



# Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

**Blok tematyczny:** W teatrze

## Scenariusz zajęć nr 2

**Temat dnia:** Przygotowujemy przedstawienie.

**I. Czas realizacji:** 2 jednostki lekcyjne.

**II. Czynności przed lekcyjne:** przygotowanie materiałów do lekcji.

**III. Realizowany cel podstawy programowej:**

- **Edukacja matematyczna:** Rozwiązywanie zadań tekstowych na dodawania 7.2a, 7.2d.
- **Edukacja plastyczna:** Wykonanie plakatu na klasowe przedstawienie 4.1.

**IV. Cele lekcji:** Rozwiązywanie zadań tekstowych. Utrwalenie dodawania w poznanym zakresie. Układanie zadań. Zapisywanie działań do ilustracji. Wykonanie pracy zgodnej z tematem. Współpracowanie w grupie.

**V. Metody pracy:**

- doświadczalna: „Jak skupić dźwięk?”
- projektowanych okazji edukacyjnych
- obserwacja

**VI. Środki dydaktyczne:**

- **do doświadczenia:** duży plastikowy lejek.
- **do lekcji:** Elementarz, karty pracy, zeszyty, kartoniki z działaniami i liczbami, patyczki, szarfy, duży papier, farby, pędzle, kolorowa bibuła, klej, papier kolorowy, mazaki, nożyczki.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## VII. Przebieg lekcji:

- **czynności organizacyjne:** Przygotowanie miejsca do wykonania plakatu, materiałów do zajęć i do doświadczenia.
- **część wprowadzająca:**
  - Na dzisiejszych zajęciach będziecie rozwiązywać zadania tekstowe, dodając do 16. Dowiedcie się, co to jest plakat i wykonacie go w grupach. Dowiedcie się, w jaki sposób odbieramy dźwięki z otoczenia? Jak to się dzieje, że je słyszymy?
- **doświadczenie:** „Jak skupić dźwięk?” (załącznik 2)
- **Zadanie edukacyjne:**
  - Rachunek pamięciowy:
    - Dzieci siedzą w kręgu na dywanie. Nauczyciel podaje działania w poznanym zakresie liczbowym a dzieci podają wynik.
  - Zabawy matematyczne:
    - Nauczyciel rozkłada na dywanie siedem obręczy. Przy każdej z nich kładzie jedną z liczb dwucyfrowych: 10,11,12,13,14,15,16. Dzieci losują kartki z działaniem. Na sygnał nauczyciela muszą odnaleźć wynik, który pasuje do ich działania – stają przy szarfie z odpowiednim wynikiem. Zabawę powtarzamy kilka razy, zmieniając działania dzieciom.
  - Praca dzieci – rozwiązywanie zadań na kartach pracy:
    - Zadanie 1( dzieci układają pytanie i zapisują je):
      - *Na łące jest 10 bocianów. Przyleciało jeszcze 5 bocianów. Ile bocianów .....*?
      - $10+5=15$
      - *Odpowiedź: Na łące było razem 15 bocianów.*
    - Zadanie 2 (Oblicz i odpowiedz)
      - Nad łąkę przyleciały 4 motyle czerwone i 12 motyli żółtych. Ile motyli przyleciało razem?





## Włącz Myślenie!

- $4+12=16$
- Odpowiedź: Przyleciało.....
- Zadanie 3 ( Ułóż zadanie do rysunku z pszczołami)
- było.....pszczoł                      przyleciało.....pszczoł                      jest.....pszczoł
- np. $8+4=12$
- Rozmowa na temat pracy plastycznej, którą dzisiaj wykonamy w grupach. Będzie nią plakat na przedstawienie klasowe ( przypomnienie wiadomości na temat plakatu).
- Nauczyciel omawia sposób i kolejne etapy wykonania pracy. Dzieci dobierają się w grupy dowolnie ( do wykonania plakatu wykorzystują różne materiały).
- Podsumowanie pracy:
  - Dzieci oglądają prace i wypowiadają się na ich temat. Oceniają swoją pracę, co im się udało, a z czym miały największy problem.
- Zadanie domowe:
  - Ułóż, zapisz i oblicz w zeszycie zadanie o biedronkach.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





**Włącz Myślenie!**

## Załącznik scenariusza nr 2

**I. Temat doświadczenia:** „ Jak skupić dźwięk?”.

**II. Zakres treści doświadczenia:** Badanie powstawanie dźwięków.

**III. Cele doświadczenia:**

- **Poznawczy:** Uczeń poznaje, jak dźwięki wnikają do naszego ucha.
- **Umiejęnościowy:** Uczeń potrafi powiedzieć, jak nasze ucho wychwytuje dźwięki z otoczenia?
- **Kształujący postawy:** Postawa badawcza.

**IV. Środki dydaktyczne :** Duży plastikowy lejek

**V. Miejsce przeprowadzenia doświadczenia :** klasa

**VI. Hipoteza doświadczenia:** (pytanie) W jaki sposób lejek wychwytuje dźwięki i przenosi je do naszego ucha ?

**VII. Przebieg doświadczenia:**

- Przyłóż wylot lejka do ucha.
- Nasłuchuj dźwięki z jednej i drugiej strony lejka ( wyraźniej usłyszysz dźwięki od strony stożka lejka, inne będą cichsze).

**VIII. Spodziewane obserwacje - wnioski ucznia:**

- **ucznia zdolnego** – gdy przyłożymy lejek do ucha , słyszymy wyraźniej i głośniej
- **ucznia wymagającego pomocy** – przez lejek słyszać lepiej
- **ucznia sześciolatniego** – przez lejek słyszać dużo lepiej
- **ucznia siedmioletniego** – lejek przyłożony do ucha daje większą głośność



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## Włącz Myślenie!

### IX. Zakładane wnioski doświadczenia

Lejek wychwytuje dźwięk większym otworem i przenosi go w stronę wąskiego wylotu. W czasach, gdy nie istniały jeszcze aparaty słuchowe, osoby, które miały problem ze słuchem, pomagały sobie tubami. Za pomocą takich lejków skupiających dźwięk porozumiewali się dawniej żeglarze. Dziś jeszcze wykorzystuje się podobne tuby, zwane megafonami, na przykład w czasie większych zgromadzeń i na zawodach sportowych.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> R. Kothe „Eksperymenty księga młodych odkrywców”

