



CELE OGÓLNE

- ćwiczenie tworzenia rymów,
- rozszerzenie zasobu słownictwa.

CELE SZCZEGÓŁOWE (przewidywane osiągnięcia)

Uczeń:

- zna słownictwo potrzebne do tworzenia rymów,
- wie czym jest rym i umie go wskazać,
- rozumie treść prezentacji,
- prawidłowo powtarza usłyszane rymy,
- umie połączyć poznane wyrazy w pary tak, aby stworzyły rym,
- wykonuje plakat z wybraną parą rymów,
- gra w bingo wykorzystujące użyte w czasie zajęć słownictwo.

METODY PRACY: słowna, ilustratywna, praktyczna

FORMY PRACY: zbiorowa, grupowa, indywidualna

POMOCE: platforma, karta pracy, materiały do wykonania plakatu, kartka do gry w bingo

PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Wprowadzenie > Platforma > Zadania > „Rhymes II- find the words”

Nauczyciel omawia z dziećmi wyrazy, które będą istotne podczas przerabiania nowego tematu. Powinno być to przypomnienie już wcześniej poznanego słownictwa. Uczniowie razem z prowadzącym zajęcia szukają wyrazów w rozsypance literowej.

2. Pokaz slajdów > Platforma > Uczę się > „Rhymes II”

Dzieci oglądają pokaz slajdów, a nauczyciel pomaga im wyjaśnieniami w jego rozumieniu. Uczniowie powtarzają usłyszane rymy.

3. Ćwiczenie > Platforma > Uczę się > „Rhymes II- match rhyming words”

Prowadzący zajęcia pomaga dzieciom w połączeniu rymujących się wyrazów w pary. W poleceniu użyte są wyrazy z poprzedniego zadania.

4. Utrwalenie > Mój rym.

Uczniowie wykonują plakat z rymującą się parą wyrazów. Nauczyciel może rozlosować rymy wśród podopiecznych utrwalając w ten sposób użyte na lekcji słownictwo, lub może pozostawić wybór dzieciom. Po skończonej pracy uczniowie chwalą się swoimi pracami na forum klasy. Plakaty mogą również zostać wykorzystane jako dekoracja.

5. Podsumowanie > Platforma > Zadania > „Bingo- rhymes II- words”

Cała klasa gra w bingo utrwalające słownictwo, które zostało użyte podczas zajęć. Grę prowadzi nauczyciel.

6. Praca domowa:

KARTA PRACY

Dopasowanie rymów i stworzenie rysunków.