



Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Mariola Aniśko

Blok tematyczny: Nasze wspólnoty

tydzień 11

Scenariusz zajęć nr 5

Temat dnia: Ó jak ósemka.

Edukacje: polonistyczna

I. Czas realizacji: dwie jednostki lekcyjne

II. Czynności przedlecyjne: przygotowanie materiałów potrzebnych do przeprowadzenia zajęć

III. Realizowany cel podstawy programowej:

- wypowiedzi na temat ilustracji i własnych doświadczeń 1.1a,b;
- wyrabianie czujności ortograficznej 1.3e,f;
- czytanie i pisanie wyrazów z ó, czytanie zdań 1.2c;
- ilustruje ruchem muzykę 3.2.3;

IV. CELE LEKCJI

- **dydaktyczne** : poznanie zapisu tej samej głoski różnymi literami, nauka pisania nowej litery, zapoznanie z” leniwą ósemką ”jako jedną z metod Dennisona
- **wychowawcze**- wyrabianie czujności ortograficznej i odwagi w pytaniu , gdy czegoś nie wiemy,

V. METODY LEKCJI:

- praktycznego działania
- słowna

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Materiał edukacyjny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



Włącz Myślenie!

- pokaz, ćwiczeniowa

VI. ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- **do przebiegu lekcji** – puzzle – duży obrazek zegara wskazującego godzinę ósmą, duży wzór leniwej ósemki, słowniczkę ortograficzną, alfabet demonstracyjny pisanej litery ó, Elementarz s.76,77, płyta CD z utworem „Trzy kurki”- melodia francuska, obrazki: sójki, wiewiórki, królika, wróbla, podpisy do obrazków, nadmuchany balon,
- **do doświadczenia** – balon, wełniany szalik,

VII. FORMA ZAJĘĆ zbiorowa, indywidualna,

VIII. PRZEBIEG LEKCJI.

- Czynności organizacyjne – Powitanie zgodnie ze stałym rytuałem.
- **Część wprowadzająca:** Praca w kręgu- wspólne układanie puzzli. - Którą godzinę wskazuje zegar? / ósmą /.Wysłuchanie odgłosów zwierząt wiejskiego podwórka, odgadywanie. – O godzinie ósmej rano obudziły się pewne zwierzęta. Zobaczmy jakie. Oglądanie obrazków i nazywanie zwierząt: / królik, wiewiórka, sójka, / nauczyciel może pomóc w nazwaniu sójki/ - Gdzie żyją te zwierzęta / w lesie i na wsi/ - Jaką głoskę słysząc w środku każdego wyrazu?/ ó /. Nauczyciel wspomina wcześniejsze doświadczenie z magiczną literą u .
- **Część główna zajęć.** -Litera u jest magiczna. Mamy wiele wyrazów, w których słyszymy głoskę u . Możemy je zapisać za pomocą litery u lub takiej litery ó / demonstracja nowej litery ó/ . – **Czy znajduje się tu przedmiot , który swoim kształtem przypomina literę ó ? / balon/**
- **Doświadczenie – Magiczne ó**
- **Odwołanie do doświadczenia-** Zapamiętajcie jaki kształt ma litera ó / podobny do nadmuchanego balonu/ i nie zapominajcie o kresce na górze, bo bez niej odczytany wyraz znaczy zupełnie co innego. Wasze główki to litera o, a sterczące od naelektryzowanego balonu włosy, to kresczki nad ó. Przy okazji wyjaśniamy pisownię wyrazu główka/ piszemy ó - bo głowa
- Podpisywanie obrazków wyrazami z literą ó/ **królik, sójka, wiewiórka, wróbel /**
- **Praca z Elementarzem** – Omówienie ilustracji. Nazwanie zwierząt. Czytanie tekstu w Elementarzu przez chętne dzieci. Podkreślenie wyrazów z nową literą ó . Analiza i

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

synteza słuchowo – wzrokowa wyrazu podstawowego – **ósemka**. Czytanie wyrazów z literą ó.

- **Zabawa muzyczno- ruchowa:** Wysłuchanie piosenki „Trzy kurki”. Dzieci dobierają się w trójki i ustawiają się w kole, trójka za trójką /ustawiają się w pociąg, jedno za drugim/. Odliczają do trzech. Nauczyciel włącza piosenkę , a dzieci gęsiego poruszają się i improwizują ruch do piosenki.
- **Były sobie kurki trzy** / dzieci ustawione trójkami idą gęsiego po kole w rytm muzyki/
i gęsiego w pole szły.
Pierwsza z przodu, za nią druga, / odłączają się i tworzą trójki, w trójkach maszerują dalej
trzecia z tyłu oczkiem mruga. / rytm piosenki, trzecie kurka mruga oczkiem /
I tak sobie kurki trzy,
raz dwa, raz dwa w pole szły. / powtórka zabawy, zmiana dzieci w trójkach /
Przypomnienie nauczyciela, że wyraz **kurka** , **kura** piszemy przez U.
- W oparciu o doświadczenie można wykorzystać na zajęciach także zabawę – **Baloniku nasz malutki.**
- **Nauka pisania nowej litery ó** – Do jakiej litery, którą już umiecie pisać podobne jest ó kreskowane? / do litery o/. Pokaz karty alfabetu demonstracyjnego z literą ó. Pisanie nowej litery przez nauczyciela na tablicy bez linii, potem w liniaturze. Pisanie litery przez dzieci- ćwiczenia grafomotoryczne- palcem w powietrzu, gumką po ławce, na plecach kolegi , odkalkowywanie na papierze śniadaniowym , w karcie pracy i w zeszytcie do kaligrafii . Analogicznie jak przy każdej nowo wprowadzanej literze.
- **Zapoznanie i zabawa z leniwą ósemką** .Pokaz leniwej ósemki narysowanej na sporym arkuszu papieru ./ Dlaczego leniwa-bo nie stoi , tylko leży/. Zabawa z nią sprawia, że nasze oczy lepiej widzą , a dzięki temu lepiej czytamy , piszemy, mamy lepszą koordynację między ręką , a okiem . Nauczyciel przypina na tablicy dużą planszę z leniwą ósemką. Ćwiczenie polega na zakreślaniu w powietrzu ręką zaciśniętą w pięść, z kciukiem uniesionym do góry znaku nieskończoności. Zaczynamy od środka ósemki i kierujemy rękę w prawo zawsze dokładnie obserwując kciuk uniesiony do góry. Powtarzamy kilka razy i zmieniamy rękę. Trudniejszą wersją jest wykorzystanie obu rąk.
- **Nauka pisania wyrazu ósemka**, sójka, królik- zwrócenie uwagi na prawidłowe łączenie liter w wyrazach. Samodzielna praca uczniów w zeszytcie ćwiczeń oraz w



