



Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: W domu

tydzień 9

Scenariusz zajęć nr 5

Temat dnia: W krainie bajek.

I. Czas realizacji: dwie jednostki lekcyjne

II. Czynności przedlecyjne: przygotowanie liczmanów, liczby w kolorach, ilustracje przedstawiające wilka dmuchającego na domki świnek, piosenka Stary Farmer farmę miał- tekst i melodia, dowolny zapis nutowy.

III. Realizowany cel podstawy programowej:

- Edukacja matematyczna:
 - Liczba 3 w aspekcie porządkowym.
- Edukacja muzyczna:
 - Śpiewanie ze słuchu piosenki, wyrażanie rytmu piosenki za pomocą prostych układów ruchowych.3.1a
 - Rozpoznaje i nazywa elementy zapisu muzyki - takt 3.1b
 - Układanie i odtwarzanie z pamięci krótkich rymowanek 1.3c

IV. Cele lekcji: Utrwalenie znaku graficznego liczb1,2,3. Przeliczanie elementów , Układanie opowieści , nadawanie im treści matematycznej, przygotowanie do układania zadań z treścią. Nauka piosenki "Stary farmer farmę miał" Jedynekowe przedszkole Wprowadzenie pojęcia takt- jak domek dla nutek. Wyrażanie ruchem nastroju i treści piosenki.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Materiał edukacyjny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



V. Metody pracy:

- doświadczalna
- projektowanych okazji edukacyjnych
- ekspresji ruchowej

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** e-doświadczenie "Ruch powietrza w pomieszczeniu".
- **Do lekcji:** Elementarz str. 64-65. liczby w kolorach. liczmany, piosenka "Stary Farmer farmę miał" źródło- TV SA (internet). Zapis nutowy- Takt. Nagranie z odgłosami zwierząt domowych

VII. Przebieg lekcji:

- **czynności organizacyjne:** Przygotowanie prac dzieci - świnek jako liczmanów.
- **część wprowadzająca:** Oglądanie ilustracji w książce "Trzy świnki". Zwrócenie uwagi na ilustracje przedstawiające wilka dmuchającego na domki świnek. W jaki sposób narysowany jest wiatr?
- **doświadczenie:** e-doświadczenie - "Ruch powietrza w pomieszczeniu".

VIII. Hipoteza doświadczenia: (pytanie): W jaki sposób porusza się powietrze w pomieszczeniu?

IX. Spodziewane obserwacje wnioski ucznia:

- **ucznia zdolnego** - Powietrze w pokoju wchodzi przez szpary w oknie i drzwiach. Na środku pokoju powietrze się nie rusza.
- **ucznia wymagającego pomocy** - Śweczka rusza się przy drzwiach i przy oknie a na stole nie.
- **ucznia sześciolatniego** - Powietrze w pokoju leci przez okna i drzwi. Na środku pokoju powietrze się nie rusza.
- **ucznia siedmioletniego** - W pokoju powietrze porusza się i dlatego świeczka przechyla się raz w jedną raz w drugą stronę. Na stole powietrze się nie rusza i świeczka pali się prosto.





Włącz Myślenie!

X. Zakładane wnioski doświadczenia: W otwartych drzwiach wiatr wchodzi do pomieszczenia, na podłodze przy zamkniętych drzwiach - wlatuje do pomieszczenia dużo więcej niż przy otwartych drzwiach. Na parapecie powietrze wchodzi do mieszkania przez nieszczelne okna, pod kaloryferem - wiatr wchodzi od strony pomieszczenia do kaloryfera. Na stole płomień świecy nie drga- co oznacza , że po środku pokoju nie ma ruchu powietrza.

XI. Projekt okazji edukacyjnych:

- Słuchanie wyliczanek dziecięcych. Wyszukiwanie wspólnych cech każdej wyliczanki. Nawiązanie do zabaw z kolegami na podwórku.

Beksa lala
Pojechała
Do szpitala
A w szpitalu
Powiedzieli
Takiej beksy nie widzieli
raz, dwa, trzy wychodź ty..

Przez tropiki, przez pustynię
Toczył zając wielką dynię.
Toczył, toczył dynie w dół,
Pękła dynia mu na pół!
Pestki z niej się wysypały,
Więc je zbierał przez dzień cały.
Raz, dwa, trzy! Ile pestek zbierzesz Ty!?

Ence pence Cztery ręce.
Idzie sobie smok w sukience.

Elke trelke Kartofelke.
Smok sie przebrał za modelkę!

Raz, dwa, trzy!
Tą modelką będziesz TY!!!

- Praca z podręcznikiem- Elementarz str.64-65
- Układanie pytań i odpowiedzi do ilustracji.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- Próby tworzenia opowieści matematycznych na podstawie ilustracji i bajki "Trzy świnki"
- Przeliczanie elementów w aspekcie porządkowym - tworzenie zbiorów pod względem ilościowym.
- można wykorzystać świnki wykonane przez dzieci jako liczniki
- **Samodzielna praca ucznia:**
 - Rysowanie zbiorów podpisywanie ich odpowiednią liczbą - pisanie w zeszyte utrwalenie znaku graficznego poznanych cyfr 1,2,3.
 - Układanie dywaniku z liczb w kolorach
 - Na koniec każde dziecko może wkleić swoją świnkę do zeszytu.
 - Rozmowa na temat zwierząt, które są bohaterami ulubionych bajek dzieci.
 - Ćwiczenia pamięci słuchowej - odgłosy gospodarstwa - rozpoznawanie zwierząt domowych
 - Nazywanie pomieszczeń które zamieszkują
 - krowa – obora
 - koń- stajnia
 - kury- kurnik
 - pies- buda
 - Pokazanie zapisu nutowego i nawiązanie do domków zwierząt. W jakim domku mieszkają nutki? - wprowadzenie pojęcia takt.
 - Słuchanie i nauka piosenki " Stary Farmer farmę miał"
 - Zabawa ruchowa- naśladowująca sposób poruszania się zwierząt. Spontaniczne tworzenie układu ruchowego do treści piosenki.
- **Podsumowanie pracy :** Próba stworzenia swojej wyliczanki klasowej Nauczyciel rozpoczyna dzieci próbują dokończyć **np.**

**Były sobie świnki trzy
Do szkoły codziennie szły**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

Miały torby i woreczki

.....

- Wybranie jednej wyliczanki i nauka jej na pamięć.
- **Zadanie domowe** : Na następne zajęcia przynieść , dowolnej wielkości pudełko, karton. Narysuję obrazek do klasowej wyliczanki.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

