



Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Mariola Aniśko

Blok tematyczny: Nasze wspólnoty

tydzień 11

Scenariusz zajęć nr 7

Temat dnia: Symbole narodowe Polski.

Edukacje: polonistyczna, społeczna, matematyczna, plastyczna,

I. Czas realizacji: trzy jednostki lekcyjne

II. Czynności przedlekcyjne: przygotowanie mapy Polski i innych pomocy do zajęć

III. Realizowany cel podstawy programowej:

- uważne słuchanie utworów literackich i wypowiedanie się na ich temat 1.1a,b;
- bogacenie słownictwa o nowe wyrazy / wróg, niepodległość, godło, flaga, hymn, 5.8;
- doskonalenie globalnego czytania 1.2b,c;
- nazywa symbole narodowe Polski 5.8;
- rozpoznaje i stosuje znaki matematyczne 2b,c,d;
- zachowanie właściwej postawy podczas słuchania hymnu 5.8;
- wykonuje proste rekwizyty / chorągiewka /4.3

IV. CELE LEKCJI

- **Dydaktyczne** – poznanie historii Polski i jej symboli narodowych, - poznanie znaku +, doskonalenie umiejętności globalnego czytania wyrazów, bogacenie słownictwa uczniów,
- **wychowawcze** - właściwa postawa i zachowanie podczas słuchania hymnu, umacnianie poczucia przynależności do wspólnoty Polaków;

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





V. METODY LEKCJI:

- **doświadczalna** – doświadczenie - Która chorągiewka ładniej powiewa?
- **projektowanych okazji edukacyjnych**
- słowna, pokaz, czynnościowa.

VI. ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- **do doświadczenia** – paski białej i czerwonej krepiny, paski białego czerwonego bloku rysunkowego, paski białego i czerwonego bloku technicznego, wentylator,
- **do przebiegu lekcji** - Napisy: POLSKA, FLAGA, GODŁO, HYMN, biało-czerwona chorągiewka, znak Orła Białego/ godło/, biało czerwona kartka z narysowanymi nutkami / znak hymnu /, wiersz Wł. Bełzy „Kto ty jesteś” oraz „Barwy ojczyste” Cz. Janczarskiego / z Internetu/ , płyta CD z „Mazurkiem Dąbrowskiego” /” Razem w szkole” kl. II lub z Internetu/, nasiona fasoli / po garstce dla każdego ucznia, patyczki od szaszłyków, prostokąty białej i czerwonej bibuły lub bloku rysunkowego, klej,

VII. FORMA ZAJĘĆ – zbiorowa, indywidualna, grupowa,

VIII. PRZEBIEG LEKCJI.

- **Czynności organizacyjne-** Powitanie – Witam Cię sercem, uściskiem dłoni i uśmiechem.
- **Część wprowadzająca-** Rozmowy w kręgu , w którym leży kontur Polski/ poprzednie zajęcia / . Umieszczenie w nim napisu POLSKA , czytanie globalne, liczenie głosek, liter sylab. Nauczyciel dokłada obrazki z symbolami narodowymi Polski oraz napisy. – Co to są za obrazki ? / dzieci je nazywają / . – To są znak ,symbole naszej ojczyzny. -Jakie mają kolory?/ białe i czerwone/
- **Część właściwa zajęć** - Słuchanie wiersza „Barwy ojczyste” Cz. Janczarskiego. Rozmowa na temat wiersza i barw naszej flagi . Odszukanie flagi i jej podpisu.- Co robiła flaga w wierszu/ powiewała /- Kiedy powiewają flagi? / gdy wieje wiatr/. – Kiedy się je wywiesza? / gdy są ważne święta państwowe/. Zaraz się przekonamy jak powiewają flagi i z czego muszą być zrobione.
- **DOŚWIADCZENIE-** Która chorągiewka ładniej powiewa?/ załącznik /





Włącz Myślenie!