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

karcie pracy dla każdego ucznia. Nauczyciel w tym czasie zapisuje nową literę i wyraz w zeszyte w linie jako pracę domową.

- **Pokaz słowniczka ortograficznego** . Informacja nauczyciela o potrzebie korzystania ze słowniczka, gdy nie wiemy jak poprawnie zapisać jakiś wyraz.
- **Sprawdzenie zapamiętania pisowni wyrazów**.- Jak zapiszemy wyraz- ósemka, królik, kura, ogórek, Ula, wiewiórka, ule .Umawiamy się ,że jeśli wyraz piszemy **przez ó** – to klaszczemy wysoko nad głową jak kreseczka nad **ó** , a jeśli **przez u** – to klaszczemy w uda . Nauczyciel informuje dzieci, że często ó piszemy, gdy wymienia się na ó i podaje przykłady np. lód – bo lody, stół – bo stoły, wóz – bo wozy. Ale niektóre tak się nie zamieniają i trzeba je zapamiętać tak jak te, które dzisiaj poznaliśmy. Umieszczenie karty alfabetu demonstracyjnego z literą ó na gazecie klasowej.
- **Tworzenie klasowego słowniczka ortograficznego** z poznanych wyrazów. Umieszczenie napisów na tablicy i zaznaczenie litery ó na czerwono, bo to samogłoska. Umieszczenie litery ó w czerwonym domku samogłosek.
- Podsumowanie zajęć. Pożegnanie z leniwą ósemką .

ZAŁĄCZNIK SCENARIUSZA DOŚWIADCZENIA DO LEKCJI nr 5

I. TEMAT DOŚWIADCZENIA Magiczny balon

II. ZAKRES TREŚCI DOŚWIADCZENIA - skąd pochodzi siła w balonie?

III. CEL DOŚWIADCZENIA - dlaczego balon podnosi włosy?

- Poznawczy - poznajemy sposób naładowania balonu
- Umiejętnościowy - umiemy dobrze nadmuchać balon
- Kształujący postawy – uważny obserwator

IV. REKWIZYTY WYKORZYSTANE W DOŚWIADCZENIU balon, wełniany sweter lub szalik, paseczki bibuły,



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

V. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA DOŚWIADCZENIA sala lekcyjna

VI. HIPOTEZA DOŚWIADCZENIA (pytanie) Dlaczego balon przyciąga paseczki bibuły i nasze włosy?

VII. OPIS PRZEBIEGU DOŚWIADCZENIA (tym tekst lektora w przypadku e-doświadczenia) Nauczyciel pokazuje nienadmuchany balon / ma on kształt litery ó / . Nadmucha balon dość mocno i zawiązuje supełek. Jest większy , ale też przypomina kształtem ó. Następnie pocieramy nadmuchany balon o wełniany sweter lub szalik. Przykładamy balon do ułożonych na ławce krótkich paseczków z bibuły, które sterczą , jak kreseczki nad literą ó. Nauczyciel ponownie pociera balon i przykłada go do włosów jednego z uczniów. Włosy stają dęba , jak kreski przy literce ó. To doświadczenie przypomina nam , aby dobrze napisać literę ó i nie zapominać o kreseczce nad nią.

VIII. SPODZIEWANE WNIOSKI UCZNIÓW:

- **ucznia zdolnego-** balon się naelektryzował i podnosi nasze włosy
- **ucznia wymagającego pomocy** - ale fajnie stoją włosy
- **ucznia sześciolatniego** - balon ma w sobie siłę
- **ucznia siedmioletniego** - balon taką siłę dostał od swetra.

IX. WNIOSKI Z DOŚWIADCZENIA (pytania otwarte) Balon rzeczywiście przypomina swym kształtem literę ó . Cała magia doświadczenia tkwi w pocieraniu o materiał. Poprzez pocieranie balonu o sweter pojawił się w nim prąd, który przyciąga coś lub odpycha tak jak magnez. Sweter oddał balonikowi swoją siłę, moc i balon unosi nasze włosy czy bibułki w górę, tak jak kreseczki nad literą ó.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Materiał edukacyjny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego