



Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: W teatrze

Scenariusz zajęć nr 7

Temat dnia: Rz jak rzeka.

I. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

II. Czynności przed lekcyjne: przygotowanie materiałów do lekcji.

III. Realizowany cel podstawy programowej:

- **Edukacja polonistyczna:** Wprowadzenie dwuznaku: Rz, rz 1.2a,1.2b,1.2c.
- **Edukacja muzyczna:** Nauka piosenki „ Wiosenne porządki”. Ćwiczenia rytmiczne przy piosence 3.1,3.2.

IV. Cele lekcji: Pisanie i czytanie wyrazów z nową literą. Zna sposób zapisywania litery Opisywanie i wypowiedanie się na temat. Potrafi zaśpiewać piosenkę. Rytmicznie wykonuje ćwiczenia.

V. Metody pracy:

- **doświadczalna:** e doświadczenie
- projektowanych okazji edukacyjnych
- obserwacja

VI. Środki dydaktyczne:

- **do doświadczenia:** miska, plastikowa folia, taśma klejąca, piasek, folia aluminiowa, latarka.
- **do lekcji:** Elementarz str.53, karty pracy, obrazek z rzeką, zeszyty, radiomagnetofon

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Materiał edukacyjny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



Włącz Myślenie!

VII. Przebieg lekcji:

- **czynności organizacyjne:** Przygotowanie materiałów i pomocy do zajęć.
- **część wprowadzająca:** Na dzisiejszych zajęciach poznacie dwuznak: Rz, rz, który składa się z dwóch liter. Będziecie uczyć się go pisać. Nauczycie się nowej piosenki o wiośnie. Dowiedziecie się, czy możemy zobaczyć dźwięk naszej piosenki? Jeśli nie, jak to zrobić?
- **doświadczenie:** „Jak zobaczyć dźwięk?”
 - Hipoteza: W jaki sposób możemy zobaczyć dźwięki?
 - Spodziewane obserwacje wnioski ucznia:
 - **ucznia zdolnego** – duże natężenie dźwięków może poruszyć drobne elementy
 - **ucznia wymagającego pomocy** - dźwięki tylko słyszymy
 - **ucznia sześciolatniego** – dźwięków nie widzimy, ale słyszymy
 - **ucznia siedmioletniego** - dźwięk jest niewidoczny, ale jeżeli ma dużą siłę może wywołać drgania, które będą poruszać np. piasek.
 - Wnioski:
 - Folia zostaje wprawiona przez dźwięk w drgania, dzięki czemu ziarenka piasku czy promień światła zaczynają się poruszać.
- **Projekt okazji edukacyjnych:**
 - Nauczyciel pokazuje dzieciom obrazek i zadaje pytanie. – Co to jest? (rozwiązaniem rzeka).
 - Jaką głoskę słyszycie na początku wyrazu? (rz)
 - Nauczyciel wyjaśnia, że w języku polskim głoskę ż zapisuje się dwoma sposobami (pokaz pisanie „ ż” i pokaz pisanie „rz” – tą drugą nazywamy dwuznakiem, gdyż składa się z dwóch liter: „r” i „z”).
 - Praca z podręcznikiem- Elementarz str. 53.
 - Nauczyciel czyta wiersz, potem chętne dzieci.





Włącz Myślenie!

- Omówienie ilustracji
- Zabawa ruchowa „Figurki - rzeźby”
 - Dzieci chodzą w rytm uderzeń w tamburyno po klasie. Gdy nauczyciel przestanie uderzać, tworzą figurki – rzeźby (stają nieruchomo i są rzeźbami).
 - Zabawę powtarzamy.
- Podawanie wyrazów z głoską „rz, Rz” - w nagłosie, wygłosie i śródgłosie
- Wprowadzenie litery „rz”, na podstawie wyrazów: rzeka.
 - Nauczyciel przypomina dzieciom, że głoskę „rz” oznaczamy kolorem niebieskim, bo jest spółgłoską.
 - Układanie modelu wyrazów z czerwonych i niebieskich cegiełek.
- Nauka pisania litery „rz” (przy wprowadzeniu litery cały czas przypominamy definicję litery i głoski)
- Demonstracja karty alfabetu demonstracyjnego z literą „rz, Rz”:
 - Omówienie wyglądu liter
- Pokaz nauczyciela na tablicy pisania małej litery- „rz”.
- Ćwiczenia grafomotoryczne uczniów- palcem, całą dłonią w powietrzu ,gumką na ławce, palcem na piasku itp. po śladzie w zeszyte do kaligrafii
- Te same czynności przy pisaniu dużej litery – „Rz”.
- Praca z podręcznikiem - ćwiczenia w czytaniu.
- Analiza i synteza wyrazu rzeka, marzec.
- Czytanie wyrazów pod obrazkami - wyszukiwanie w nich litery „rz”
- Ćwiczenia graficzne w łączeniu litery z samogłoskami- tworzenie sylab, i pisanie wyrazów z poznaną literą. Zawsze należy ćwiczenia uczniów poprzedzić pokazem nauczyciela pisania na tablicy z dokładnym komentarzem.
- Nauka piosenki „Wiosenne porządki” słowa: R. Ragan,
Muzyka: M. Ziółkowska

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- wysłuchanie piosenki
- **Tekst piosenki:**
 1. Wiosna porządkuje zaczyna
Wiosna pod drzewem drabina
Wiosna ma miotłę i pędzle
Wiosna namaluje świat.
 2. Wiosna króluje do lata
Wiosna po zimie zamiata
Wiosna w parkowych alejach
Wiosna namaluje świat.
- Refren: Szuru szuru rach ciach buch
Miotły w dłoń, pędzle w ruch.
- rozmowa na temat piosenki
- interpretacja ruchowa piosenki
- zabawy przy piosence
- **Podsumowanie pracy:**
 - Nauczyciel prosi dzieci, aby dokończyły zdanie: *Dzisiaj na zajęciach poznałem głoskę.....,która składa się z*
- **Zadanie domowe:**
 - Dokończ pisanie w zeszycie dwuznaku: rz, Rz.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

