



Włącz Myślenie!

Autor scenariusza: Małgorzata Marzycka

Blok tematyczny: Świat wokół nas

Scenariusz zajęć nr 4

Temat dnia: Litera Dz.

I. Czas realizacji: 2 jednostki lekcyjne.

II. Czynności przed lekcyjne: przygotowanie środków dydaktycznych do doświadczenia.

III. Cele podstawy programowej: 1.2a, 1.3c, 1.3e-f, 9.2c, 3.1c,

- **edukacja polonistyczna:** słuchanie, czytanej przez nauczyciela zagadki. Wypowiedzi uczniów na temat rodzajów i użyteczności dzwoneczków w życiu człowieka. Wprowadzenie litery Dz -nauka pisania liter Dz i dz. Wykonanie kartek do albumu liter – litera Dz. Pisanie z pamięci – wyrazy z literą Dz. Słuchanie tekstu z podręcznika cz.3, s. 80-81.
- **edukacja muzyczna:** słuchanie koncertu muzyki - „Koncert dzwoneczków” – wybrany utwór grany przy pomocy dzwoneczków. Zabawy dźwiękonaśladowcze- dźwięk dzwoneczków. Taniec w rytm muzyki - „Koncert dzwoneczków”.

IV. Cele szczegółowe: Słuchanie, czytanej przez nauczyciela zagadki o dzwonku. Dyskusja uczniów na temat znaczenia dzwonka w życiu człowieka, jego zastosowań, oraz rodzajów. Wprowadzenie litery Dz (dwuznaku) na przykładzie słowa „dzwonek”. Podział poznanego słowa „dzwonek” na sylaby. Nauka pisania litery Dz i dz , demonstracja karty alfabetu – litera Dz. Praca uczniów z kartą pracy – album liter- litera Dz. Burza mózgów- odnajdywanie wyrazów z literą Dz. Nauka pisania z pamięci – wyrazy z literą Dz. Słuchanie tekstu z podręcznika cz.3, s. 80-81. Budowanie wypowiedzi na temat czytanego tekstu z podręcznika cz.3, s. 80-81. Słuchanie koncertu muzyki - „Koncert dzwoneczków”- wybrany utwór. Zabawy dźwiękonaśladowcze i ruchowe - „Koncert dzwoneczków”

V. Metody pracy:

- doświadczalna – „ Butelkowe działo”
- pogadanka



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- burza mózgów
- podawcza
- ćwiczeniowa
- taneczna

VI. Środki dydaktyczne

- **do doświadczenia:** 0,5 l butelka coca- coli , cukierki mentos.
- **do lekcji:** zeszyty przedmiotowe, blok techniczny, flamastry, kredki nożyczki, klej, kolorowy papier, sprzęt multimedialny do odtworzenia doświadczenia i prezentacji z pokazu mody, film z pokazem mody.

VII. Przebieg lekcji

- **Czynności organizacyjne:** sprawdzenie listy obecności, zadania domowego, przygotowanie środków dydaktycznych do doświadczenia.
- **Część wprowadzająca:** Wprowadzeniem do lekcji jest zagadka:

Autor zagadki – opracowanie własne.

Kto, na lekcje woła cię z ranka?

Kto cię budzi i prosi do śniadanka?

Alarmuje, gdy pożar gasić trzeba,

I w telefonie wzywa, gdy jest potrzeba.

Odp. Dzwonek

- Dyskusja na temat znaczenia dzwonka w życiu codziennym człowieka – zastosowanie dzwonka
- Wprowadzenie litery Dz i dz na przykładzie słowa dzwonek.
- Podział wyrazu „dzwonek” na sylaby.
- Nauka pisania litery (dwuznaku) Dz i dz (przy wprowadzaniu litery cały czas przypominamy definicję litery i głoski).
- Demonstracja karty alfabetu z literą Dz - omówienie wyglądu litery wielkiej i małej. Demonstracja pisania, przez nauczyciela na tablicy litery wielkiej i małej.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Włącz Myślenie!