- **Zabawa ruchowa do wiersza** nawiązująca do przeprowadzonego doświadczenia. Podział dzieci na dwie grupy/ po odliczeniu do 2/. Jedyńki biorą białe paski papieru, a dwójki czerwone. Stają w dwóch grupach blisko siebie. Nauczyciel czyta wiersz” Barw ojczyste” Uczniowie uważnie słuchają tekstu i powiewają swoimi paskami odpowiednio do słów / najpierw razem, potem tylko białe , potem czerwone, znowu czerwone, potem białe i znowu razem/ . Nauczyciel informuje dzieci , że dzisiaj zrobimy chorągiewki i sprawdzimy jak powiewają.
- **Wysłuchanie** pierwszej zwrotki hymnu polskiego. – Co to za pieśń? To nasz hymn. / fajnie jeśli znajdzie się dziecko, które powie, że należy stanąć na baczność/ .- Kiedy jest grany ?-Jak należy się zachować kiedy go śpiewamy, słyszymy? / stoimy na baczność, nie śmiejemy się/.Odszukanie obrazka symbolizującego hymn i jego napisu. Zwrócenie uwagi na trudne słowo –hymn. Liczenie głosek, liter, sylab. Ponowne wysłuchanie hymnu w postawie na baczność . Próby śpiewania.
- **Słuchanie wiersza „ Kto ty jesteś”**. Wypowiedzi na temat treści . – O jaki znaku jest mowa w tym wierszu? / o białym orle- to nasze godło/ .Odszukanie obrazka i podpisu. Analiza wyrazu. Szukanie godła w naszej klasie. Wspólna recytacja wiersza z podziałem na role- nauczyciel czyta , dzieci odpowiadają. Zamiana ról.
- Krótka informacja nauczyciela o historii Polski , że był taki czas, kiedy naszej ojczyzny nie było na mapie. Teraz powinniśmy się cieszyć , że możemy żyć, uczyć się i pracować w wolnej ojczyźnie.
- **Wykonanie chorągiewek** z bibuły i z bloku rysunkowego/ bo te najlepiej powiewały na wietrze/ .Podział pracujących na dwie grupy. Sklejanie gotowych prostokątów. Przypomnienie o właściwej kolejności kolorów- biały na górze, czerwony na dole. Wzorowanie się na gotowej chorągiewce. Naklejanie na patyczek od szaszłyka poprzez zwijanie / pomaga nauczyciel /. Ocena wykonania pracy. Można dmuchnąć wentylatorem na chorągiewki , w celu sprawdzenia powiewu.
- **Zabawa z leniwą ósemką**- wodzenie wzrokiem po znaku nieskończoności.
- **Zajęcia matematyczne**. Rozdanie dzieciom po kilka nasionek fasoli do liczenia. Nauczyciel proponuje zadanie i prosi uczniów o wspólną pracę /dzieci zastępują chorągiewki fasolkami/ - Ola ma 2 chorągiewki / przypina na tablicy 2 chorągiewki/.Dostała od mamy jeszcze 1 chorągiewkę. / przypina 1 chorągiewkę/. Ile Ola ma teraz chorągiewek?/ Dzieci układają fasolki, liczą i odpowiadają że 3. Dlaczego? / Bo 2 i 1 to 3/ Zapis na tablicy pod chorągiewkami: 2 i 1 to 3 – Czy chorągiewek przybyło , czy ubyło?/ przybyło/.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- Nauczyciel informuje, że dziś poznamy nowy znak, który pomoże nam w liczeniu. Ten znak wygląda tak $+$. Jest to znak dodawania. Oznacza on, że łączymy razem elementy zbioru. Pokaz znaku dodawania na kartoniku. Rozmowa na temat znaku. – Jak wygląda? – Jak go napisać? – Jak czytać? Odwołanie się do zapisu pod chorągiewkami. $2 + 1 = 3$ – czytamy 2 dodać jeden równa się 3. Litera $+$ to znak „+”, „dodać”, a wyraz „to” jest znakiem $=$ „równa się”. Nauczyciel przypomina, że znak $=$ jest już dzieciom znany.
- **Wspólne tworzenie działań** matematycznych do zadań podanych przez nauczyciela. Liczą na fasolkach, zapisują działania na tablicy, odczytują.
- **Praca z podręcznikiem** / s.78,79/ - liczenie baloników, brzoskwiń na talerzu, kropek na kostce- układają działania, obliczają, zapisują na tablicy i odczytują.
- **Praca samodzielna w zeszytach**- Narysowanie w zeszycie zadania o chorągiewkach, które jest na tablicy. / przypomnienie barw narodowych/, podpisanie działania $2 + 1 = 3$, odczytanie.
- **Przypomnienie wiersza „Kto ty jesteś?”**. Podczas recytacji mogą pytać dziewczynki, a odpowiadają chłopcy. Potem zmiana.
- **Praca domowa** – Naucz się z mamą wierszyka na pamięć. / czas 2 dni /Kartki z wierszykiem wklejamy do zeszytu w linie.
- Podsumowanie zajęć. – Czego dowiedzieliśmy się dzisiaj na zajęciach?
- Pożegnanie z klasą.

