterystyczne (wygląd, miejsce występowania, zwyczaje, sposobu odżywiania).
- Zadanie otwarte: Nauczyciel czyta krótkie wiersze J. Brzechwy: „Dzik”, „Miś” , „Wilk”, „Lis”. Uczniowie naśladują ruchem, gestem, głosem, zachowanie danego zwierzęcia.
- Zajęcia warsztatowe:
 - Nauka wybranego wiersza na pamięć. Układanie własnych melodii i śpiewanie wierszyków.
 - E - doświadczenie – Które zwierzę jest cięższe? Ćwiczenie z wykorzystaniem wagi.
 - Uczniowie dzielą się spostrzeżeniami dotyczącymi zwierząt, ich ciężaru, wielkości, szybkości poruszania się. Określają najwyższe, najcięższe, najszybsze, najmniejsze.
 - Układanie puzzli – nauczyciel rozdaje w kopertach pocięte ilustracje zwierząt, zadaniem dzieci jest ułożenie ich i naklejenie na kolorowa kartę, dobierają i przyklejają uzupełnione rysowaniem po śladzie podpisy.
 - Modelowanie z plasteliny lub modeliny okazów różnych zwierząt. Prezentacja wykonanych prac.





Włącz Myślenie!

- Ważenie na wadze elektronicznej wykonanych prac, próba odczytywania wskazań wagi, porównywanie ciężaru figurek, wyłonienie najcięższego i najlżejszego bohatera dnia (bez posługiwania się jednostkami wagi przez dzieci).
- Podsumowanie zajęć:
 - Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach.
 - Duże i piękne są te zwierzęta,
w wysokich górach, w lasach mieszkają.
Żadne z nich zimnych dni nie pamięta,
bo wszystkie smacznie je przesypiają.
(*Misie (niedźwiedzie)*)

Ogon, uszy ma i kły
- psa daleki krewny.
W bajkach tylko bywa zły,
w lesie jest potrzebny.
(*Wilk*)

To rude zwierzątko,
w dziupli sobie mieszka.
Skacze po gałęziach,
kocha się w orzeszkach.
(*Wiewiórka*)

Gdzie spokojne są strumyki
Ścinam drzewa i patyki
Robię tamy, wodę zbieram,
W piękne futro się ubieram
I nie jestem niczyj wróg
Kto ja jestem? No kto?
- Zakończenie zajęć.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