- Pisanie przez uczniów litery Dz - ręką w powietrzu, gumką na ławce.
 - Praca uczniów z kartą pracy – album liter – litera Dz.
 - Burza mózgów – odnajdywanie wyrazów z literą Dz w wygłosie i śródgłosie. (Nauczyciel zapisuje na tablicy podawane przez uczniów słowa z w/w literą).
 - Nauka pisania wyrazów z dwuznakiem Dz – praca ucznia w zeszytach przedmiotowych.
 - Praca z podręcznikiem cz. 3, s. 80-81 – odnajdywanie litery Dz i dz (uczniowie podkreślają ołówkiem wyrazy ze znaną literą Dz.)
 - Słuchanie tekstu z podręcznika cz.3, s. 80-81.
 - Wypowiedzi uczniów na temat przeczytanego tekstu z podręcznika cz.3, s.80-81.
 - Nauka pisania wyrazów z literą Dz – przepisywanie z podręcznika wcześniej podkreślonych słów z literą Dz.
 - Słuchanie koncertu muzyki - „Koncert dzwoneczków”- wybrany utwór muzyczny grany przy pomocy dzwoneczków.
 - Zabawy dźwiękonaśladowcze – dźwięk dzwonka.
 - Zabawy taneczne – taniec w rytm muzyki dzwoneczków
- **Podsumowanie lekcji** – dzielenie się wrażeniami z lekcji. Zawieszenie karty demonstracyjnej z litera Dz.
 - **Przeprowadzenie doświadczenia:** Doświadczenie stanowi podsumowanie zajęć „Coca – cola to substancja , która w kontakcie z innymi produktami spożywczymi może wchodzić w szybkie reakcje chemiczne. Niektóre z nich, są na tyle spontaniczne i silne, że mogą spowodować że butelka w której znajduje się coca – cola staje butelkowym działem”
 - **Zadanie domowe** - Ćwiczenia w kaligrafii litery Dz i dz.





Włącz Myślenie!

Załącznik do scenariusza zajęć nr 4

I. Temat doświadczenia: „Butelkowe działo”.

II. Zakres treści doświadczenia: właściwości fizyczno- chemiczne substancji spożywczych używanych w życiu codziennym człowieka.

III. Cel doświadczenia

- **Poznawczy:** znajomość właściwości fizyczno-chemicznych znanych substancji spożywczych – coca – coli.
- **Umiejęnościowy:** potrafi opisać doświadczenie i wyjaśnić zjawiska rządzące w/w doświadczeniem.
- **Kształujący postawy:** wzbudzenie zainteresowania właściwościami fizykochemicznymi substancji spożywczych.

IV. Rekwizyty:

- **Przeznaczone dla nauczyciela:** 0,5 l butelka coca- coli , cukierki mentos.

V. Hipoteza doświadczenia (pytanie): Jak reaguje coca – cola z innymi substancjami spożywczymi?

VII. Opis przebiegu doświadczenia

- Nauczyciel przygotowuje na stoliku butelkę z coca-colą. Prosi uczniów aby pozostali w bezpiecznym miejscu od stanowiska doświadczenia
- Nauczyciel odkręca coca-colę a następnie wrzuca do niej pastylkę z mentosem- obserwujemy, że z butelki wytrysnęła niczym fontanna coca – cola.

VIII . Zakładane wnioski doświadczenia: Coca- cola to substancja spożywcza która oprócz swoich walorów smakowych ma zastosowanie w innych dziedzinach życia. Z uwagi na swoje właściwości chemiczne wchodzi w reakcje z innymi substancjami, z cukierkami z doświadczenia. Substancje chemiczne zawarte w coca- coli i cukierkach spowodowały, że nastąpiła bardzo gwałtowna reakcja – coca- cola wytrysnęła z szyjki butelki.

Człowiek - najlepsza inwestycja



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Materiał edukacyjny współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



Włącz Myślenie!

IX. Spodziewane wnioski uczniów:

- **Ucznia zdolnego:** uczeń bez problemu, potrafi opisać doświadczenie wykonane w czasie zajęć. Wie dlaczego należy zachować szczególną ostrożność w czasie wykonywania tego doświadczenia. Wie że coca- cola z cukierkiem (mentos) reaguje bardzo gwałtownie – następuje eksplozja coca- coli z butelki
- **Ucznia wymagającego pomocy:** potrafi opisać doświadczenie jednak nie rozumie jego istoty.
- **Ucznia sześciolatniego:** uczeń potrafi opisać doświadczenie i zna zagrożenia wiążące się z wykonywaniem tego doświadczenia samodzielnie w domu. Wie że coca- cola z substancjami może reagować bardzo gwałtownie.
- **Ucznia siedmioletniego:** uczeń bez problemu, potrafi opisać doświadczenie wykonane w czasie zajęć. Wie dlaczego należy zachować szczególną ostrożność w czasie wykonywania tego doświadczenia. Wie że coca- cola z cukierkiem (mentos) reaguje bardzo gwałtownie – następuje eksplozja coca- coli z butelki

X. Ogólny wniosek z przeprowadzonego doświadczenia:

Coca – cola to substancja znana nie tylko z walorów smakowych ale z uwagi na swoje właściwości chemiczne znalazła zastosowanie w innych sferach życia człowieka. Jest to substancja która nie tylko potrafi rozpuścić wapienne przedmioty jak np. muszki czy też rdzę, ale stosuje się ją m. do odkamieniania armatury łazienkowej. W kontakcie z innymi substancjami spożywczymi np. pastylkami popularnych cukierków mentos reaguje bardzo gwałtownie – powodując, że zamknięta w szczelnym opakowaniu (butelce) pod wpływem wytworzonego ciśnienia – eksploduje z jej ujścia tworząc fontannę coca- coli.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Człowiek - najlepsza inwestycja

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