ZAŁĄCZNIK SCENARIUSZA DOŚWIADCZENIA DO LEKCJI nr 7

I. TEMAT DOŚWIADCZENIA - Która chorągiewka ładniej powiewa?

II. ZAKRES TREŚCI DOŚWIADCZENIA - rodzaj materiału z jakiego zrobiona jest chorągiewka



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

III. CEL DOŚWIADCZENIA badanie lekkości materiału / papieru/

- **Poznawczy** – poznanie rodzaju papieru
- **Umiejęnościowy** - właściwie dobiera papier na wykonanie chorągiewki
- **Kształujący postawy** - jestem członkiem wielkiej rodziny Polaków

IV. REKWIZYTY WYKORZYSTANE W DOŚWIADCZENIU – dłuższe paski bibuły, paski bloku rysunkowego, paski sztywnego kartonu, 3 patyczki, pinezki, wentylator,

V. MIEJSCE PRZEPROWADZENIA DOŚWIADCZENIA sala lekcyjna

VI. HIPOTEZA DOŚWIADCZENIA (pytanie) Które paski papieru ładniej i delikatniej poruszają się pod wpływem dmuchającego powietrza?

VII. OPIS PRZEBIEGU DOŚWIADCZENIA (tym tekst lektora w przypadku e-doświadczenia)

Nauczyciel przypina do każdego patyczka po 2 paski papieru / bo 2 kolory w chorągiewce/.Przysuwa po kolei każdy rodzaj patyczka z paskami do poddmuchu wentylatora. Jak zachowują się paski papieru, które powiewają najładniej i dlaczego?

VIII.SPODZIEWANE WNIOSKI UCZNIÓW:

- **ucznia zdolnego** - te z bibuły bo są najcieńsze, najdelikatniejsze
- **ucznia wymagającego pomocy** - jak będzie wichura to je podrze
- **ucznia sześciolatniego** te z bloku też ładnie się kołyszają
- **ucznia siedmioletniego** - flagi są szyte też z cienkiego materiału, żeby ładnie powiewały

IX. WNIOSKI Z DOŚWIADCZENIA (pytania otwarte)

Najładniej powiewają paski z cienkiej bibuły, bo jest ona delikatna i leciutka,/ ale trudno się ją skleja /. Wystarczy mały poddmuch wiatru i paseczki powiewają. Te z bloku rysunkowego, też ładnie powiewają , ale potrzebują troszkę mocniejszego poddmuchu. Najtrudniej było paskom z tektury, bo jest twarda i gruba. One nie powiewały tak ładnie i efektownie.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

