



Włącz Myślenie!

Autor: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: W świątecznym nastroju

Scenariusz zajęć nr 1

Temat dnia: Mówimy sercem

I. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

II. Czynności przed lekcyjne: umówienie się z woźną szkoły na ustawienie przeszkód na korytarzu szkolnym w czasie lekcji, przygotowanie pacholzków, opasek

III. Cele podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:**
 - Opowiadanie treści ilustracji - tworzenie ciągu przyczynowo- skutkowego. Tworzenie kilkudzaniowej wypowiedzi 1.3a
 - Uważne słuchanie nauczyciela i kolegów, udzielanie odpowiedzi na postawione pytania. 1.1a
 - Pisanie wyrazów z pamięci zachowując prawidłowe kształty, proporcje i sposoby łączenia liter 1.2c
- **Edukacja społeczna:**
 - Prowadzenie współpracy w trakcie wykonywanych zadań w grupach 5.2 i przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej w trakcie sytuacji zadaniowych 11.1
 - Rozumienie potrzeby niesienia pomocy potrzebującym 11.5
 - Wyrabianie postawy tolerancji wobec osób niepełnosprawnych 5.4
 - Rozumienie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego jak wyglądają i jakie mają deficyty rozwojowe 11.1

IV. Cele lekcji: Poznanie pojęć niepełnosprawność, język migowy, alfabet Braille a; Znaczenie tych języków dla ludzi z niepełnosprawnością słuchową i wzrokową. Utrwalenie



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

wiadomości związanych ze zmysłami. Budzenie wrażliwości na potrzeby innych ludzi, kształtowanie pozytywnych postaw wobec nich.

V. Metody pracy:

- doświadczalna - zadania stolikowe
- projektowanych okazji edukacyjnych
- rozmowa kierowana

VI. Środki dydaktyczne:

- **Do doświadczenia:** opaski na oczy, przeszkody np. pachołki,
- **Do lekcji:** kartki z rysunkami i wyrazami do czytania globalnego: usta- smak, nos- węż, oko - wzrok, ucho - słuch, ręka - dotyk; Elementarz str.14-15; znak osób niepełnosprawnych;

VII. Przebieg lekcji:

- **czynności organizacyjne:** Czytanie tekstu Cytryna Elementarz str 10- sprawdzenie stopnia opanowania czytanki
- **część wprowadzająca:** Na dywanie n-el rozkłada kartki z rysunkami, i wyrazami określającymi zmysły i narządy zmysłów i prosi o utworzenie różnych serii.
- rysunek / wyrazy
usta / usta - smak
nos / nos - węż
oko / oko - wzrok
ucho / ucho - słuch
ręka / ręka - dotyk
- Rozmowa wprowadzająca w tematykę lekcji. Przypomnienie wiadomości na temat zmysłów.
- **doświadczenie:** "Przewodnik"(załącznik)
- **Projekt okazji edukacyjnych:**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- o praca z podręcznikiem- Elementarz str. 14
- o Oglądanie ilustracji, wyszukanie istotnych elementów ilustracji do rozmów na temat zmysłów. Próba tworzenia opowiadania na podstawie ilustracji- tworzenie fabuły, Wyjaśnienie słowa niepełnosprawność. Prezentacja znaku osób niepełnosprawnych.
- o **Niepełnosprawność** – stan występowania pewnych ograniczeń w prawidłowym funkcjonowaniu człowieka. Ograniczenia te spowodowane są obniżeniem sprawności fizycznych bądź umysłowych. Jest to także uszkodzenie, czyli utrata np jakiegoś zmysłu. (źródło, Wikipedia)



- Wyszukiwanie na ilustracji elementów które możemy doświadczać różnymi zmysłami np.
 - o wzrok -kolorowa choinka , światła lampy, znak drogowy ...
 - o dotyk- zimno, szarpanie się psa, karoseria samochodu ...
 - o słuch- szczekanie psa, słowa wypowiedane przez mamę, skrzypienie śniegu pod nogami....
 - o węch- zapach choinki, zapach perfum, psa
 - o powrót do serii ułożonych przez dzieci na początku zajęć , czytanie wyrazów, dzielenie ich na sylaby, głoski; stworzenie zbiorów jednosylabowych i dwusylabowych, wyszukiwanie wyrazów, które dzieci potrafią już same napisać (znają wszystkie literki)

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- **Samodzielna praca ucznia:**
 - Przyczepienie wyrazów na tablicy i pisanie ich z zachowaniem prawidłowych kształtów, proporcji i sposobu łączenia liter w wyrazie.
 - Pisanie z pamięci w zeszyte do kaligrafii.
 - Oglądanie ilustracji przedstawiających język migowy Elementarz str.15
 - nauka migania słów witam, serce
 - głośkowanie wyrazu serce i pokazywanie liter w języku migowym .
 - Wyjaśnienie n-la co to jest alfabet Braill a, i kto się nim posługuje (jeśli jest to możliwe dobrze jest pokazać dzieciom kartkę z takim tekstem).
- **Podsumowanie pracy :** Zabawa w kalambury- jako sposobu przekazania informacji bez słów (mogą to być kalambury pokazywane lub rysowane).

Załącznik scenariusza Nr 1

I. Temat doświadczenia: "Przewodnik"

II. Zakres treści doświadczenia: Poznawanie świata za pomocą zmysłów , przybliżanie ważnych wartości etycznych poprzez obserwację życia codziennego ludzi niepełnosprawnych.

III. Cele doświadczenia:

- **Poznawczy:** Uczeń poznaje różne sposoby odkrywania świata.
- **Umiejęnościowy:** Uczeń wie co to są zmysły i do czego służą, potrafi zastąpić jeden zmysł innym, wie jak należy pomagać osobom niepełnosprawnym nie urażając jego uczuć
- **Kształujący postawy:** kształtowanie postaw tolerancji wobec drugiego człowieka, jego inności,

IV. Środki dydaktyczne: opaski na oczy, przeszkody np pachołki,



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





V. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia: Na korytarzu szkolnym

VI. Hipoteza doświadczenia: (pytanie) Czy zawsze wszystkie zmysły są nam niezbędne do funkcjonowania w społeczeństwie ?

VII. Przebieg doświadczenia:

- Uczniowie dobierają się parami , jedno dziecko w parze otrzymuje opaskę do zasłonięcia oczu. Wszyscy wychodzą na korytarz szkolny, na którym rozstawione są w różnych miejscach przeszkody.
- N-el objaśnia uczniom zasady zadania. Na sygnał n-la uczniowie rozstawiają się w różnych miejscach korytarza w taki sposób, aby każda para miała dość miejsca do swobodnego poruszania się. Jeden z uczniów zakłada opaskę na oczy , natomiast drugi ma za zadanie przeprowadzić go w drugą część korytarza instruując go poleceniami słownymi tak, aby nie wpadł na żadną z ustawionych przeszkód ani na współuczestników zabawy. Po wykonaniu następuje zamiana ról.
- Po zakończonej zabawie uczniowie wracają do klasy.
- Omówienie pracy z dziećmi . Udzielanie odpowiedzi na pytania.
 - Jakiego zmysłu zabrakło nam przy wykonaniu tego zadania ?
 - Jak czułeś się w roli osoby niewidomej?
 - Jak czułeś się w roli przewodnika?
 - Czy zmysły wzroku był niezbędny do wykonania tego zadania?
 - Jak sobie można radzić gdy brakuje nam jakiegoś zmysłu?
 - W jaki sposób żyją ludzie którym brakuje jednego zmysłu np. wzroku czy słuchu?

VIII. Spodziewane obserwacje wnioski ucznia:

- **uczni**a zdolnego - Każdy z nas ma 5 zmysłów , ale nie zawsze zdajemy sobie sprawę z tego jak są one nam potrzebne. Gdy brakuje nam jednego z nich dopiero widzimy jak ciężko jest żyć osobom, których dotyka ten problem.
- **uczni**a wymagającego pomocy - Jak czegoś nie widzimy to ciężko nam przejść na drugi koniec korytarza. Potrzebujemy pomocy kolegi.





Włącz Myślenie!

- **ucznia sześciolatniego** - Ciężko jest, gdy nic nie widzę, nawet z pomocą kolegi trudno było przejść przez korytarz.
- **ucznia siedmioletniego** - Poznając świat potrzebne nam są różne zmysły, ale czasem możemy zastąpić jedne zmysły innymi, wtedy jednak potrzebujemy pomocy innych osób.

IX. Zakładane wnioski doświadczenia: Człowiek poznaje świat za pomocą pięciu zmysłów, kiedy jednak brakuje jakiegoś zmysłu to wtedy wykorzystuje pozostałe. Każdy ma prawo w pełni uczestniczyć w normalnym życiu i nie wolno nikogo ograniczać a jedynie możemy go wspierać.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

